

14<sup>e</sup>

# FESTIVAL DE CINEMA

*Jeune Public*

Plus de 20 films,  
des animations,  
une compétition  
d'inédits...

**PESSAC  
CINEMA**  
JEAN EUSTACHE

DU LUNDI  
19 FÉVRIER  
AU DIMANCHE  
25 FÉVRIER 2018

[www.lesstoilesfilantes.org](http://www.lesstoilesfilantes.org)

05 56 46 00 96

# Les toiles Filantes

la tête dans les étoiles





## Édito

Vous avez peut-être suivi l'incroyable odysée de Rosetta et Philae en 2014, et les aventures de Thomas Pesquet en 2017. Vous aimez prendre le temps d'observer le ciel étoilé les soirs d'été, vous guettez le passage de la station spatiale internationale et espérez voir des étoiles filantes... Nous aussi. C'est pourquoi cette année, **les Toiles Filantes** vous propose d'avoir **La tête dans les étoiles\*** pendant toute une semaine.

Devant l'immensité du ciel et de la voûte céleste, face à ces territoires mystérieux et inconnus, notre imagination, comme celle de nombreux cinéastes, se laisse aller à inventer des univers fantastiques remplis de voyages intergalactiques, de rencontres extraterrestres... que vous pourrez découvrir à travers les 10 films que nous avons sélectionnés pour vous. Ces séances seront accompagnées de rencontres, d'ateliers, d'expositions : l'observation solaire avec **Cap Sciences**, des ateliers expérimentaux avec **Les Petits Débrouillards**, une rencontre avec **Xavier Kawa-Topor**, une balade au crépuscule avec **l'Écosite du Bourgailh**, la remise des prix des concours avec **Nadège Roulet** (Benshi.fr), pour ne citer que quelques exemples (détails en pp. 12-13)...

Les Toiles Filantes c'est aussi une proposition de films en compétition, tout juste sortis en salle, en avant-première ou

parfois même inédits en France (n'oubliez pas de voter pour le prix du public !). Venez rencontrer les réalisateurs **Stan** et **Edouard Zambeaux** qui accompagneront leur documentaire **Un jour ça ira**, **Alba Fouché** qui présentera **Le Voyage de Lila**. Les prix remis par des jurys d'enfants, de jeunes et de professionnels seront décernés samedi 24 février à 18h.

Parmi les séances spéciales, le réalisateur **Arnaud Demuyck** (président du jury cette année) et **Jacques Colombat**, réalisateur de **Robinson et compagnie** nous font l'honneur de venir rencontrer le public !

Et puis, comme la 2<sup>e</sup> édition du festival **Télérama enfants** se mêle aux Toiles Filantes, nous en profitons pour vous proposer un ciné-concert de **Rond Héron (Cadet d'eau douce** avec Buster Keaton).

Enfin nous dédions cette édition stellaire à la mémoire de **Danielle Le Roy**, notre ancienne élue à la culture et amie, à l'investissement sans faille pour permettre l'accès au cinéma à tous les enfants de Pessac.

Très bon festival à tous !

**Raphaëlle Ringead**  
coordinatrice du festival

\*La sélection thématique a été élaborée en collaboration avec le service de l'action éducative de **La Cinémathèque française**.

# Les partenaires des Toiles

## La Médiathèque Jacques Ellul & l'Espace Infomédi@

La **Médiathèque Jacques Ellul** regroupe une offre très riche, de la partition au manga, en passant par le livre numérique.

**L'Espace Infomédi@** propose des séances gratuites d'initiation à l'informatique, ainsi que des rencontres et des conférences de sensibilisation au monde des logiciels libres.

› [mediatheque.mairie-pessac.fr](http://mediatheque.mairie-pessac.fr)

## L'Artothèque de Pessac Les arts au mur

Lieu d'art contemporain original en région Nouvelle-Aquitaine, **Les arts au mur** favorise autour du prêt d'œuvres les échanges entre publics et création visuelle contemporaine. Expositions, résidences, conférences, actions éducatives autour d'une collection de 850 œuvres. › [lesartsaumur.jimdo.com](http://lesartsaumur.jimdo.com)

## L'Écosite du Bourgaillh

Association qui développe des missions d'animations et de promotion sur l'environnement et le développement durable. L'association intervient sur le pôle nature, constitué de la forêt promenade, de la serre tropicale et des jardins thématiques. › [bourgaillh-pessac.fr](http://bourgaillh-pessac.fr)

## Cap Sciences

Depuis plus de 20 ans, **Cap Sciences**, centre de culture Scientifique Technique et Industrielle (STI), a pour mission de diffuser celle-ci

auprès du plus grand nombre. C'est dans ce cadre que Cap Sciences intervient autour de l'astronomie pour Les Toiles Filantes et sa thématique « La tête dans les étoiles ».

› [cap-sciences.net](http://cap-sciences.net)

## Les Petits Débrouillards

Mouvement d'éducation populaire qui œuvre dans le champ de la culture scientifique et technique, en éveillant la curiosité des enfants et des jeunes et en les incitant à intégrer une démarche expérimentale.

› [lespetitsdebrouillardsaquitaine.org](http://lespetitsdebrouillardsaquitaine.org)

## JAM Radio

Reportage réalisé dans le cadre des Toiles Filantes par la Web radio locale, animée par des jeunes de Pessac âgés de 12 à 22 ans et encadrés par PAMA. › [jam.pessac.fr](http://jam.pessac.fr)

## Bout-à-bout

Fondé en novembre 2016 par trois étudiants bordelais, l'association **Bout-à-Bout** tisse des liens avec différentes associations et partenaires via des créations audiovisuelles : Clip, court métrage, présentation d'associations ou d'entreprises...

## La Cinémathèque française

**La Cinémathèque française** propose un voyage à travers l'histoire du cinéma grâce à des projections, des expositions, un festival, une bibliothèque et un programme d'actions éducatives. › [cinematheque.fr](http://cinematheque.fr)

## Benshi

Cf. p. 7

› [benshi.fr](http://benshi.fr)

## Librairie Georges

Cf. p. 13

› [librairiegeorges.com](http://librairiegeorges.com)

## Monia Lyorit

Le répertoire de la comédienne puise largement dans les contes merveilleux et dans d'autres cultures, mais aussi dans la littérature. › [monialyorit.fr](http://monialyorit.fr)

## Lézard Créatif

Dédié aux arts plastiques, proposant produits de loisirs créatifs et Beaux Arts, **Lézard Créatif** propose aussi des ateliers « à la carte » où chacun peut pratiquer une activité artistique en fonction de son emploi du temps et à son rythme. › [lezard-creatif.fr](http://lezard-creatif.fr)

## Pirouettes

Le magasin **Pirouettes** vous propose plusieurs univers de cadeaux : jeux, jouets, jonglage, mais aussi loisirs créatifs, magie... › [33pirouettes.fr](http://33pirouettes.fr)

## Des pains qui parlent

Les goûters du lundi 19 et du mercredi 21 février sont préparés par la boulangerie-pâtisserie artisanale Des pains qui parlent.





17h30

**Inauguration officielle, suivie d'un cocktail puis du film à 18h30**

**En avant-première !**

## Croc-Blanc

Film d'animation d'Alexandre Espigares · France/Luxembourg/États-Unis · 2017 · 1h20 · Avec les voix de Virginie Efira, Raphaël Personnaz... **8 ans et +**

Croc-Blanc est un courageux chien-loup. Dans le Grand Nord, il est recueilli par la tribu indienne de Castor-Gris.

Mais celui-ci est obligé de céder l'animal à un homme cruel...

Adaptation du célèbre roman de l'écrivain aventurier Jack London, ce **Croc-Blanc** en animation 3D du réalisateur oscarisé Alexandre Espigares saura assurément émouvoir, captiver et attendrir les spectateurs de tous âges.

*La richesse du travail graphique, socle d'une éblouissante recomposition des paysages sauvages du Grand Nord, est au service d'un film familial et lumineux sur l'amitié, le courage, l'héritage ou l'accomplissement. Une grande épopée sur la construction d'un héros, pour apprendre à grandir.*

**Film en compétition !**

› 2 autres séances du film  
JEU 22 › 10H10 | VEN 23 › 14H15



17h30

**Goûter suivi de l'annonce du palmarès et du film**

**Copie restaurée**

## Chantons sous la pluie

[Singin' in the Rain] | De Stanley Donen · États-Unis · 1952 · 1h42 · Avec Gene Kelly, Donald O'Connor, Debbie Reynolds... **8 ans et +**

Hollywood, 1927. Le milieu du cinéma est en effervescence depuis le succès du premier film parlant. Parmi les célébrités du cinéma muet, Don Lockwood et Lina Lamont vont devoir s'adapter à cette révolution, en prenant des cours de diction. Mais la voix criarde de la blonde Lina ne correspond pas à son personnage, plutôt distingué. Kathy Selden, une ravissante danseuse, va devenir sa doublure...

*Brillante comédie musicale signée par Stanley Donen, un maître du genre, **Chantons sous la pluie** est un pur chef-d'œuvre du 7<sup>e</sup> art, sur le 7<sup>e</sup> art. Le rythme enivrant des numéros de danse et de claquettes, les mélodies inoubliables et le relief comique des personnages nous transportent et nous suivent bien au-delà de la projection. Un des sommets du musical !*



**Arnaud Demuynck** est réalisateur, scénariste et producteur spécialisé dans le court et moyen métrage d'animation. Depuis **L'Écluse**

(2000), il a écrit et réalisé de nombreux films d'animation parmi lesquels une trilogie chorégraphique [**Signes de vie**, 2004 ; **À l'ombre du voile**, 2006 ; **L'Évasion**, 2007], et une trilogie poétique avec Christophe Gautry [**La Vita Nuova**, **Le Concile lunatique** et **Un spectacle interrompu**] et **Mémoire fossile**, coréalisé avec Anne-Laure Totaro. Avec **Sous un coin de ciel bleu**, son écriture s'oriente vers le jeune public, en adaptant des contes et ritournelles traditionnels, ou en portant à l'écran des livres pour la jeunesse. Il est également l'auteur de deux scénarios originaux de 26 minutes : **Le Parfum de la carotte** (avec Rémi Durin) et **Le Vent dans les roseaux** (avec Nicolas Liguori), deux films dans lesquels la musique tient une place essentielle. Depuis 2014, il a construit cinq programmes complets de films courts : **L'Histoire du Petit Paolo**, **Le Parfum de la carotte**, **La Chouette entre veille et sommeil**, **La Fontaine fait son cinéma** et **Le Vent dans les roseaux**.

Arnaud Demuynck est cette année président du jury des Toiles Filantes. > cf. page 15



## La Chouette entre veille et sommeil

Programme de 5 courts métrages d'animation  
France/Belgique · 2014-15 · 40 min · **3 ans et +**

Les films : **Compte les moutons** · **Une autre paire de manches** · **La Moufle** · **La Soupe au caillou** · **La Galette court toujours**

*Tous produits par Arnaud Demuynck, à la tête de la talentueuse société des Films du Nord, ces films tout doux et souvent drôles témoignent de l'infinie richesse du cinéma d'animation. Contes traditionnels revisités ou petits moments du quotidien qui ponctuent la journée des enfants, chacun d'entre eux est présenté par un animal qui connaît bien la nuit : la « chouette du cinéma »...*

**Jeu 22 > 10h15** Séance suivie d'une **rencontre avec A. Demuynck**, d'une **signature** avec la librairie Georges et d'un **atelier** autour du film



## La Fontaine fait son cinéma

Programme de 6 courts métrages d'animation  
France/Belgique · 2016 · 38 min · **4 ans et +**

**La Fontaine fait son cinéma** est un nouveau programme de La Chouette du cinéma. Cette fois, celle-ci est partie récolter six courts métrages en formes de fables, de petites histoires, avec des animaux, qui contiennent une leçon de vie. *L'inventive équipe des Films du Nord revisite les fables de La Fontaine façon cartoon à l'ancienne : ici, les héros sont les animaux et ils ont plus d'un tour dans leur sac pour faire rire les jeunes spectateurs. Un cocktail acidulé et plein d'idées vitaminées.*

**Ven 23 > 16h10** Séance suivie d'une **rencontre avec A. Demuynck**, d'une **signature** avec la librairie Georges et d'un **atelier** autour du film

**Rencontre avec le réalisateur Jacques Colombat**

animée par Élodie Imbeau, responsable  
Jeune public à la Cinémathèque française.

Mer  
21  
14h15



**Copie restaurée !**

**Robinson et compagnie**

De Jacques Colombat, d'après le roman de Daniel Defoe · France · 1990 · 1h10  
Dessin animé | **7 ans et +**

Enfant, Robinson est fasciné par les lourds vaisseaux qui remontent la Tamise. Sa vocation naît : il sera marin, loin de ses semblables qu'il juge brutaux et malhonnêtes. Dix ans plus tard, il s'embarque et réalise son rêve. Mais un jour de tempête, c'est le naufrage et Robinson échoue sur une île déserte...

Passé inaperçu au moment de sa sortie, malgré un grand prix au Festival d'Annecy, **Robinson et compagnie** mérite d'être

redécouvert aujourd'hui pour ce qu'il est : audacieux, beau et singulier. Insaisissable aussi, comme toute œuvre profondément libre et qui en appelle à la même disposition d'esprit. [...] Bref, un film qui, en 1990, place la barre à une hauteur inattendue pour un dessin animé de long métrage, bien au-delà d'une plaisante adaptation pour la jeunesse d'un classique de la littérature.»  
– **Xavier Kawa-Topor**

**Cadet** [Steamboat Bill, Jr.]  
**d'eau douce**

De Charles Reisner  
États-Unis · 1928 · 1h10 · NB · Muet  
Avec Buster Keaton, Ernest Torrence...  
**6 ans et +**



Jeu  
22  
14h



**Compositeur et musicien : Rond Héron**

William Canfield Sr., capitaine bourru d'un vieux bateau, entreprend de faire de son fils, de retour de l'université, « un vrai marin » : mais les débuts du jeune homme sont catastrophiques...  
*Déjà très moderne par son thème du non-conformisme ; par l'image que son père (et la société) attend de lui, Buster Keaton campe un cadet avec béret et ukulélé un peu ridicule mais singulier et attachant, qui ne se laisse pas façonner si facilement. Au-delà d'une des plus belles et dangereuses cascades du cinéma muet, ce sublime film burlesque regorge de gags portés par le talent de Buster Keaton et en fait un chef-d'œuvre dont on ne se lasse pas. La composition originale du musicien palois **Rond Héron (Arnaud Millan)**, mêlant les ondes Martenot, la voix et la guitare baritone, propose une version envoûtante pour rire et frémir aux rythmes des péripéties de Buster Keaton.*

# Partenariat



Site de découvertes et de partage pour cinéphiles en herbe, **Benshi** s'est entouré d'une jolie bande de passionnés, spécialisés dans le cinéma Art et Essai jeune public et réunis autour d'un désir commun : partager avec vous leur amour du cinéma et donner envie aux enfants de voir de beaux films. Le site permet également de voir tous ces films grâce à **Benshi Studio** : une plateforme de vidéo à la demande par abonnement.



**Nadège Roulet**, responsable éditoriale du site **Benshi.fr**, nous fera le plaisir de présenter et d'échanger avec le public lors des séances du **Rêve**

**de Galileo** le **mardi 20 février à 10h40** et de **Wall-E** le **mardi 20 février à 14h**. Elle remettra également les prix des concours (détail p.13) à l'issue de ces séances.

**Nadège Roulet** est d'abord médiatrice culturelle au Studio des Ursulines à Paris. Elle cumule les casquettes de coordinatrice, formatrice, programmatrice et animatrice jeune public. Depuis 2013, elle s'investit dans l'aventure de **Benshi**.

# Festival Télérama enfants / AFC@E



## Agatha, ma voisine détective [Nabospionen]

De Karla Von Bengtson · Danemark · 2017 · 1h15  
Animation | **6 ans et +**

Agatha, dix ans, se passionne pour les énigmes policières. Dans le sous-sol de l'immeuble dans lequel elle vient d'emménager, elle a installé son agence de détective. Sa première enquête l'embarque dans une affaire plus compliquée que prévu... *Ce joli film d'enquêtes, réalisé en papier découpé numérique par Karla von Bengtson (Mon tonton, ce tatoueur tatoué), retrace, dans un univers proche de la BD, le cheminement d'une enfant qui cherche à trouver sa place parmi les autres.*

**Mer 21 > 10h15** Séance suivie d'un **jeu d'enquête** dans le hall + Séances sans animation : cf. grille p. 20

**3,50€ la place** sur présentation et remise du **Pass Télérama** – disponible dans les numéros des **14 et 21 février 2018** – complété du nom et de l'adresse de son porteur. Une carte valable pour 2 personnes durant toute la manifestation est remise en échange du Pass Télérama.

## Cadet d'eau douce [Steamboat Bill, Jr.]

De Charles Reisner · États-Unis 1928 · 1h07  
NB – Muet · Avec Buster Keaton | **6 ans et +**  
**Jeu 22 à 14h** | En ciné-concert avec Rond Héron ! > Cf. p. 6

## Croc-Blanc

Film d'animation d'Alexandre Espigares · France/Luxembourg/États-Unis · 2017 · 1h20 | **8 ans et +**  
**Lun 19 à 18h · Jeu 22 à 10h10 · Ven 23 à 14h15** | En ouverture des Toiles Filantes > Cf. p. 4

## Le Voyage de Lila [Lila's Book]

Film d'animation de Marcela Rincón González · Colombie/Uruguay 2017 · 1h16 | **6 ans et +**  
**Mar 20 à 14h15 · Ven 23 à 10h30** | Film en compétition > Cf. p. 17





Une nuit en Tunisie · Jolie Lune · Petit Loup

## Jolis courts et autres lunes

Programme de 6 films d'animation · 1935–2016  
43 min | **3 ans et +**

**Petit Loup** Un loup, fasciné par la lune, délaisse ses compagnons occupés par la chasse au mouton... **Les singes qui veulent attraper la Lune** Par une nuit d'été, des singes se mettent en tête d'attraper la lune... **Jolie Lune** Quand vient l'été, la Lune est contente : tous les enfants deviennent ses amis. Mais l'hiver, elle sombre dans la tristesse... **La Lune d'or** Renart ne supporte pas qu'Yengrin réussisse à dormir une nuit de pleine lune, alors que lui-même ne peut pas fermer l'œil... **Une nuit en Tunisie** Par une nuit de demi-lune, deux flamants roses dansent sur un air de jazz... **Dancing on the Moon** Un voyage sur la Lune est organisé pour les jeunes mariés. Les couples se précipitent mais ne pas manquer le départ... *Ce programme, concocté pour la 14<sup>e</sup> édition des Toiles Filantes, mêle six histoires aux origines multiples. Singes, loups, moutons et autres vont ruser pour approcher cette Lune si envoûtante.*

**Lun 19 > 10h30** séance suivie de l'**atelier** La ronde des astres par Les Petits Débrouillards | **Jeu 22 > 10h30** séance précédée d'une **lecture** avec la médiathèque | **16h** séance suivie de l'**atelier** Peinture lunaire | **Sam 24 > 11h** séance suivie d'une **animation** maquillage



## Le Rêve de Galileo

Programme de 5 courts métrage d'animation  
Fra/All/Esp · 2011 · 40 min · VF | **4 ans et +**

**Galileo** Sur son île volante, Galileo voudrait monter encore plus haut, mais la machine qu'il a élaborée va le mener vers une autre destination où vit une jolie jeune fille aux papillons... **Et 4 autres courts métrages : A Sunny Day, La P'tite Ourse, Un tricot pour la Lune, Margarita.** *Tout un programme pour vous faire lever le nez vers le ciel et plonger dans les étoiles ! Ces très beaux films, tour à tour drôles ou poétiques, vous invitent à les suivre pour découvrir les mystères de la voûte céleste.*

**Lun 19 > 16h25** | **Mar 20 > 10h40** séance suivie d'une **rencontre** avec Nadège Roulet et **remise des prix** du concours | **Mer 21 > 10h30** séance précédée d'un **conte** | **Ven 23 > 10h20** séance précédée d'une **lecture** | **Dim 25 > 11h10** séance suivie de l'**atelier** Peinture lunaire



## Jean de la Lune [Moon Man]

Film d'animation de Stephan Schesch · France/Allemagne  
2012 · 1h35 · D'après le conte de T. Ungerer · **5 ans et +**

Seul dans sa bulle argentée, Jean de la Lune s'ennuie. Une nuit, grâce au passage d'une comète, il atterrit sur la Terre. Mais ce gentil petit bonhomme fait peur au terrible Général Président qui veut le capturer... « *Seul on va plus vite, ensemble on va plus loin* ». Adapté du conte de Tomi Ungerer, **Jean de la Lune** est un film poétique et rêveur, rythmé à l'image de son personnage étrange et flâneur. Ennuyé, Jean va tomber de sa Lune et, aux détours de ses rencontres, découvrir l'amitié, mais aussi les caprices des adultes, comme la soif de pouvoir du Président de la Terre.

**Lun 19 > 10h15** et **Mer 21 > 16h** séances suivies de l'**atelier** Comètes | **Jeu 22 > 14h10** séance suivie de l'**atelier** De la Terre à la Lune par Les Petits Débrouillards | **Sam 24 > 10h45** séance suivie d'une **animation** maquillage



## Mune, le gardien de la Lune

De Benoît Philippon & Alexandre Heboyan · France  
2015 · 1h23 | **6 ans et +**

Dans un monde fabuleux, Mune, petit faune facétieux, est désigné malgré lui gardien de la Lune : celui qui apporte la nuit et veille sur le monde des rêves. Mais il enchaîne les catastrophes et donne l'opportunité à Necross, le gardien des ténèbres, de voler le soleil... **Mune** fait honneur à l'animation française et se révèle être une réussite technologique, graphique et artistique. Une maîtrise soulignée par la très belle musique de Bruno Coulais.

**Mar 20 > 14h10** séance **Art'O Ciné** suivie de l'**atelier** Poussières d'étoiles | **Mer 21 > 16h15** séance suivie d'une **balade du crépuscule** avec l'Écosite du Bourgaill | **Dim 25 > 10h50** séance suivie de l'**atelier** Personnage de cire



## Nocturna, la nuit magique

De Adrià Garcia & Víctor Maldonado · France/Espagne · 2007 · 1h20 · VF · **6 ans et +**

Tim est pensionnaire dans un orphelinat. Un soir, il remarque l'absence de son étoile Adhara. Partant à sa recherche, il découvre le monde magique de Nocturna, dans lequel de petites créatures œuvrent pour faire de la nuit un endroit où tout est possible... **Nocturna** est l'histoire du combat d'un orphelin contre sa peur du noir. En montrant l'importance de l'espoir, le film ouvre les portes du monde de la nuit, peuplé de personnages fantastiques : les Lumignons et les Ébouriffeuses.

**Lun 19 > 10h** séance suivie de l'**atelier** Flipbook  
**Mar 20 > 10h** séance précédée d'une **lecture** avec la médiathèque | **Ven 23 > 14h10** et **Dim 25 > 11h** séances suivies de l'**atelier** Bruitages



## Le Petit Prince [The Little Prince]

Film d'animation de Mark Osborne · États-Unis · 2015  
1h47 · VF · 7 ans et +

Une petite fille studieuse fait la rencontre de son voisin, un aviateur excentrique et facétieux. Celui-ci la divertit de ses devoirs en lui racontant l'histoire d'un mystérieux petit garçon, ami avec un renard et une rose : le Petit Prince... *Il y a deux récits en un dans le film de Mark Osborne : le conte de St-Exupéry se trouve enchâssé dans la chronique d'une amitié entre un vieil homme et une fillette. Et les deux histoires bénéficient de deux traitements graphiques différents, mais d'un plaidoyer commun en faveur de l'imaginaire.*

**Lun 19** > 14h10 séance suivie d'un **Cinégoûter** déguisé | **Ven 23** > 10h séance suivie d'une **observation solaire** avec Cap Sciences  
**Sam 24** > 10h30 séance suivie de l'**atelier** Rose céleste



## Wall-E [WALL-E]

Film d'animation de Andrew Stanton · États-Unis · 2007 · 1h37 · VF · 7 ans et +

WALL-E est le dernier être sur Terre et s'avère être... un petit robot ! 700 ans plus tôt, l'humanité a déserté notre planète, laissant à cette incroyable petite machine le soin de nettoyer la Terre. Lorsque Eve, robot dernier cri débarque sur Terre, le cœur de WALL-E s'emballe... *Dans WALL-E, l'espace s'est transformé en villégiature pour humains abreuvés d'images et de sucreries. Paradoxalement, c'est donc un (et même deux) robot(s) qui vont tenter de remédier à cela et redonner de l'espoir.*

**Mar 20** > 14h séance suivie d'une **rencontre** avec Nadège Roulet (Benshi) et **remise des prix** du concours | **Mer 21** > 10h séance suivie d'une **animation** robots Thymio par l'Espace Infomedi@ | **Ven 23** > 10h10 séance suivie de l'**atelier** Pousse de l'espace avec les Espaces verts



## E.T. l'extra-terrestre

[E.T. The Extra-Terrestrial] | De Steven Spielberg  
États-Unis · 1982 · 1h55 · VF · Avec Henry Thomas,  
Drew Barrymore, Dee Wallace... · 8 ans et +

Des extraterrestres, envoyés en mission sur Terre, explorent les environs de Los Angeles ; mais l'un des leurs se perd. Il trouve refuge auprès d'Elliot, un garçon de dix ans... *Elliot et E.T. sur un vélo, leurs silhouettes se découpant sur la Lune immense : cette image seule est devenue l'emblème de ce grand « petit » film qui montre les êtres venus d'ailleurs non comme des ennemis, mais comme des sources potentielles de découvertes – et de la plus merveilleuse de toutes : l'amitié.*

**Mer 21** > 14h séance suivie d'un **Cinégoûter**  
**Ven 23** > 14h séance suivie d'une **rencontre**  
Découverte du système solaire avec Cap Sciences | **Sam 24** > 14h10 séance suivie d'un **atelier** Thaumatrope



**Séances rencontres  
avec l'historien du cinéma  
d'animation**

**Xavier Kawa-Topor**

Lundi 19 février à 14h



## Le Château dans le ciel

[Tenku no shiro Rapyuta] | Un dessin animé de Hayao Miyazaki · Japon · 1986 · 2h04 · VF · 8 ans et +

Retenue prisonnière par des pirates dans un dirigeable, la jeune Sheeta saute dans le vide en tentant de leur échapper. Elle est sauvée in extremis par Pazu, un jeune pilote d'avion travaillant dans une cité minière. Les pirates leur donnent la chasse. Au terme d'une course-poursuite effrénée, Sheeta se confie à Pazu, lui avouant qu'elle est la descendante des souverains de Laputa, la mythique cité des airs. Elle est par conséquent la seule détentrice du secret de Laputa que le chef des armées, le cruel Muska, cherche à percer...

*Au cœur du ciel s'élève, paisible, une majestueuse cité oubliée contenant mille secrets... Souvent passé inaperçu (le film est sorti en 1986 au Japon et en 2003 en France !), ce 3<sup>e</sup> long métrage de Miyazaki est sûrement à la fois l'un de ses films les plus trépidants et poétiques. Les dessins entièrement réalisés à la main sont à couper le souffle et la bande originale, véritable pièce maîtresse de ce voyage, sublime le film. Un pur chef-d'œuvre.*

Jeu 22 > 10h et Sam 24 > 14h séances suivies de l'atelier Pierres de Laputa



## Mars Attacks !

De Tim Burton · États-Unis · 1996 · 1h46 · VOSTF Avec Jack Nicholson, Glenn Close... · 10 ans et +

Des soucoupes volantes venues de Mars débarquent sur Terre. Le Président des États-Unis et ses conseillers décident d'entrer en communication avec ces êtres qui semblent pacifiques... Mais les martiens déciment la population grâce à leur technologie avancée et leurs pistolets lasers... *Incontournable parodie de Tim Burton, **Mars Attacks !** est un mélange génial entre science-fiction et humour noir. De personnages délirants (autant humains que martiens) en combats au fusil-laser dans la Maison Blanche, on se délecte de ce jeu de massacre et même de ses moments les plus cruels.*

Mar 20 > 16h | Dim 25 > 14h séances suivies de l'atelier Fabrique ta slime-cervelle de martien

# Ateliers, animations, rencontres

Les ateliers sont des propositions **gratuites en complément de séances dans la limite des places disponibles.**

**Réservation indispensable** au 05 56 46 39 38 ou à la caisse du cinéma

Cinégôûters : supplément de 1,50 € par enfant

**L** Lectures, contes | **R** Rencontres | **A** Ateliers | **An** Animations | 5 + = Dès 5 ans

## Lundi 19 février

**A** | **10h** > **Nocturna, la nuit magique** suivi d'un atelier **Flipbook** > 6 +

**A** | **10h15** > **Jean de la Lune** suivi de l'atelier **Comètes** > 5 +

**A** | **10h30** > **Jolis courts et autres lunes** suivi de l'atelier **La ronde des astres** avec Les Petits Débrouillards > 3 +

**R** | **14h** > **Le Château dans le ciel** suivi d'une rencontre avec **Xavier Kawa-Topor** et d'une signature avec la librairie Georges > 8 +

**An** | **14h10** > **Le Petit Prince** suivi d'un **Cinégôûter** déguisé > 7 +

**An** | **17h30** > **Inauguration** et cocktail d'ouverture des Toiles Filantes suivi de l'avant-première de **Croc-Blanc** > 8 +

## Mardi 20 février

**L** | **10h** > **Nocturna...** précédé d'une **lecture** par la médiathèque J. Ellul > 6 +

**R** | **10h40** > **Le Rêve de Galileo** suivi d'une rencontre avec **Nadège Roulet** de **Benshi.fr** et remise des prix du concours « Départ pour la Lune ! » > 4 +

**R** | **14h** > **Wall-E** suivi d'une rencontre avec **Nadège Roulet** de **Benshi.fr** et remise des prix du concours «Un nouveau robot pour l'espace» > 7 +

**A** | **14h10** > Art'O ciné **Mune...** précédé de la présentation de l'œuvre et suivi de l'atelier **Poussières d'étoiles** avec l'Arthothèque de Pessac > 6 +

**A** | **16h** > **Mars Attacks !** suivi de l'atelier **Fabrique ta slime-cervelle de martien** > 10 +

## Mercredi 21 février

**An** | **10h** > **Wall-E** suivi d'une animation de **robots Thymio** par l'Espace Infomedi@ > 7 +

**An** | **10h15** > **Agatha, ma voisine détective** suivi d'un **jeu d'enquête** dans le hall > 6 +

**L** | **10h30** > **Le Rêve de Galileo** précédé du **conte de Monia Lyorit** « Histoire de Lune et d'étoiles » > 4 +

**An** | **14h** > **E.T. l'extraterrestre** suivi d'un **Cinégôûter** > 8 +

**R** | **14h15** > **Robinson & compagnie** suivi d'une rencontre avec **Jacques Colombat**, animée par **Élodie Imbeau** > 7 +

**A** | **16h** > **Jean de la Lune** suivi de l'atelier **Comètes** > 5 +

**An** | **16h15** > **Mune...** suivi d'une **balade au crépuscule** à l'Écosite du Bourgaillh > 6 +

## Jeudi 22 février

**A** | **10h** > **Le Château dans le ciel** suivi de l'atelier **Pierres de Laputa** > 8 +

**R** | **10h15** > **La Chouette entre veille et sommeil** suivi d'une rencontre avec **Arnaud Demuyck**, d'une signature avec la librairie Georges et d'ateliers autour du film dans le hall (sans réservation) > 3 +

**L** | **10h30** > **Jolis courts...** précédé d'une **lecture** par la médiathèque J. Ellul > 3 +

**An** | **14h** > Ciné-concert **Cadet d'eau douce** suivi d'un bord de scène avec

**Rond Héron** > 6 +

**A** | **14h10** > **Jean de la Lune** suivi de l'atelier **De la Terre à la Lune** avec Les Petits Débrouillards > 5 +

**A** | **16h** > **Jolis courts...** suivi de l'atelier **Peinture lunaire** > 3 +

**R** | **18h40** > **Un jour ça ira** suivi d'une rencontre avec les réalisateurs **Stan & Edouard Zambeaux** > 10 +

## Vendredi 23 février

**An** | **10h** > **Le Petit Prince** suivi d'une **observation solaire** avec Cap Sciences (si pluie : fabrication d'une carte du ciel) > 7 +

**A** | **10h10** > **Wall-E** suivi de l'atelier **Pousse de l'espace** avec les Espaces verts > 7 +

**L** | **10h20** > **Le Rêve de Galileo** précédé d'une **lecture** par la médiathèque J. Ellul > 4 +

- R** | **10h30** > **Le Voyage de Lila** précédé d'une présentation du film par **Alba Fouché** > 6 +
- R** | **14h** > **E.T. l'extraterrestre** suivi d'une rencontre avec Cap Sciences **Découvertes du système solaire** > 8+
- A** | **14h10** > **Nocturna...** suivi d'un atelier **Bruitages** > 6 +
- R** | **16h10** > **La Fontaine fait son cinéma** suivi d'une rencontre avec **Arnaud Demuynck**, d'une signature avec la librairie Georges et d'ateliers autour du film dans le hall (sans réservation) > 4 +

## Samedi 24 février

- A** | **10h30** > **Le Petit Prince** suivi de l'atelier **Rose céleste** > 7 +
- An** | **10h45** > **Jean de la Lune** suivi d'une animation **maquillage** > 5 +
- An** | **11h** > **Jolis courts...** suivi d'une animation **maquillage** > 3 +
- A** | **14h** > **Le Château dans le ciel** suivi de l'atelier **Pierres de Laputa** > 8 +
- A** | **14h10** > **E.T. l'extraterrestre** suivi de l'atelier **Thaumatrope** > 8 +
- An** | **17h30** > Clotûre des Toiles Filantes !

## Dimanche 25 février

- A** | **10h50** > **Mune...** suivi de l'atelier **Personnage de cire** > 6 +
- A** | **11h** > **Nocturna...** suivi d'un atelier **Bruitages** > 6 +
- A** | **11h10** > **Le Rêve de Galileo** suivi d'un atelier **Peinture lunaire** > 4 +
- A** | **14h** > **Mars Attacks !** suivi de l'atelier **Fabriquer ta slime-cerveille de martien** > 10 +



· **EXPOSITION LA CHOUETTE DU CINÉMA DÉCOUVRE LA MOUFLE DE CLÉMENTINE ROBACH**

Tableaux originaux et secrets de fabrications

- **EXPOSITION DE LA TERRE À L'UNIVERS**  
Une exposition de photographies prises par le télescope Hubble
- **ESPACE JEUX**  
Jeux géants & jeux de sociétés prêtés par le magasin Pirouettes

### CONCOURS : EXPOSITION DES CRÉATIONS

· « **Départ pour la Lune !** » :  
Remise des prix par Nadège Roulet de Benshi.fr > le **mardi 20 février** après la séance du **Rêve de Galileo** à **10h40**.

· « **Un nouveau robot pour l'espace** » :  
Remise des prix par Nadège Roulet de Benshi.fr > le **mardi 20 février** après la séance de **Wall-E** à **14h**.

· **EXPOSITION LÉZARD CRÉATIF**  
Créations réalisées dans le cadre d'ateliers autour des films de la thématique.

**LE CAFÉ DU CINÉMA** vous propose de découvrir sa carte : des assiettes de charcuterie, fromages, salade, cakes, cookies, muffin...

*Par respect des lois en vigueur, il est impératif de consommer de la nourriture pour accompagner les boissons alcoolisées.*

- > **EXPOSITION SUR LE FILM JEAN DE LA LUNE**
- > **DÉCORATIONS FLORALES DU HALL** par les Espaces verts de Bordeaux Métropole.
- > **DÉCORATIONS RÉALISÉES PAR DES ENFANTS** des centres sociaux et de loisirs de Pessac, dans le cadre d'ateliers de sensibilisation.

## LA LIBRAIRIE GEORGES



Sélection d'albums, de livres et de DVD jeune public. Enseigne familiale et indépendante créée en 1904, la librairie Georges, implantée au cœur de Talence, est un véritable acteur culturel de la métropole.

### Présence sur le festival

**LUN 15h30 > 18h** | **MAR 13h30 > 17h**  
**MER 13h30 > 18h** | **JEU 11h > 12h et 13h30 > 17h**  
**VEN & SAM 13h30 > 18h**



Robinson et compagnie de Jacques Colombat



## Jacques Colombat

Rencontre après la séance de **Robinson et compagnie**

Mer  
21  
14h15

Cinéaste d'animation français, **Jacques Colombat** réalise son premier court métrage, **La Tartelette**, en 1967. Au cours de sa carrière, il a notamment été assistant de Paul Grimault, sur le film **Le Roi et l'Oiseau**. Il a eu la chance de travailler avec Jacques et Pierre Prévert. Jacques Colombat a aussi colorié certaines séquences du film de Jacques Tati **Jour de Fête**. Il a ensuite collaboré avec les studios d'animation de Shangaï, en Chine, pour la réalisation de **Robinson et compagnie**.



## Xavier Kawa-Topor

Rencontre après la séance du **Château dans le ciel**

Lun  
19  
14h

**Xavier Kawa-Topor** a découvert le pionnier de l'animation Ladislav Staréwitch en 1995, alors qu'il organisait le festival « Cinéma et Moyen-âge ». Devenu le spécialiste de l'animation du Forum des images, il y a créé le festival bisannuel « Nouvelles images du Japon » et dirigé la programmation dédiée au jeune public. Il a participé comme directeur artistique à la production des **Contes de l'horloge magique**, un programme de trois courts métrages de Ladislav Staréwitch.



## Alba Fouché

Rencontres après les séances de **Un jour ça ira** et **Le Voyage de Lila**

Après des expériences en ventes internationales au sein des sociétés Wild Bunch et Rezo et en distribution chez Warner Bros et MK2, **Alba Fouché** intègre **Eurozoom**, société de distribution indépendante engagée dans la distribution de films indépendants de qualité. Alba y occupe depuis cinq ans le poste de programmatrice. Elle vient sur Les Toiles Filantes pour accompagner la diffusion de deux films sélectionnés en compétition, **Un jour ça ira** et **Le Voyage de Lila**.



## Stan & Édouard Zambeaux

Rencontre après la séance de **Un jour ça ira**

Jeu  
22  
18h40

**Stanislas Zambeaux** est réalisateur et opérateur. Inspiré par le cinéma belge, notamment celui des frères Dardenne, et le documentaire, il réalise **Des Hommes** en 2014, avant de s'associer avec son frère **Édouard**, journaliste spécialisé sur les banlieues et les questions sociales à France Inter. Tous deux réalisent **Des clés dans la poche** en 2016, documentaire sur une expérience de relogement et de réinsertion professionnelle de SDF et mal-logés d'Île-de-France à Aurillac.



## Arnaud Demuynck

**Président du jury** / Réalisateur, scénariste et producteur.  
Voir son portrait p. 5

## Jeanne Frommer



Après avoir travaillé pour la Cinémathèque française et le Festival international

du film d'éducation (Évreux), **Jeanne Frommer** occupe depuis 2016 le poste de coordinatrice du groupe Jeune Public au sein de l'Association Française des Cinémas Art et Essai (AFCAE), qui fédère plus de 1100 cinémas indépendants.

## Élodie Imbeau



Après des études de lettres classiques et sciences sociales, **Élodie Imbeau** commence à

travailler à la Cinémathèque française en 2002 en tant que chargée de la programmation jeune public. Elle coordonne également des ateliers de découverte du cinéma en direction du jeune public.

## Emmanuel Magès



Adjoint au Maire de Pessac, délégué à l'Éducation et à la Jeunesse, **Emmanuel Magès** initie et

contribue à la construction de nombreux projets dans le cadre d'un partenariat Ville/Cinéma. Il voit dans sa participation au jury l'occasion de découvrir la richesse des créations cinéma dédiées à la jeunesse.

## Valérie Yendt



**Valérie Yendt** débute sa vie professionnelle dans le spectacle vivant à Annecy puis à Lyon au

théâtre de la Croix rousse supervisant la communication et les relations avec le Public. Cinéphile régulière, elle intègre Gebeka Films en 1999 au poste de directrice des ventes pour toucher enfin de près cet art qu'elle apprécie tant.

## Alexandre Anton



Après avoir été régisseur dans le spectacle vivant, **Alexandre Anton** devient projectionniste à

Monsempron-Libos. Il découvre le travail de programmation et d'animation propre à l'exploitation d'une salle de proximité Art et Essai. En 2010, il fait partie de l'équipe qui œuvre à la réouverture du cinéma L'Utopie et il en devient le directeur en décembre 2015.

## Nicolas Baudoin



Après un début de carrière dans l'aérospatiale, la passion pour le 7<sup>e</sup> art conduit **Nicolas Baudoin** des

étoiles vers la Toile. Depuis 2014, il est directeur adjoint du cinéma Lux à Cadillac, où il a la naïveté de croire qu'une salle de cinéma peut aider un film à cheminer vers son public. Ses deux jeunes garçons sont d'excellents cobayes pour tester les films jeune public.

## Aurélie Bernaudeau



Libraire passionnée par les albums jeunesse et la BD, **Aurélie Bernaudeau** s'est ensuite

tournée vers une autre forme d'images : le cinéma. Aujourd'hui responsable de la salle Henri-Georges Clouzot à La Crèche (79), c'est entre autres à travers la programmation Jeune Public et la médiation culturelle qu'elle essaie de transmettre sa passion.

## Hervé Tourneur



Durant ses études de cinéma, **Hervé Tourneur** intervient auprès des scolaires dans le cadre des

dispositifs d'éducation à l'image ou pour l'animation d'ateliers de réalisation. De 2011 à 2017, il étend ces missions à tous les publics au sein de l'association Du Cinéma plein mon cartable avant de gérer sa propre salle de cinéma. Il est aujourd'hui responsable du Rio à Capbreton.

## LES JURYS ET LES PRIX

Le Palmarès sera annoncé **samedi 24 février à 18h** en première partie de la séance de clôture.

### JURY DES TOILES FILANTES

accompagné par **Nicolas Milesi**

- Présidé par **Arnaud Demuynck**, réalisateur, scénariste et producteur.
- **Jeanne Frommer**, coordinatrice du groupe Jeune Public à l'AFCAE
- **Élodie Imbeau**, programmatrice jeune public à la Cinémathèque française
- **Emmanuel Magès**, adjoint au maire, délégué à l'Éducation et à la Jeunesse
- **Valérie Yendt**, directrice des ventes chez Gebeka Films.

### JURY DES CINÉMAS DE PROXIMITÉ

accompagné par **Jérôme Mascotto**,  
coordonateur de L'Association des Cinémas de Proximité de la Gironde (ACPG)

- **Alexandre Anton**, directeur du cinéma l'Utopie à Sainte-Livrade (Lot-et-Garonne)
- **Nicolas Baudouin**, directeur adjoint du cinéma LUX à Cadillac (Gironde)
- **Aurélien Bernaudeau**, responsable de la salle Henri-Georges Clouzot à La Crèche (Deux-Sèvres)
- **Hervé Tourneur**, responsable du cinéma le Rio à Capbreton (Landes).

### JURY DE LA P'TITE UNIPOP DU CINÉMA

accompagné par **Michèle Hédin**

Composé d'enfants de 8 à 12 ans.

### JURY DES CENTRES SOCIAUX DE PESSAC

accompagné par **Marie-Anne Boutet**

Composé d'enfants de 8 à 11 ans des centres sociaux de La Châtaigneraie, Alain-Coudert et l'Alouette.

### JURY DES CENTRES DE LOISIRS DE PESSAC

accompagné par **Tom Dupeyron**

Composé d'enfants de 8 à 11 ans des centres de loisirs Aristide Briand et Romainville.

### JURY DES CENTRES DE LOISIRS DE MÉRIGNAC

accompagné par **Wissam Bentikouk**

Composé d'enfants de 8 à 11 ans des centres de loisirs de Beutre et de Beaudésert.

### JURY DES JEUNES DE PESSAC ANIMATION

accompagné par **Florence Lassalle**

Composé de jeunes de 11 à 15 ans.

### PRIX DU PUBLIC

Les spectateurs pourront voter à chaque séance de la compétition pour choisir leur film préféré.



## Petits Contes sous la neige

Programme de 7 courts métrages d'animation · 2017  
39 min | **3 ans et +**

L'entraide et la créativité sont au rendez-vous dans ce programme de sept courts métrages à destination des plus petits. D'une montagne enneigée en passant par une mer étoilée, d'une ville tranquille sillonnée par deux trams à un océan où un simple ballon met un banc de poissons en émoi, les héros de ces films transportent le spectateur dans leurs histoires joyeuses et poétiques, pour la plupart empreintes d'une magie toute hivernale. Folimage a rassemblé ces pépites animées que vous pourrez découvrir bien avant leur sortie en salles.

Sortie nationale en **novembre 2018**



## L'Étrange Forêt de Bert et Joséphine

Programme de 7 courts métrages d'animation · République tchèque · 2016 · 45 min | **5 ans et +**  
Dans une forêt merveilleuse, deux enfants partagent leur quotidien avec des créatures fantastiques. La radio est le médium qui relie tous ces êtres les uns aux autres. Diffusée partout, elle est la voix qui raconte la vie de ce petit monde, où il est aussi bien question d'un réveil difficile, d'une nymphe incapable de chanter que d'une séance de spiritisme... **L'Étrange Forêt de Bert et Joséphine** est un bijou de l'animation en volume. Les mille et une petites choses qui composent le décor de cette forêt nous transportent dans l'univers féerique des deux réalisateurs, qui n'est pas sans rappeler celui de Tim Burton.

Sortie nationale le **14 février 2018**



## Le Voyage de Lila

Film d'animation de Marcela Rincon González · Colombie/Uruguay · 2017 · 1h16 | **6 ans et +**  
Lila vit dans un livre pour enfants. Un jour, elle disparaît de son univers de papier. La voilà plongée dans une incroyable aventure. Elle découvre que seul Ramon, un petit garçon qui aimait lire le conte de Lila, peut désormais la sauver. Mais Ramon a grandi et ne croit plus au monde du merveilleux... *Inspiré du roman L'Histoire sans fin de Michael Ende, **Le Voyage de Lila** nous emporte dans une histoire fantastique où magie et réel s'entrecroisent. À travers des décors inspirés de la ville de Cali et des forêts colombiennes, des musiques traditionnelles et des personnages du folklore, la réalisatrice nous invite à la découverte de son pays, la Colombie !*

Sortie nationale le **6 juin 2018**



## Croc-Blanc

Film d'animation d'Alexandre Espigares · France/Luxembourg/ États-Unis · 2017 · 1h20 · Avec les voix de Virginie Efira, Raphaël Personnaz... **8 ans et +**  
Cf. page 4 pour la présentation du film (séance d'ouverture du festival)

Sortie nationale le **28 mars 2018**



## Queen of Niendorf

[Königin von Niendorf] | De Joya Thome · Allemagne · 2017 · 1h07 · VOSTF · **8 ans et +**

C'est le début des grandes vacances. Mais la jeune Léa, 10 ans, ne part pas avec ses amies comme d'habitude. Elle reste seule dans le village ou se balade en bicyclette. Jusqu'au jour où elle aperçoit 5 garçons avec un mystérieux bidon bleu et les suit ! Et d'un coup, l'été est rempli d'aventures... *Chevauchant leurs bicyclettes, Léa et sa bande partent à la découverte de leur village, plein de curiosité et prêts à faire de chacune de leur escapade un véritable défi. La réalisatrice Joya Thome, nous livre un très beau film qui porte un regard plein de justesse sur ces périodes de l'enfance où le temps semble suspendu et où les enfants deviennent de véritables héros.*

Sortie nationale en **septembre 2018**



## Village Rockstars

De Rima Das · Allemagne · 2017 · 1h27 · VOSTF · **8 ans et +**

Dhunu, dix ans, vit dans un village du nord-est de l'Inde (en Assam) et rêve de posséder une vraie guitare pour former un groupe de rock avec les garçons de sa bande. Malgré les éléments hostiles et les stéréotypes, sa passion pour la musique et son esprit libre vont lui permettre de poursuivre son but... *Très proche de sa propre histoire et tourné dans son village natal, le 2<sup>e</sup> film de Rima Das dresse le portrait d'une jeune fille qui doit braver les coutumes autant que les inondations. Le naturel des comédiens amateurs et l'œil tendre de la réalisatrice font de cette farouche quête d'un rêve, un hymne à sa région, ses paysages et sa culture.*

Film inédit en France



## Un jour ça ira

Documentaire de Stan et Edouard Zambeaux · France 2018 · 1h26 | **10 ans et +**

« Paris, 8<sup>e</sup> arrondissement. Un centre d'hébergement d'urgence géré par l'association Aurore. **Un jour ça ira** est une chronique de la vie quotidienne de ce centre pas comme les autres. Son titre est plus qu'une promesse, il agit comme un programme, porté par les enfants, véritables héros de ce film. Djibi, Ange, Mouna, Yahia et les autres, participent à deux ateliers : le premier est un atelier d'écriture, leurs articles seront publiés dans *Libération*, et le second consiste à écrire, composer et interpréter leurs propres chansons pour un spectacle final. **Un jour ça ira** est donc un documentaire sur l'enfance et sur la création. » – **Benshi**

Sortie nationale le **14 février 2018**

## LES TOILES FILANTES

est une manifestation organisée par  
**le Cinéma Jean Eustache** (association loi 1901)

Dans le cadre de **l'École du Regard**  
7 rue des Poilus – 33600 Pessac  
tel : 05 56 46 00 96 – Site : [webeustache.com](http://webeustache.com)  
Site internet du festival : [lestoilesfilantes.org](http://lestoilesfilantes.org)

## L'ÉQUIPE DES TOILES FILANTES

Coordination générale : **Raphaëlle Ringeade**  
Programmation : **Laura Decourchelle, Anna Delvert, Anne-Claire Gascoin, Raphaëlle Ringeade**

Animations, partenariats, décorations du hall :  
**Laura Decourchelle, assistée d'Agathe Frechet-Vincent et Mathilde Vayssié**

Communication, relations presse et maquette  
du programme : **Boris Barbiéri, Anna Delvert, assistés de Tom Penalva**

Accueil des invités et logistique : **Amélie Delberghe**  
Gestion des copies : **Audrey Pailhès**

Visuel de l'affiche : **Miss Clara et Philippe Poirier**  
Coordination des jurys : **Anna Delvert**  
Accompagnants des jurys : **Wissam Bentikouk, Marie-Anne Boutet, Tom Dupeyron, Michèle Hédin, Florence Lassalle, Jérôme Mascotto, Nicolas Milesi (Merci !)**

Impression : **Imprimerie Sammarcelli [16 000 ex.]**  
– **Imprimerie de la Mairie de Pessac**  
Diffusion des affiches et des programmes :  
**Jean-Philippe Ciran**

## L'ÉQUIPE DU CINÉMA JEAN EUSTACHE

Direction : **François Aymé, Nicolas Milesi, Audrey Pailhès**  
Comptabilité : **Valérie Galin-Chené**  
Caisse, accueil, comptoir, projection : **Marie Castagné, Nathalie Cazenave, Rosita Coustes, Nicolas Gardien, Jean Le Maître, Zane Lukina, Lucas Perrinet, Vanessa Soubrié**



## REMERCIEMENTS

Yves Bouveret (festival Image par Image), Marco Gentil (festival Voir ensemble), Myriam Zemour et Philippe Quaillet (Le Plaza à Marmande), Cécile Morin et toute l'équipe de Ciné Junior, Élodie Imbeau (la Cinémathèque française), Esther Cuénot (CINA), Jérôme Mascotto (ACPG), Richard Bettiga, Sarah Dechelotte, Martine Goncalves et Bruno Legrand (Dir. de la culture de la Ville de Pessac), Stéphanie Mailleux-Pichon, Jean-Marc Durand et leurs équipes (Espace Jeunesse et Espace Infomedi@ - Médiathèque de Pessac), Céline Lebrun (Vie associative - Ville de Pessac), Corinne Recors et toute l'équipe (Centre Espaces verts de Bordeaux Métropole) et la Direction de l'Environnement et du Cadre de vie, Christelle Seguin (Artothèque de Pessac), Laurent Rousserie (Écosite du Bourgaillh), Cécile Bory et toute l'équipe (Librairie Georges), Patrick Géinaud (Lézard Créatif), Damien et Ophélie (Pirouettes), Céline Domenc (Cap sciences), Delphine Garcia (Les Petits débrouillards 33), l'Holiday Inn, L'Asso Coquelicot, Elsa Landais (Centre social La Châtaigneraie), Michelle Beynaud (Centre social de l'Alouette), Olivier Sailhan (Centre social Alain Coudert), Jérôme Berger (coordination Centres de loisirs Pessac), Bertrand Lefebvre (Centre de loisirs Aristide Briand), Valérie Medina et Laëtitia Duporté (Centre de loisirs Romainville), Alexia Boulben, Maxime Dauch, Maëlle Castro (Pessac Animation), Jean-Luc Marro (PAMA), Christelle Sergent et Sandrine Leblanc (Centres de loisirs de Mérignac), Luce Franceschinis, Bout-à-Bout, Pierre-Xavier Barranger (Boulangerie-Pâtisserie Kermabon), Nadège Roulet (Benshi), An Vrombaut, Jannik Hastrup, les distributeurs Asian Shadows, Cinéma Public Films, Eurozoom, Les Films du préau, Folimage, Wild Bunch. **Et tous ceux qui nous ont aidés à la préparation de ce festival !**

# Billetterie et tarifs

Les places seront en vente dès le **mardi 13 février**  
à la caisse du cinéma et en ligne  
sur notre site internet : [lestoilesfilantes.org](http://lestoilesfilantes.org)



Tarif pour les moins de 18 ans > **4,50 €**  
Films de moins d'une heure : **4,50 €** pour tous  
Autres tarifs : consultez la gazette

Les places des Cinégoûters  
du **lundi 19 février à 14h10**  
et du **mercredi 21 février à 14h**  
ne seront disponibles qu'à la caisse du cinéma.



## LA CARTE PASSE-GAZETTE

**50€ = 10 ENTRÉES**  
SOIT 5€ L'ENTRÉE

Valable à toutes les séances, hors Festival du film  
d'Histoire. Carte rechargeable, non nominative.  
Validité : 2 ans à compter de la date d'achat



## LA CARTE 36 CHANDELLES

**156,60€ = 36 ENTRÉES**  
SOIT 4,35€ L'ENTRÉE

Valable à toutes les séances, hors Festival du film  
d'Histoire. Carte rechargeable, non nominative.  
Validité : 2 ans à compter de la date d'achat  
Possibilité d'un paiement en 3 fois,  
renseignements à la caisse du cinéma.

## LUNDI 19 FÉVRIER

10h	<b>NOCTURNA, LA NUIT MAGIQUE</b> [1h20] *	10h15	<b>JEAN DE LA LUNE</b> [1h35] *	10h30	<b>JOLIS COURTS...</b> [43min] *
14h	<b>LE CHÂTEAU DANS LE CIEL</b> [2h04]	14h	<b>AGATHA, MA VOISINE DÉTECTIVE</b> [1h15]	14h10	<b>LE PETIT PRINCE</b> [1h47] *
16h25	<b>LE RÊVE DE GALILEO</b> [40min]				
17h30	<b>INAUGURATION AU CINÉMA JEAN-EUSTACHE</b>				
18h30	<b>SÉANCE D'OUVERTURE : CROC-BLANC</b> [1h20]				
	<b>Avant-première !</b>				

## MARDI 20 FÉVRIER

10h	<b>NOCTURNA, LA NUIT MAGIQUE</b> [1h20] *	10h30	<b>AGATHA, MA VOISINE DÉTECTIVE</b> [1h15]		
10h40	<b>LE RÊVE DE GALILEO</b> [40min]	10h45	<b>L'ÉTRANGE FORÊT DE BERT ET JOSÉPHINE</b> [45min]		
14h	<b>WALL-E</b> [1h37]	14h10	<b>MUNE, LE GARDIEN DE LA LUNE</b> [1h23] *	14h15	<b>LE VOYAGE DE LILA</b> [1h16]
16h	<b>MARS ATTACKS !</b> [1h46] *	16h45	<b>PETITS CONTES SOUS LA NEIGE</b> [39 min]		

## MERCREDI 21 FÉVRIER

10h	<b>WALL-E</b> [1h37] *	10h15	<b>AGATHA, MA VOISINE DÉTECTIVE</b> [1h15] *		
10h30	<b>LE RÊVE DE GALILEO</b> [40min] *	10h30	<b>QUEEN OF NIENDORF</b> [1h07]		
14h	<b>E.T. [1h55] * L'EXTRATERRESTRE</b>	14h10	<b>VILLAGE ROCKSTARS</b> [1h27]	14h15	<b>ROBINSON ET COMPAGNIE</b> [1h10]
16h	<b>JEAN DE LA LUNE</b> [1h35] *	16h15	<b>MUNE, LE GARDIEN DE LA LUNE</b> [1h23] *		

■ = FILMS EN COMPÉTITION

■ = SÉANCE FESTIVAL TÉLÉRAMA ENFANTS

■ = SÉANCE EN PRÉSENCE D'UN INVITÉ

\* = SÉANCE AVEC UNE ANIMATION

TARIFS : TARIFS HABITUELS DU CINÉMA · TARIFS SPÉCIAUX POUR LES GROUPES : NOUS CONSULTER · **SUPLÉMENT CINÉGOÛTER** : 1,50 € PAR ENFANT



## JEUDI 22 FÉVRIER

10h	<b>LE CHÂTEAU DANS LE CIEL</b> [2h04] *			10h10	<b>CROC-BLANC</b> [1h20]	
10h15	<b>LA CHOUETTE ENTRE VEILLE ET SOMMEIL</b> [38min] *			10h30	<b>JOLIS COURTS...</b> [43min] *	
14h	<b>CADET D'EAU DOUCE</b> [1h07]	<b>CINÉ CONCERT</b>	14h10	<b>JEAN DE LA LUNE</b> [1h35] *	14h15	<b>VILLAGE ROCKSTARS</b> [1h27]
16h	<b>JOLIS COURTS ET AUTRES LUNES</b> [43min] *			16h10	<b>AGATHA, MA VOISINE DÉTECTIVE</b> [1h15]	
18h40	<b>UN JOUR ÇA IRA</b> [1h26]					

## VENREDI 23 FÉVRIER

10h	<b>LE PETIT PRINCE</b> [1h47] *			10h10	<b>WALL-E</b> [1h37] *
10h20	<b>LE RÊVE DE GALILEO</b> [40min] *			10h30	<b>LE VOYAGE DE LILA</b> [1h47]
14h	<b>E.T. [1h55] * L'EXTRATERRESTRE</b>	14h10	<b>NOCTURNA, LA NUIT MAGIQUE</b> [1h20] *	14h15	<b>CROC-BLANC</b> [1h20]
16h	<b>L'ÉTRANGE FORÊT DE...</b> [45min]	16h	<b>AGATHA, MA VOISINE DÉTECTIVE</b> [1h15]	16h10	<b>LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA</b> [40min] *
17h30	<b>UN JOUR ÇA IRA</b> [1h26]				

## SAMEDI 24 FÉVRIER

10h30	<b>LE PETIT PRINCE</b> [1h47] *	10h45	<b>PETITS CONTES SOUS LA NEIGE</b> [39 min]		
10h45	<b>JEAN DE LA LUNE</b> [1h35] *	11h	<b>JOLIS COURTS ET AUTRES LUNES</b> [43min] *		
14h	<b>QUEEN OF NIENDORF</b> [1h07]	14h	<b>LE CHÂTEAU DANS LE CIEL</b> [2h04] *	14h10	<b>E.T. [1h55] * L'EXTRATERRESTRE</b>
16h	<b>AGATHA, MA VOISINE DÉTECTIVE</b> [1h15]				
17h30	<b>GOÛTER + PALMARÈS SUIVIS DE SÉANCE DE CLÔTURE : CHANTONS SOUS LA PLUIE</b> [1h42]				

## DIMANCHE 25 FÉVRIER

10h50	<b>MUNE, LE GARDIEN DE LA LUNE</b> [1h23] *	11h	<b>NOCTURNA, LA NUIT MAGIQUE</b> [1h20] *	11h10	<b>LE RÊVE DE GALILEO</b> [40min]
14h	<b>MARS ATTACKS !</b> [1h46] *	14h	<b>AGATHA, MA VOISINE DÉTECTIVE</b> [1h15]		