

# Pessac

## La tête dans les étoiles

**CINÉMA** Le Jean-Eustache propose à partir de lundi et jusqu'à dimanche la 14<sup>e</sup> édition des Toiles filantes. Variée, comme d'habitude

JEAN-FRANÇOIS RENAUT  
jf.renaud@sudouest.fr

Le cinéma Jean-Eustache accueille la 14<sup>e</sup> édition des Toiles filantes. Le festival, programmé sur une semaine, toujours la deuxième des vacances de février de l'académie de Bordeaux, débute lundi et s'achèvera le dimanche 25 février.

Dédié aux enfants de 3 à 13 ans principalement, il n'exclut évidemment pas les plus grands. L'an passé, il a comptabilisé 6 500 entrées.

« L'enjeu fort de la programmation est d'avoir cette sélection tournée vers les enfants qui puissent satisfaire tout le monde », explique Boris Barbieri, coordinateur du festival avec Raphaëlle Ringead.

Le thème est choisi huit mois à l'avance « en fonction de sa faisabilité. »

### Concours de robots

Cette année, le thème retenu est : La tête dans les étoiles. Une vingtaine de films (dont une dizaine sur le thème) sont programmés avec de nombreux inédits.

Boris Barbieri rappelle que c'est aussi la vocation du festival. Plusieurs avant-premières sont ainsi prévues. Il en cite trois : « Croc Blanc », qui devrait sortir en mars, « Petits Contes sous la neige », prévu pour novembre ou « Village rockstars », un film indien qui n'a pas encore de distributeur, et donc encore moins de date de sortie.

C'est sur ces films-là que les cinq jurys d'enfants (entre huit et 15 ans) et les deux d'adultes auront à se prononcer. Les spectateurs sont aussi invités à voter à l'issue de chaque séance de la compétition afin de décerner le prix du public.

Évidemment, rien ne serait possible sans quelques partenaires fiables et efficaces.

Une visite du Bourgaill au crépuscule, une observation solaire et aussi un concours de robots

site du Bourgaill (écosite, nature et environnement), l'association des Petits débrouillards (la ronde des astres), l'artothèque de Pessac, la Cinémathèque française ou encore Cap Sciences qui expliquera notamment aux enfants ce que pourrait être la vie dans l'espace.

### Ciné-concert et ciné-goûter

L'animation la plus originale est un concours de robots dédié aux enfants.

Au moins 12 sont déjà en lice ; préparés individuellement à la maison ou en groupe au sein d'un centre social ou de loisirs. L'expression est libre, la seule contrainte est d'utiliser des matériaux de ré-

Sans les lister tous, on peut évoquer le service des espaces verts de la Ville qui a contribué à la scénographie dans le hall du cinéma et organisera une visite au crépuscule du



À l'entrée, un clin d'œil au concours de robots organisé pour les plus jeunes. PHOTO J.-F.R.

cupération. Au total, une quarantaine d'animations sont prévues, ce qui ajoute beaucoup à l'intérêt du festival, on l'a compris. Sont notamment programmées plusieurs rencontres avec des réalisateurs et un historien du cinéma d'animation.

Un ciné-concert autour de Buster Keaton avec le Lot-et-Garonnais Arnaud Millan, dit Rond Héron, est aussi proposé. Boris Barbieri en dit le plus grand bien et invite à venir casser une graine à un ciné-goûter.

Et histoire de revenir au cinéma, les plus petits auront droit à un mini-festival de films d'animation joliment intitulé « Jolis courts et autres lunes ». Bons films.



E. T. cherche toujours à rentrer à la maison. PHOTO J.-F.R.



## LE PIÉTON

Constate que la gare de l'Alouette est, depuis le début de la semaine, de nouveau en travaux. Après la modification du passage piétonnier et la simplification des accès au Pôle multimodal implanté un peu plus haut, effectuées l'an passé, ce sont les quais qui vont être traités. En l'occurrence déplacés du côté des ascenseurs qui desservent l'avenue de Haut-Lévêque. PHOTO MICHEL SOULÉ-LIMENDOUX



## UN TOUR EN VILLE

### Un livre sur la Grande Guerre et le Médoc

**PESSAC** Un ancien poilu et peintre renommé d'entre les deux guerres est retrouvé assassiné dans le Médoc, empalé sur un monument aux morts. Pourquoi, comment ? Un de ses voisins mène l'enquête. Le passé est forcément sombre. L'auteur de ce roman, Eric Castaignède, est originaire de Haute-Lande et vit à Pessac. « Les Hauts murs », publié aux éditions Terres de l'Ouest est son premier roman. L'auteur, sexagénaire, bosse au sein des services financiers de la Banque postale. Son histoire mêle passé et présent, horreur des tranchées et quiétude médocaine, témérité et lâcheté, et raconte les Hommes avec ce qu'ils ont de meilleur et de pire. Renseignements sur eric-castaignede.com ou sur terresdelouest-editions.fr

### Thé dansant dimanche au quartier France

**PESSAC** Le Syndicat de Quartier de France organise un thé dansant dimanche, à partir de 14 h 30, avec l'orchestre Didier-Thomasson. Entrée : 11 euros (comprenant boisson et pâtisserie). Salle de France, rue Anatole-France à Pessac. Tél. 05 56 36 97 02 ou 06 70 51 94 90. Ou encore par courriel : syndicatquartierfrance@yahoo.fr

### Inscriptions scolaires

**CANEJAN** Les inscriptions scolaires pour la rentrée 2018-2019 dans les écoles maternelles et élémentaires se feront en mairie du lundi 26 février au vendredi 30 mars.

## Des grands classiques programmés

Comme d'habitude, il y en aura pour tous les goûts. Outre les films en compétition officielle listés plus haut, quelques grands classiques, souvent déjà vus mais toujours bons à revoir seront à l'affiche. Ainsi : « Wall-E », « E.T. », « Mars Attacks » ou encore « Le Petit Prince ».

Respectant sa politique tarifaire bienveillante pour les budgets familiaux, les séances seront proposées à 4,50 € pour les moins de 18 ans (et les films de moins d'une heure) et au tarif habituel pour les adultes. Les abonnements, les cartes 36 chandelles et Passe-gazette, seront valables.

Contact et renseignements au : 05 56 46 00 96 ou sur le site officiel, lestoesfilantes.org.



Parmi les films à l'affiche cette semaine, Wall-E, Le Petit Prince, Mars Attacks mais aussi E.T. et pour les jeunes, Le Château dans le ciel ou Jean de la lune. ARCHIVES WALT DISNEY ET « SO »