

Sortir en Gironde

Cinq raisons d'aller aux Toiles filantes

CINÉMA JEUNE PUBLIC Le festival a lieu toute cette semaine à Pessac. Panorama

Christophe Loubes
culture@sudouest.fr

Thème de cette 15^e édition : « Vive le sport ! ». Depuis hier et jusqu'à dimanche le festival Les Toiles filantes projette, au cinéma Jean-Eustache de Pessac, des films destinés aux 3-12 ans : séances spéciales, compétition ou, donc, films sur cette thématique « à laquelle nous pensions depuis longtemps », explique Boris Barbieri, membre de l'équipe organisatrice.

« Elle nous permet de présenter des longs-métrages fétiches comme "Karaté kid", des films rares comme "Soigne ton gauche !", avec Jacques Tati acteur, et même un ciné-concert autour de "Sportif par amour" de Buster Keaton. » Soit plus de 20 films à l'affiche et tout un programme d'animations qui vaut le détour. Cinq arguments :

1 Pour les programmes, adaptés aux âges des enfants

3-6 ans, 7-9 ans, 10-12 ans : la programmation des Toiles filantes intègre trois tranches d'âge, en matières de durée (pas plus de 50 minutes pour les plus petits), d'horaires (les séances après 16h30 s'adressent plutôt aux plus grands) et de thématiques. Ainsi « Wardi », à voir à partir de 10 ans, est un film d'animation qui raconte la vie dans un camp de réfugiés palestiniens, et qui invite à un début de réflexion politique chez les pré-ados.

A noter que la séance d'aujourd'hui, à 14 heures, sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur-animateur Mats Grorud. Tandis que celle de jeudi, à 18 h 30, s'accompagnera d'une rencontre avec Sophie Roze, également animatrice du film et par ailleurs présidente du jury du festival. Si les Toiles filantes s'adressent d'abord aux enfants, les adultes peuvent aussi s'y retrouver. « Nous nous efforçons de sélection-



« Billy Elliot », « Penguin highway » et « Wardi » font partie des films à ne pas rater cette semaine au cinéma Jean-Eustache. PHOTOS DR



ner des films qui proposent plusieurs niveaux de lecture », souligne Boris Barbieri.

2 Pour les avant-premières

Le festival pessacais permet aussi de voir des films avant leur sortie nationale. C'est évidemment le cas avec les longs ou courts-métrages en compétition. « Penguin highway », dessin animé japonais d'anticipation, ne sortira même qu'en juin 2020, alors qu'il sera visible mercredi et vendredi au Jean-Eustache.

La remarque vaut aussi pour « La Petite fabrique de nuages », un programme de cinq courts-métrages sur le thème du ciel, de l'air et du vol à voir à partir de 4 ans. Il sera proposé en avant-première jeudi, à 10 h 45, et suivi d'une rencontre avec Doris Gruel, responsable de la programmation jeune public pour la société KMBO, qui distribue le programme.

3 Pour les films de patrimoine, à voir sur grand écran

Tout le monde ou presque connaît

« Les Demoiselles de Rochefort », mais ceux qui l'ont vu sur grand écran sont déjà nettement moins nombreux. Samedi, lors de la cérémonie de clôture, on pourra voir une copie neuve de ce film plein de swing de couleurs et de légèreté « en grand », et ça change tout. Surtout un mois et demi après la disparition de Michel Legrand pour qui ce sera l'occasion d'un hommage.

Autre film de patrimoine, « Charlot boxeur » de Charlie Chaplin (1915), est inclus dans un programme « Sur le ring » à voir jeudi et samedi. Également à l'affiche, des films qui sont en passe de devenir des classiques comme « Rasta rockett », sur la participation de la Jamaïque aux épreuves de bobsleigh aux Jeux olympiques d'hiver de 1988 (jeudi), ou « Billy Elliot », sur un jeune Anglais plus attiré par la danse classique que par la boxe (aujourd'hui, vendredi et samedi).

4 Pour les rencontres, expositions ou animations

Une quarantaine de rendez-vous accompagnent les projections. Outre les nombreuses rencontres dé-



jà évoquées, les Toiles filantes proposent des ateliers (réaliser des masques de taupes après « Mango », mercredi, par exemple), des débats (sur la notion de genre dans le sport après « Billy Elliot » aujourd'hui en fin de matinée) ou des animations : Un temps fort du festival du festival devrait ainsi être la démonstration de football free style — une forme de jonglage virtuose — que Jonathan Paul présentera samedi, après la projection de « Ballon d'or », film sur l'émergence d'un jeune footballeur guinéen surdoué.

5 Pour les tarifs, accessibles au plus grand nombre

Le tarif normal des séances est de 8 € mais il descend à 4,50 € pour les moins de 18 ans. 4,50 €, c'est aussi le montant de tous les billets quand les séances durent moins d'une heure. Signalons aussi que la carte Passe-gazette de 50 € pour 10 entrées (soit 5 € par séance) reste valable durant les Toiles filantes.

05 56 46 00 96. Programmation détaillée sur le site lestoilesfilantes.org

AUJOURD'HUI

Jeune public

BORDEAUX

« **Mystère et Boule d'Atome** ». Spectacle interactif pour les 5-12 ans. 14 h 30 à 15 h 25. Théâtre du Pont-Tourant, 13, rue Charlevoix-de-Villers. 05 56 11 06 11.

Guignol Guérin. 15 h 30 au jardin public (06 68 80 17 69), 16 h ou 17 h au parc bordelais (06 89 18 88 18).

Ciné-débat

BORDEAUX

« **Métropolis** ». Film de Fritz Lang (1927). Rencontres Vivre l'art-déco Bordeaux-Casablanca. 17 h-19 h. Musée d'Aquitaine, 20, cours Pasteur. Entrée libre. 05 56 01 51 00.

Musique

BORDEAUX

Olivia Gay et Aurélien Pontier. Duo violoncelle-piano. 20 h. Institut culturel Bernard-Magrez, 16, rue de Tivoli. 05 56 81 72 77.

Théâtre

BÈGLES

« **Ils déménagent** ». Comédie. Mise en scène de Jean-Philippe Mesmain. Jusqu'au 27 mars. 20 h 45. Atelier Terres-Neuves, 118, avenue Alexis-Capelle. 12,95 € ou 20,49 €. www.ateliertenesneuves.fr/.

BORDEAUX

« **Adopte un Jules.com** ». Élixa Valentin et André Gaston. Mise en scène : Xavier Viton (interdit moins de 12 ans). Jusqu'au 31 mai. 20 h 30. Théâtre la Victoire, 18, rue des Augustins. 21 €-16 €. 05 56 20 13 20.

« **But not for me** ». Jusqu'au 2 mars. 20 h. La Grande Poste, 7, rue du Palais-Gallien. lagrandeposte.com - 05 56 01 53 90.

Expositions

BÈGLES

Jean-Philippe Sarthou. « Formats utiles ». 14 h à 18 h. Musée de la Création Franche. 58, avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny. Entrée libre. 05 56 85 81 73. Jusqu'au 3 mars.

BORDEAUX

« **As movable as butterflies Les chochin du Japon** ». Jusqu'au 19 mai. Musée des arts décoratifs, 39, rue Bouffard. www.madd-bordeaux.fr/ / 05 56 10 14 00.

« **Bengal Stream** ». L'architecture d'aujourd'hui au Bangladesh. Jusqu'au 3 mars. De 11 h à 18 h. Arc en rêve centre d'architecture-Entrepôt. 7, rue Ferrère. arcenreve.com - 05 56 52 78 36.

« **Mai 68 en Gironde** ». Jusqu'au 12 avril. De 9 h à 17 h. Archives départementales, 72, cours Balguerie-Stuttgart. Entrée libre.

« **Sous les mers** ». En partenariat avec « National Geographic ». Musée Mer Marine. 95, rue des Étrangers. 05 57 19 77 73. Jusqu'au 30 avril.

Hans Engels. Exposition photographique architectures du Bauhaus. Jusqu'au 16 avril. Goethe-Institut. 35, cours de Verdun. 05 56 48 42 60.

MACLA (Muestra de Arte Contemporáneo Latinoamericano). Jusqu'au 27 février. Instituto Cervantes, 57, cours de l'Intendance. Entrée libre.

Roger Bissière. 17 tableaux. Jusqu'au 23 décembre. Musée des Beaux-Arts, 20, cours d'Albret. www.musba-bordeaux.fr/ / 05 56 10 20 56.

CADILLAC

« **Mauvaises Filles** ». Exposition conçue par le ministère de la Justice. Jusqu'au 28 avril. Château de Cadillac. 05 56 62 69 58.

MÉRIGNAC

Sanlé Sory. Studio Volta. Jusqu'au 28 février. 16 h à 19 h. Vieille église Saint-Vincent.

PESSAC

Chourouk Hriech. « La Distance en son lieu ». Jusqu'au 16 mars. De 11 h à 18 h. Les Arts au mur, artothèque, 2 bis, avenue Eugène-et-Marc-Dulout. 05 56 46 38 41.

VOTEZ

DU 11 AU 27 FÉVRIER

VOTRE PLUS BEAU MARCHÉ

Élisez le plus beau marché de Gironde parmi notre sélection

Le gagnant participera à la finale régionale et nationale

VOTEZ sur sudouest.fr

En partenariat avec le JT de 13 h de **TF1**
#VotrePlusBeauMarché

Partageons plus que l'information

SUD OUEST



Pessac

Vingt ans d'entraide

CESTAS

L'association Cestas entraide soutient une soixantaine de familles grâce à la générosité de ses adhérents, donateurs et des aides publiques

On s'en serait douté, la précarité continue d'augmenter. « Mais moins que l'an dernier », relativise Jean-Philippe Nadeau, président de Cestas entraide, association qui a « fêté » ses 20 ans en 2018. L'idéal serait que la société n'ait plus besoin de ses services et qu'elle puisse disparaître. L'abondance de vêtements, livres, vaisselle, bibelots, meubles, électroménager, jouets, linge de maison... qui alimente ses vide-greniers hebdomadaires à Gazinet, ne doit donc pas faire illusion... « Mais cela prouve que la solidarité n'est pas morte. Les gens donnent toujours », se félicitent les bénévoles.

Cestas entraide redistribue ces biens à ses ayants droit, « essentiellement des gens qui nous sont envoyés par le CCAS de Cestas et une assistante sociale après constitution d'un dossier », précise Jean-Philippe Nadeau. « Ce sont des personnes âgées, des chômeurs et beaucoup de femmes seules avec enfants. » Ceux-là ne paient pas. En revanche, les vide-greniers qui ont lieu tous les lundis et mercredis (10 à 12 heures ; 14 heures à 17 h 30) derrière la chapelle de Gazinet, sont également ouverts au public qui, lui, achète à petits prix, le plus souvent entre 1 et 5 euros, sauf pour de gros objets comme l'électroménager et les meubles. C'est aussi le moment où l'association reçoit les dons de vêtements et autres articles.



Quelques bénévoles au local de Gazinet. PHOTOS W.D.

Coup de pouce

Parfois un camion se gare contre le local dont une partie sert d'épicerie. Fruits et légumes, viande, conserves, yaourts, fromages, gâteaux, œufs, produits d'entretien... Rayons et frigos se remplissent et se vident inlassablement. La distribution de « paniers alimentaires » a lieu tous les mercredis et elle est exclusivement réservée aux bénéficiaires. « Nous avons actuellement une soixantaine de familles répertoriées, soit environ 150 personnes », comptabilise la vice-présidente, Annie Labet. « Ce ne sont pas toujours les mêmes, car elles ne sont pas inscrites à vie. On n'est pas là pour les aider éternellement, mais pour leur donner un coup de pouce à un moment donné, à cause d'un problème, d'un accident de la vie, une maladie... », reprend Jean-Philippe Nadeau.

« On les suit, on essaie de les motiver pour qu'elles repartent avec un nouvel élan. Évidemment, pour les personnes âgées, c'est différent, car leur situation a peu de chances



Réapprovisionnement de la partie épicerie

d'évoluer. » L'association est subventionnée par les communes de Cestas et Canéjan, mais aussi par sa centaine d'adhérents (adhésion à 10 euros par an) et ses donateurs. Ce qui compte également beaucoup, c'est le temps passé par les bénévoles, dont une trentaine, « très actifs ».

Des fournisseurs font des efforts sur les prix et Cestas Entraide bénéficie du ravitaillement de la Banque alimentaire, à laquelle elle adhère. **Willy Dallay**

(1) Renseignements : jeanphilippe.nadeau@orange.fr 0556070137 ou 0681301028.



LE PIÉTON

a entendu les chiffres de la rentrée universitaire 2018-2019. 102 000 étudiants sont recensés sur le campus. La moitié loge sur la partie pessacaise. Un vrai chantier en termes de logements. Ça a avancé mais les perspectives et les besoins laissent comprendre qu'il va falloir construire encore un peu. Notamment peut-être au niveau de l'îlot 8 qui doit accueillir une résidence pour seniors mais pas que.



ARCHIVES W.D.

EN BREF

QUINE À L'ORANGERIE

L'Association des médaillés du travail de Pessac, présidée par Missou Gerber, organise un quine le dimanche 17 mars à la salle de l'Orangerie, rue Pierre-Castaing, à 14 h 30. Ouverture des portes à 14 heures. Nombreux lots alimentaires. Tél. : 06 81 27 60 44.

VIDE-GRENIERS ET EXPOSITION À CAP DE BOS

Le syndicat de quartier de Cap de Bos organise le dimanche 7 avril un vide-greniers au centre commercial de Cap de Bos. Le même jour, une exposition de peintures aura lieu à la maison de quartier, 39 avenue des Provinces (près du centre commercial)

UN TOUR À PESSAC

Enfants et écrans : une conférence-débat avec un psychologue

NUMÉRIQUE Doit-on laisser nos enfants jouer aux jeux vidéo ou aller sur les réseaux sociaux ? Et quelle attitude adopter face à l'utilisation des écrans ? Telles sont les questions qui seront posées le mardi 7 mars dans le cadre d'une conférence-débat organisée par la mairie de Pessac à la salle du Galet sur le thème « Grandir avec les écrans ? Apprendre, alterner et accompagner ». Yann Leroux, psychologue et psychanalyste, lui-même joueur invétéré, livrera son regard sur les usages des écrans, les questions liées à l'addiction et à l'éducation. Il s'appuiera également sur les recherches qu'il a effectuées pour démentir certains préjugés et répondra à toutes les questions des parents qui s'inquiètent pour leurs enfants. Gratuit, tout public. Renseignements et réservations : 05 57 93 65 40 ou kiosque@mairie-pessac.fr

Assemblée générale des quartiers de France et environnants

DÉMOCRATIE Le syndicat de défense, fêtes et bienfaisance des quartiers de France et environnants tiendra son assemblée générale annuelle le 9 mars prochain à la salle des fêtes de France, 39 Rue Anatole-France. Le rendez-vous est fixé à 9 heures pour les adhésions. L'assemblée générale statutaire débutera quant à elle à 10 heures. À l'ordre du jour : rapport moral, rapport financier, rapport d'activité et renouvellement du conseil d'administration. Les questions aux élus débuteront à 11 heures et se seront suivies par le traditionnel verre de l'amitié à partir de 12 heures.

Inscriptions scolaires

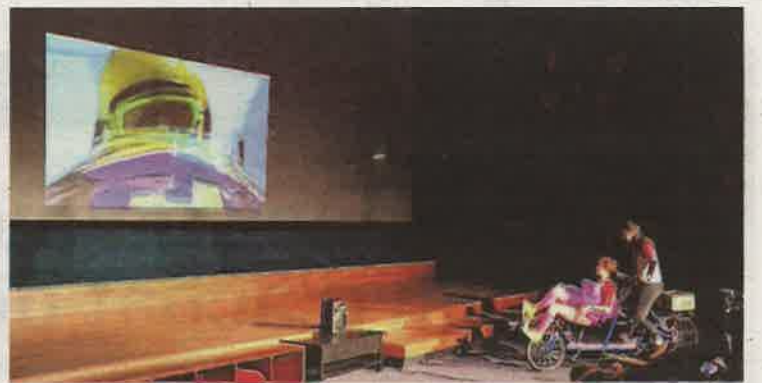
ÉCOLES Les inscriptions pour l'année scolaire 2019-2020 se dérouleront du lundi 4 mars au vendredi 12 avril. Sont concernés les parents qui inscrivent leurs enfants pour la première fois à l'école maternelle et les néo-Pessacais. La démarche peut se faire sur le Port@il famille de la Ville (pessac.kiosquefamille.fr) ou directement à l'@ccueil Famille en mairie. Un justificatif de domicile récent et le livret de famille sont demandés.

The Schizophonics en concert à Sortie 13

CULTURE Originaires de San Diego, en Californie, les musiciens du groupe américain The Schizophonics seront en concert dimanche soir à Sortie 13. La première partie sera assurée par le groupe Mama, à partir de 19 h 30.

CINÉMA JEAN-EUSTACHE

Ils pédalent pour voir le film



L'ouverture de la 15^e édition du festival Les Toiles filantes, hier soir, a été marquée par une projection effectuée avec le vélo générateur d'énergie de Cycles et Manivelles. Un petit effort d'1 minute 30 pour découvrir la bande-annonce de l'événement. Celui-ci se déroule jusqu'à dimanche. PHOTO T.D.