

18^e



FESTIVAL DE CINÉMA

Jeune Public

DU LUNDI
13 FÉVRIER
AU DIMANCHE
19 FÉVRIER 2023

**PESSAC
CINÉMA
JEAN EUSTACHE**

www.lesstoilesfilantes.org

05 56 46 00 96



CHARGEZ LE
PROGRAMME !

Les toiles Filantes



DRÔLES D'OISEAUX



L'UNE DES CRÉATIONS EN VOLUME DE MISS CLARA POUR NOTRE AFFICHE, EXPOSÉE DANS LE HALL DU JEAN EUSTACHE DURANT LES TOILES FILANTES.

ÉDITO Les oiseaux nous fascinent... par leur capacité à voler, par leurs chants mélodieux qui égalaient nos matins, par leurs plumages colorés et parfois même iridescents* !

Bien représentés au cinéma et particulièrement dans le cinéma d'animation, nous avons souhaité les mettre à l'honneur dans nos salles obscures pour mieux les connaître alors même que de nombreux passereaux, rapaces, gallinacés ou manchots tendent à disparaître.

Une sélection de 11 films permettra de découvrir les drôles d'oiseaux que sont Pingu, Choum, Ginger, l'Oiseau de Grimault et Prévert, le Quetzacoatl, la mouette du chat, les oies sauvages, les manchots Empereur, un aigle des steppes mongoles et les pingouins mystérieux.

Drôles d'oiseaux, notre thème, est aussi le titre du film de **Charlie Belin**. Son court métrage fait partie du programme **À vol d'oiseaux** en compétition, qu'elle accompagnera lors d'une rencontre mercredi 15. Le programme **Piro Piro**, qui sort en salle juste avant le festival, sera mis à l'honneur dès le 1^{er} février : ciné-concert avec **Cyrille Aufaure** le mercredi 8, rencontre et animation « Dessins d'oiseaux » avec la réalisatrice **Min Sung Ah** le jeudi 16. **Louise et la légende du serpent à plumes** sort également en février et met en scène un drôle d'oiseau, le légendaire Quetzacoatl ! La scénariste, **Patricia Mortagne**, sera présente en début de festival pour deux rencontres.

Lionel Charpy qui a collaboré au film **Le Roi et l'Oiseau** témoignera de son expérience auprès de Paul Grimault. **Yvon Roumegous**, dresseur animalier sera accompagné de son aigle Turky et nous fera partager sa passion pour les rapaces.

Et puis nous profiterons de la présence de **Pierre-Luc Granjon**, président du jury des Toiles Filantes, pour reprogrammer **Les Quatre Saisons de Léon**. Il fera à cette occasion une démonstration d'animation avec les véritables décors et personnages des films !

De nombreux films en compétition ou en séances spéciales sont à découvrir en avant-première ! Vous pourrez participer au Prix du public en votant pour vos films préférés.

La LPO (Ligue pour la Protection des Oiseaux) est notre partenaire sur cette édition et animera deux ateliers parmi toutes les propositions d'animations que vous retrouverez en **p. 16**.

Bon festival !

Raphaëlle Ringeade
coordinatrice et programmatrice du festival

*phénomène fascinant qui donne à voir les plumes de couleur différentes selon l'angle d'observation...



Titina

8 ANS ET + Film d'animation de Kajsa Næss - Norvège / Suisse - 2023 - 1h30

Umberto Nobile, ingénieur aéronautique italien et concepteur de dirigeables, mène une vie tranquille avec sa chienne bien-aimée, Titina. Un jour, le célèbre explorateur norvégien Roald Amundsen le contacte et lui commande un dirigeable pour aller conquérir le pôle Nord. Nobile saisit l'occasion d'entrer dans l'Histoire. Il emmène Titina avec lui, et l'improbable trio part en expédition vers le dernier endroit à découvrir sur la Terre...

Titina est l'héroïne de cette aventure du début du siècle, librement inspirée d'une histoire vraie. Et c'est avec elle que l'on découvre ces hommes aux grandes ambitions, survolant les paysages fascinants de l'Arctique. La complexité des rapports entre les personnages prend place dans un contexte politique délicat : l'Italie fasciste de Mussolini. Entre réalité et fiction, ce film d'animation est à découvrir en famille.

Sortie nationale : 8 février 2023



Les Grandes Vacances de Cowboy et Indien

6 ANS ET + Programme de 2 courts métrages d'animation - De Vincent Patar et Stéphane Aubier - Belgique / France / Suisse - 2022 52 min

La Foire agricole : Indien et Cowboy ont brillamment réussi leurs examens. En récompense, Cheval leur a acheté des tickets pour la Grande Foire Agricole...

Les Grandes Vacances : L'école est finie. Indien et Cowboy décident de construire un bateau et de partir à l'aventure. Mais la première tentative est un désastre...

Cowboy et Indien, les héros de la série culte et déjantée **Panique au Village** créée en 2003, sont de retour. Cowboy et Indien ont

pour seule raison de vivre la création du plus grand désordre à partir du plus petit événement. Écrit et réalisé par Stéphane Aubier et Vincent Patar, deux animateurs belges à la poésie folle-dingue, ces personnages de ferme piochés dans les caisses à jouets de notre enfance sont devenus cultes. Avec un casting aux accents inimitables, des gags burlesques et des répliques absurdes, vous ne regretterez pas le voyage !

Sam 18 : 18h Remise des prix des meilleurs déguisements + animation **Stop Motion** avant le film

Sortie nationale : juin 2023

4 Séances spéciales



CI-DESSUS : LE PRINTEMPS DE MÉLIE · CI-CONTRE : L'AUTOMNE DE POUGNE

Les Quatre Saisons de Léon

4 ANSET+ Films d'animation de Pierre-Luc Granjon, Pascal Le Nôtre et Antoine Lanciaux
2008-2012 · France · 4 x 26 minutes

Il se passe des choses extraordinaires à Balthazarville. Un ogre enlève la princesse, une épidémie se répand, les livres sont mystérieusement vidés de leurs histoires... Étrange coïncidence que toutes ces mésaventures aient un lien avec Boniface,

le conteur sournois qui voudrait devenir roi. Au fil des saisons, Léon, sa famille, et ses amis, tenteront de déjouer les fourberies du bonimenteur, et ils ne sont pas au bout de leurs surprises !

Ce programme est composé de quatre courts métrages produits par le talentueux studio Folimage. L'univers de Pierre-Luc Granjon et de ses collaborateurs offre un voyage au cœur d'une époque

médiévale enluminée et fantastique, où se côtoient ogres, princesse et pommes d'escampette magiques ! L'animation en volume développe un univers graphique d'une grande beauté, les personnages aux traits originaux, au tempérament malicieux et au franc parlé portent des thèmes forts tels que l'adoption ou le secret. Un programme magnifique, où chaque saison entraîne les spectateurs dans un souffle intemporel.

MER
15
FÉV

16:30

Les Quatre Saisons de Léon 1^{re} partie
L'Hiver de Léon · Le Printemps de Mélie

JEU
16
FÉV

10:20

Les Quatre Saisons de Léon 2^e partie
L'Été de Boniface · L'Automne de Pougne



PIERRE-LUC GRANJON

Réalisateur

SÉANCES
RENCONTRES

Pierre-Luc Granjon est réalisateur de films d'animation, dont *Les 4 saisons de Léon*, *Le Loup blanc*, *Petite Escapade*, et scénariste (*Neige*, *Zibilla*, *Giuseppe*). Il vient de co-réaliser avec Jim Capobianco le long métrage en *Stop Motion The Inventor* (Leo, consacré à Léonard de Vinci) et s'attaque maintenant aux *Bottes de la nuit*, un court métrage sur écran d'épingles.



Coréalisateur des 4 Saisons de Léon, **Pierre-Luc Granjon** viendra nous parler de son travail, lors de deux séances spéciales. Avec les décors et marionnettes qui ont façonné le film, il nous expliquera son processus créatif et l'animation en *stop motion*. C'est l'occasion d'une rencontre, d'une petite leçon de cinéma, animée par un passionné.



Dounia et la princesse d'Alep

6-7 ANS ET + Film d'animation de Marya Zarif et André Kadi
Québec / France - 2022 - 1h13

Forcés de quitter la Syrie à cause de la guerre, Dounia et ses grands-parents partent en exil. Sur la route, Dounia puise sa force dans la sagesse de l'ancien monde, auprès de la princesse d'Alep et de la magie de sa grand-mère... Marya Zarif a grandi à Alep et se décrit d'abord comme une conteuse. Elle raconte l'histoire de migrants à qui l'on refuse le droit de grandir sur leur propre terre et de circuler librement. Les difficultés du trajet sont clairement racontées, mais c'est grâce à la magie que les situations se débloquent et ainsi ce récit s'adresse aux jeunes spectateurs. La musique et les douces chansons accompagnent les personnages tout au long de ce très beau film !

Lun 13 > 14h15 Minokino précédé d'un conte **L'arbre pays** par Christian Rousseau et suivi d'un **goûter bio** – avec l'ACPG - **Mar 14 > 10h30** - **Jeu 16 > 17h**
Sam 18 > 15h30 - **Dim 19 > 15h20**



Contes de printemps

5 ANS ET + Programme de 4 courts métrages d'animation · International · 2020-2022 · 45 min

L'Esprit de la forêt de Nandini et Nirupa Rao, Kalp Sanghvi : En pénétrant dans les sous-bois de son village du sud de l'Inde, une jeune fille dérange l'esprit de la forêt.

Colocation sauvage de Armelle Mercat : Avant que la mousson n'arrive, une chèvre idéaliste décide de construire une cabane en pleine jungle pour s'y réfugier...

La Reine des renards de Marina Rosset : Afin de redonner espoir à leur reine, les renards recherchent les lettres d'amour qui n'ont jamais été envoyées à leurs destinataires.

Mélodie des bois de Filip Diviak : Malgré son expulsion de la ville et l'interdiction de jouer, un troubadour s'obstine à faire de la musique au milieu des bois.

Le printemps s'annonce. Au milieu de la jungle ou de la forêt, la nature reprend ses droits et les rencontres se multiplient. Des histoires d'une grande originalité portées par de jeunes talents de l'animation pour fêter cette saison pleine de promesses...

En avant-première · Sortie nationale : 29 mars 2023

Jeu 16 > 14h15 film suivi d'un atelier
Graines de Printemps · Dim 19 > 11h10



La Naissance des oasis

3 ANS ET + Programme international de 5 courts métrages d'animation · 2005-2022 · 41 min

Drops de Sarah Joy Jungen & Karsten Kjaerulf-Hoop : Lors d'une averse, un nuage sème une petite communauté de gouttes de pluie sur la Terre...

La Naissance des oasis de Marion Jamault : Un serpent au sang trop froid et un chameau au sang trop chaud se lient d'amitié...

Suzie in the Garden de Lucie Sunkova : Un jour, Suzie découvre un jardin secret en dehors de la ville...

Il pleut bergère de Jérémy Depuydt : Des bergères vivant au sommet du monde empêchent les nuages de fertiliser la terre...

Some Thing d'Elena Wolf : Trois gigantesques montagnes sont très fières des trésors qu'elles renferment, mais donnent des complexes à la petite montagne voisine...

Un programme éblouissant, où la Nature est reine et compose un voyage en cinq histoires, d'une richesse d'animation exceptionnelle. L'aquarelle, le collage et la peinture sur verre nous promènent de paysages fabuleux en jardins insolites, à la rencontre de rigolotes créatures.

En avant-première · Sortie nationale : 29 mars 2023

Ven 17 > 14h15 - **Sam 18 > 10h45** film suivi d'un atelier
Décor d'oasis

6 Compétition



Le Lion et les trois brigands

4 ANS ET + Film d'animation de Rasmus A. Sivertsen • 2022
Norvège • 1h20 • D'après l'œuvre de Thorbjorn Egrer

Bienvenue à Cardamome, la ville la plus paisible au monde ! La boulangère prépare ses petits pains, le cordonnier répare les souliers et la météo annonce toujours du beau temps : rien ne pourrait semer le trouble. C'est sans compter trois drôles de crapules du nom de Casper, Jasper et Jonathan, qui se sont mis en tête de s'aventurer en ville... et attention, ils ont un lion ! Cette comédie musicale nous embarque dans les aventures de ces trois brigands marginaux au cœur tendre. La dualité de leur caractère les amène à la rencontre des habitants de Cardamome, pour le meilleur comme pour le pire. Ce film est le premier long métrage à utiliser une combinaison innovante de décors en volume et de personnages créés et animés en 3D. Les musiques entraînantes guident le récit et nous plongent dans l'univers joyeux de cette ville idéale.

Sortie nationale : 15 mars 2023



À vol d'oiseaux

6 ANS ET + Programme de 3 courts métrages d'animation
France • 2021-2022 • 55 min

Le Tout Petit Voyage de Emily Worms : Titi, la perruche de Jean, peut ouvrir la porte de sa cage...

L'Air de rien de Gabriel Hénot Lefèvre : Dans un sanatorium, un vieil homme voit sa vie bousculée par l'arrivée d'une mouette qu'il va doucement apprivoiser...

Drôles d'oiseaux de Charlie Belin : Passionnée par la nature, Ellie passe son temps, plongée dans des livres, en particulier d'ornithologie. Alors qu'elle doit rendre un livre à Anna, la documentaliste du collège, le CDI est fermé. Elle part alors lui rapporter chez elle, sur son île...

Avec un style proche du croquis, Charlie Belin dessine la vie au collège mais aussi la nature sauvage de l'Île de Souzay, sur la Loire, à Saumur, où se passe une partie de son récit. Avec ce trait assez simple et un son très réaliste, le film offre une véritable immersion au cœur de cette île où les oiseaux sont à l'honneur tout comme dans les deux courts métrages qui ouvrent le programme.

Sortie nationale : 5 avril 2023



CHARLIE BELIN

Réalisatrice

SÉANCE
RENCONTRE

MER
15
FÉV

10:10

Dessinatrice et réalisatrice, Charlie Belin est passée par plusieurs écoles d'animation : l'ESAAT de Roubaix, l'EMCA puis la Poudrière. Elle a réalisé plusieurs courts métrages dans le cadre de ses études avant son premier film professionnel, **Le Coin**, l'un des films-poèmes de la collection **En sortant de l'école**.

Drôles d'oiseaux est son dernier film :

«Au tout début de l'écriture du personnage, j'avais été très inspirée par le témoignage d'une jeune fille autiste Asperger. Elle relatait une récréation où elle était restée allongée sur un banc à regarder avec plaisir les feuilles d'un arbre bouger dans le vent, en décalage avec les autres enfants qui jouaient au ballon dans la cour. Cette image est restée comme une définition du personnage d'Ellie. Je me suis nourrie de livres sur le sujet comme Je suis né un jour bleu de Daniel Tammet, Je suis à l'Est de Josef Schovanec ou encore Le bizarre incident du chien pendant la nuit de Marc Haddon. Ces lectures ont décanté et seul en est resté le caractère d'un personnage hypersensible.»



Capitaines !

6 ANS ET + Programme de 2 courts métrages d'animation
France · 2021-2022 · 52 min

Moules frites de Nicolas Hu : Noée, une fille de 9 ans, vient vivre avec sa mère sur une île bretonne. Quand elle arrive, Noée découvre que tous les enfants ont grandi ensemble et qu'ils font tous de la voile. Sauf que sa mère n'a pas les moyens de l'inscrire au club de voile...

Les Astres immobiles de Noémi Gruner et Séléna Picque : Chenghua, 9 ans, est sans cesse sollicitée par ses parents, qui ne parlent pas français, comme traductrice. Chenghua va chercher à s'émanciper de sa famille. Son envie d'espace et son enthousiasme naturel l'aideront à franchir le pas.

Nos deux héroïnes font preuve de courage pour briser les barrières et avancer dans cette fabuleuse aventure qu'est la vie ! De manière sensible, ces deux films évoquent la difficulté d'intégration de ces petites filles, dont l'une doit dépasser la barrière sociale, l'autre la barrière culturelle. Deux jolis portraits d'héroïnes fortes.

Sortie nationale : 20 septembre 2023



Chonchon, le plus mignon des cochons

7 ANS ET + Film d'animation de Mascha Halberstad
Pays-Bas / Belgique · 2022 · 1h12

Lorsque la petite Babs reçoit en cadeau de son grand-père un cochon nommé Chonchon, elle parvient à convaincre ses parents de le garder. Mais une nouvelle menace se profile pour Chonchon, autrement plus grave : le Grand Concours de Charcuterie de la ville est sur le point de débiter... Sélectionné à la Berlinale, ce film d'animation en volume, pêchu et coloré, raconte l'arrivée d'un petit cochon qui vient bousculer la quiétude d'une famille. Le film aborde des sujets d'actualité comme la protection des animaux et le végétarisme avec un humour burlesque et parfois potache. Ce film atypique bouscule les codes avec le personnage du grand-père, amer et amusant, et porte un regard tendre sur l'amitié entre Babs et Chonchon.

Sortie nationale : 28 juin 2023



Titina

8 ANS ET + Film d'animation de Kaja Næss · Norvège / Suisse · 2023 · 1h30

Présentation du film en page 3.

Séance d'ouverture du festival le **Lun 13** > 18h30

Dim 19 > 10h40

8 Compétition



La Maison des égarées

9 ANS ET + **VOSTF** Film d'animation de Shinya Kawatsura
Japon · 2021 · 1h45

Yui, une ado fuyant un père tyrannique et Hiyori, fillette traumatisée par la mort de ses parents, se retrouvent perdues et sans toit à la suite d'un terrible cataclysme. Elles rencontrent une vieille dame, bienveillante et mystérieuse, qui propose de les accueillir dans sa maison. Cette opportunité de repartir à zéro est contrariée par l'apparition d'étranges phénomènes... Adapté du roman de Kashiwaba Sachiko, le nouveau film de Shinya Kawatsura nous entraîne dans un voyage au cœur du folklore et des légendes japonaises. Guidées par cette grand-mère malicieuse, les deux fillettes vont prendre le chemin de la guérison et apaiser leurs blessures dans un univers fantastique, peuplé de créatures loufoques et sympathiques. Une pépite réjouissante, pleine d'espoir et d'optimisme.

Film **inédit** en salles



The Quiet Girl

11 ANS ET + **VOSTF** De Colm Bairéad · Irlande / Grande-Bretagne · 2022 · 1h35 · Avec Catherine Clinch, Carrie Crowley, Andrew Bennett...

Irlande, 1981. Cáit, jeune fille effacée et négligée par sa famille, est envoyée auprès de parents éloignés pendant l'été. Mais dans cette maison en apparence sans secret, où elle trouve l'épanouissement et l'affection, Cáit découvre une vérité douloureuse... Tendre adaptation du roman *Foster* de Claire Keegan, *The Quiet Girl* raconte l'épanouissement d'une petite fille, jusque-là taiseuse et introvertie, au contact de proches aimants et attentionnés. La caméra suit au plus près la jeune Catherine Clinch qui interprète Cáit, récompensée du prix d'interprétation féminine aux Oscars irlandais. Tourné en gaélique, le film envoûte par sa délicatesse, sa mise en scène soignée, sa photographie lumineuse et sa puissance émotionnelle qui passe par les silences et les regards. Un joyau discret mais bouleversant.

Sortie nationale : 5 avril 2023

JURY ADULTES & JURYS JEUNES

LE PALMARÈS sera annoncé
SAM 18 FÉVRIER À 17H30 en 1^{re} partie
de la séance de clôture.

JURY DES TOILES FILANTES > cf. ci-contre
accompagné par **Audrey Pailhès**, adjointe
de direction du cinéma Jean Eustache.

JURY DES CINÉMAS DE PROXIMITÉ
> cf. ci-contre

Accompagné par **Cécile Giraud**, de CINA –
Association des Cinémas Indépendants
de Nouvelle-Aquitaine.

JURY DE LA P'TITE UNIPOP DU CINÉMA
accompagné par **Jeanne Vidal-Giraud**.
Composé d'enfants de 8 à 12 ans.

JURY DES CENTRES SOCIAUX DE PESSAC
accompagné par **Sarah Vélú**, d'**Unis Cité**.
Composé d'enfants de 9 à 11 ans
du centre social de l'Alouette.

JURY DES CENTRES DE LOISIRS DE PESSAC
accompagné par **Tiffany Nadales**, d'**Unis Cité**.
Composé d'enfants de 9 à 11 ans.

**JURY DES CENTRES DE LOISIRS
DE MERIGNAC**
accompagné par **Lucas Bourgnaux**, d'**Unis Cité**.
Composé d'enfants de 9 à 11 ans du dispositif
Vacances Apprenantes de Méribourg.

JURY DES JEUNES DE PESSAC ANIMATION
accompagné par **Noémie Bourdiol**,
médiatrice au Cinéma Jean Eustache.
Composé de jeunes de 11 à 15 ans.

PRIX DU PUBLIC
Les spectateurs pourront voter à chaque séance
de la compétition pour choisir leur film préféré.



PIERRE-LUC GRANJON

Président du jury
Réalisateur de films d'animation. Portrait en [page 4](#).



JÉRÉMY BOIS

Jérémy Bois entame sa carrière en travaillant pour

de grandes enseignes sportives, avant de tout quitter pour se consacrer à sa première passion : le film d'animation. En 2007, il rejoint l'équipe de Cinéma Public Films (CPF), société indépendante de distribution de films Jeune Public et devient directeur et programmeur.



STÉPHANIE BOUSQUET

Programmatrice jeune public et coordinatrice du

dispositif École et Cinéma pour le Cinéma ABC de Toulouse, **Stéphanie Bousquet** a commencé à travailler dans un cinéma en tant que projectionniste et caissière. Au fil des ans, elle s'est spécialisée dans l'accueil des publics jeunes et la transmission des films est devenue une vraie passion.



MARIE BOUCHET

Marie Bouchet s'est formée au dessin et au

cinéma d'animation à l'École Pivaut de Nantes où elle a réalisé son 1^{er} court métrage, *La Boîte*. Elle a travaillé pour Prima Linea Productions sur plusieurs films dont *La Tortue rouge* (2016), *La Fameuse Invasion des ours en Sicile* et plus récemment la pré-production de *La Plus Précieuse des marchandises*.



STÉPHANE HOAREAU

Stéphane Hoareau, né en 1977 à Pessac, a

passé son enfance à deux pas du cinéma Le Trianon, qui deviendra ensuite Le Jean Eustache. Après des études à Bordeaux, il devient professeur des écoles en 2000. Passionné de musique, de littérature, de voyages, et de cinéma, il s'appuie sur le 7^e art pour initier des projets de classe.

LE JURY DES CINÉMAS DE PROXIMITÉ est composé d'exploitants de salles de cinéma de la Nouvelle-Aquitaine adhérents à l'association CINA (Cinéma Indépendants de Nouvelle-Aquitaine). CINA s'engage à valoriser par des actions de communication et des animations le film primé par ce jury lors de sa sortie en salle.



ESTELLE BOUSQUET

Après un master en management culturel et une

licence en histoire de l'art, **Estelle** rejoint 2 salles Art & Essai des Landes, St Vincent de Tyrosse et Mugron, en tant que médiatrice culturelle. Depuis près de 5 ans, elle a à cœur de donner le goût du cinéma aux plus jeunes et de faire de la salle un lieu de découverte et de partage.



MATHIEU LAGARDÈRE

Mathieu est responsable du

Cinéma l'Etoile à St Médard en Jalles depuis 2011. Labellisé Art & Essai, il propose une programmation Jeune Public pour enfants et ados et accueille des dispositifs nationaux d'éducation à l'image. Depuis 2020, Mathieu est vice-président de l'Association des Cinémas de Proximité de la Gironde.



ÉLISA DELEURME

Depuis 2018, Elisa est responsable, programmatrice,

animatrice et projectionniste du cinéma mono-écran Le Confluent à Aiguillon. Elle affectionne l'éducation au cinéma auprès du jeune public, par les dispositifs scolaires mais également par la mise en place d'animations variées et de moments conviviaux à destination des familles.



COLINE LORILLOT

Après avoir travaillé dans le milieu de

l'exploitation et pour des festivals à Marseille, **Coline** s'installe en Corrèze, où elle travaille pour 4 salles en tant que médiatrice. Elle développe des actions d'éducation à l'image envers le jeune public pour donner goût à la salle de cinéma et à l'expérience collective qu'elle suscite.



Pingu

2 ANS ET + Programme de 8 courts métrages d'animation de Nick Herbert, d'après une idée originale d'Omar Gutmann et Erika Brueggemann - Suisse / Royaume-Uni - 2021 - 40 min Sans dialogues - **Les films** : La Voix mystérieuse - La Poterie La Peinture - Le Coiffeur - L'École de luge - La Musique Le Livreur de journaux - Les Papiers d'emballage

Pingu est un petit manchot qui vit en Antarctique. Il adore jouer avec Robby le phoque, son meilleur ami, faire de la luge avec ses copains ou imiter les grands, ce qui occasionne quelques bêtises...

Créé en 1990, Pingu fut le héros de pas moins de 156 épisodes télé, mettant à l'honneur la pâte à modeler et l'excellence d'un cinéma d'animation encore artisanal. Personnage facétieux, astucieux et inventif, Pingu n'est pas toujours très sage et passe son temps à jouer des tours à son entourage. Huit histoires à la portée des tout petits spectateurs, pour une première séance de cinéma...

Lun 13 > 10h30 + Mar 14 > 16h40 + Mer 15 > 10h30 film suivi d'un atelier Pingu en pâte à modeler
Ven 17 > 10h30 film précédé d'une lecture



Piro Piro

3-4 ANS ET + Programme de 6 courts métrages d'animation de Sung Ah Min et Miyoung Baek - Corée du Sud - 2009 - 2020 - 40 min - Sans dialogues - **Les films** : Koong ! Flap Flap de Sung Ah Min - A Bird Who Loves A Flower de Miyoung Baek - Ba-Lam de Miyoung Baek - Piro Piro de Miyoung Baek Dancing in the Rain de Miyoung Baek - The Newly Coming Seasons de Sung Ah Min.

Les oiseaux sont à l'honneur dans ce programme d'une très grande délicatesse réalisés par deux artistes coréennes. Dans leurs univers respectifs, on découvre une grande finesse des traits et une animation très méticuleuse. Une rencontre avec un crocodile endormi, un envol, de l'amour, des fleurs, des papillons, des lapins danseurs sont au rendez-vous de ce programme poétique.

Lun 13 > 10h10 + Mer 15 > 16h20 film suivi d'un atelier Aquarelle Piou Piou - **Mar 14 > 10h30** film suivi d'un atelier Oiseau déco - **Jeu 16 > 15h20** film accompagné d'une rencontre avec Sung Ah Min + animation dessin - **Sam 18 > 16h30** film suivi d'une animation coloriage - **Dim 19 > 10h50** Minokino précédé d'un p'tit déj et d'un spectacle musical avec Jean-Baptiste Péliissier avec l'ACPG



SUNG AH MIN

Réalisatrice

SÉANCE
RENCONTRE

JEU
16
FÉV

15:20

MIN Sung Ah est diplômée de l'Université Nationale des Arts de Corée en animation. Après de nombreuses expériences en Corée du Sud, elle s'installe à Bordeaux en 2017 pour réaliser le court métrage *Boriya*. Elle travaille actuellement sur *Old Dog*, un nouveau court métrage qui viendra parachever une trilogie sur son enfance dans la campagne coréenne.



CI-DESSUS : KOONG ! FLAP FLAP ET THE NEWLY COMING SEASONS, DEUX DES FILMS RÉALISÉS PAR SUNG AH MIN.



L'Odyssée de Choum

3 ANS ET + Programme de 3 courts métrages d'animation
2019 - 38 min

Choum, la petite chouette, éclot alors qu'une tempête met sens dessus dessous le bayou. À peine tombée du nid, la voilà qui s'élanche dans la mangrove pour trouver une maman... serait-ce un alligator ou un raton laveur !?

En complément de programme : *Le Nid de Sonja Rohleder* L'Oiseau et la Baleine de Carol Freeman

Avec 3 films dans lesquels les oiseaux sont délicatement représentés, un programme qui s'impose dans cette édition des Toiles Filantes. On y découvre une parade nuptiale en une explosion de couleurs sur fond noir, une histoire d'amitié entre un oiseau et un baleineau, puis nous suivrons Choum pour son odyssée à travers le bayou de Louisiane !

Lun 13 > 16h20 Cinélivres + coloriages - **Mer 15 >**

14h30 film suivi d'un atelier Nids douillets

Jeu 16 > 10h30 film précédé d'une lecture

Ven 17 > 16h20 + Dim 19 > 11h film suivi d'un atelier Oiseau extraordinaire



Louise et la légende du serpent à plumes

5 ANS ET + Programme de 2 courts métrages d'animation
France / Russie - 2021 - 44 min

Lion bleu de Zoïa Trofimova avec la collaboration de Youri Tcherenkov : Un paysan solitaire accueille chez lui un chaton en détresse qui s'avère être... un grand lion bleu.

Louise et la légende du serpent à plumes de Hefang Wei : Louise emménage à Mexico, mais elle a du mal à s'y faire et trouve le réconfort auprès de son lézard, Keza. Lorsque celui-ci s'échappe, il entraîne Louise vers d'incroyables aventures...

Dessiné à la manière des peintures sur meuble, **Lion Bleu** est un voyage à travers le monde, atypique et plein d'humour. **Louise et la légende...** nous offre aussi une aventure aux couleurs explosives, en nous embarquant à la recherche du Quetzalcoatl : un drôle d'oiseau mystique, dans un Mexique folklorique, sur le rythme entraînant de la Bamba !

Lun 13 > 10h20 + Mar 14 > 16h film accompagné d'une rencontre avec Patricia Mortagne
Ven 17 > 10h15 film suivi d'un atelier Peinture Oiseau de folklore **Sam 18 > 11h + Dim 19 > 14h10** film suivi d'une animation Masques légendaires



PATRICIA MORTAGNE
Scénariste

SÉANCES
RENCONTRES

LUN
13
FÉV

10:20

MAR
14
FÉV

16:00

Après quelques années dans l'industrie du disque, Patricia Mortagne passe au cinéma et participe à l'Atelier Scénario

de La Fémis, au CEEA et à l'atelier documentaire de Lussas.

Elle s'investit dans l'écriture de plusieurs documentaires et en 2012, elle réalise **Cet homme-là (est un mille-feuilles)** (Les Films d'ici / Arte).

Elle explore également la fiction d'animation et co-écrit **Les Hirondelles de Kaboul** réalisé par Zabou Breitman et Elea Gobbe Mevellec ou encore **La Nuit des sacs plastiques** de Gabriel Harel.

En parallèle, elle travaille sur plusieurs films en prises de vues réelles comme **Une vie ailleurs** d'Olivier Peyon ou **Mardi de 8 à 18** de Cecilia de Arc.

Patricia travaille actuellement à l'écriture de **Femmes au volant**, le prochain long métrage de Nine Antico et développe une série d'animation jeunesse, à partir de **Louise et la légende du serpent à plumes**, réalisé par Hefang Wei, produit par Kazak Production.

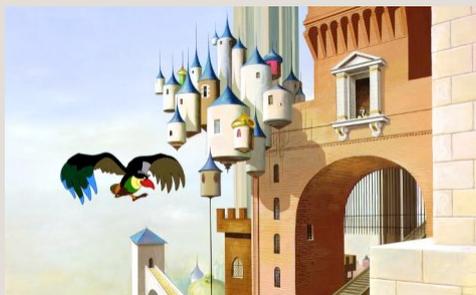


La Mouette et le Chat

5 ANS ET + Film d'animation d'Enzo d'Alò · D'après le roman de Luis Sepúlveda · Italie · 1998 · 1h15

Alors que la mouette Kenah pêche, la marée noire recouvre la mer du Nord. Engluée dans le pétrole, elle a tout juste la force de regagner la terre ferme. Juste avant de mourir, elle rencontre le chat Zorba à qui elle arrache la promesse de prendre soin de son enfant et... de lui apprendre à voler ! Le film d'Enzo Alò aborde avec beaucoup de délicatesse et de poésie le thème de la pollution mais aussi l'acceptation de la différence et l'entraide. Conte écologique, ce dessin animé raconte aussi une histoire de fraternité et d'amitié entre un chat et un bébé mouette. Une belle leçon de respect envers la nature et les animaux !

Mar 14 > **10h15** film suivi d'un atelier **Sauvegarde de la faune en détresse** par la LPO · **Mer 15** > **10h20** film suivi d'un atelier **Kinéscope Envol de mouette**
Jeu 16 > **14h20** film suivi d'un **goûter déguisé**
Sam 18 > **14h** Cinérelax (cf p. 18)



Le Roi et l'Oiseau

6-7 ANS ET + De Paul Grimault, d'après un conte de Hans Christian Andersen · France · 1979 · 1h27 · Animation

Un Roi règne en tyran sur le royaume de Takicardie. Une nuit, dans sa chambre, trois tableaux — le sien et ceux d'une charmante Bergère et d'un petit Ramoneur — s'animent et prennent vie... Écarté de la réalisation finale de la première version, Paul Grimault aura mis presque 30 ans à reprendre et à peaufiner le film de sa vie, finalement sorti en 1980. C'est un véritable film d'auteur, tant on ne peut le dissocier de ses créateurs. Cette fable politique est toujours d'actualité et séduit toutes les générations par son écriture fine (héritage de la poésie de Prévert), son audace visuelle, mêlant futurisme et tradition et son identité sonore.

Lun 13 > **14h10** film suivi d'un **quiz Oiseaux héros de cinéma** · **Mar 14** > **14h10** film accompagné d'une **rencontre** avec Lionel Charpy · **Ven 17** > **14h10** **Art'O Ciné** précédé de la **présentation d'une œuvre** et suivi de l'**atelier Dessine-moi un plumage** !
Sam 18 > **15h40** Cinélivres



LIONEL CHARPY

Réalisateur

SÉANCE
RENCONTRE

MAR
14
FÉV

14:10

À l'origine décorateur, Lionel Charpy devient premier assistant à la réalisation puis directeur artistique et scénariste-dialoguiste. Il a collaboré à de nombreux longs métrages d'animation, notamment aux côtés de Paul Grimault (**Le Roi et l'Oiseau**), Jacques Demy et Paul Grimault (**La Table tournante**), de Jacques Colombat (**Robinson & compagnie**) ou de René Laloux. Il développe avec Jean-Jacques Prunès trois projets personnels de longs métrages : **L'Empereur des Glaces** ; **Arakhan, un conte météorologique**, avec l'assentiment de Jean-Claude Carrière pour l'adaptation du scénario ; et **L'Étoile des mers du sud**, produit par la société MK2 de Nathanaël Karmitz. Pendant 13 années, il a été président de l'AFCA (Association Française du Cinéma d'Animation). Il est cofondateur et organisateur du Festival national du Film d'animation, désormais installé à Rennes, et de La Biennale du Cinéma d'animation de Pontarlier. Il est, enfin, président du FIFAVA, festival international du film de court métrage d'Anglet, au Pays Basque.



Chicken Run

7 ANS ET + | VF Film d'animation de Peter Lord et Nick Park 2000 · GB / États-Unis / France · 1h24 · Avec les voix de Valérie Lemercier, Gérard Depardieu et Josiane Balasko.

En 1950, dans le Yorkshire, dans l'élevage de poules pondeuses du couple Tweedy, une évasion s'annonce. La basse-cour s'organise pour apprendre à voler, sous la houlette de Ginger, une poule obstinée et Rocky, un super-coq tombé du ciel. Film emblématique de l'animation en volume, c'est le premier long métrage des studios Aardman. **Shaun le mouton** et **Wallace et Gromit** suivront, toujours avec cet humour anglais si particulier. Bourrée de références cinématographiques, la comédie nous invite à réfléchir aux conditions de vie dans les élevages, aussi bien pour les animaux que pour les fermiers, et amuse toutes les générations par des personnages malins et épris de liberté.

Lun 13 > 16h40 + Jeu 16 > 16h film précédé d'un **quiz Stop Motion** · **Mer 15 > 10h + Sam 18 > 10h30** film suivi d'un **quiz Stop Motion**



La Marche de l'Empereur

8 ANS ET + | Documentaire de Luc Jacquet · 2004 · 1h24 · Avec les voix de Romane Bohringer, Charles Berling, Jules Sitruk

L'histoire des manchots empereurs et de leur cycle de reproduction est unique au monde. Elle mêle amour, drame, courage et aventure au cœur de l'Antarctique, région la plus isolée et inhospitalière de la planète. Un scénario offert par la nature, qui se perpétue depuis des millénaires... **La Marche de l'Empereur** a rencontré un succès planétaire à la hauteur de son exceptionnelle qualité. Une musique envoûtante et des prises de vues époustouflantes, au plus près de ces oiseaux, ont permis de créer une empathie extraordinaire, au point de ressentir la brise glaciale. Un succès qui déboucha sur l'Oscar 2006 du meilleur documentaire. Venez partager la vie incroyable de ces oiseaux du froid !

Mer 15 > 14h20 + Dim 19 > 14h film suivi d'un **atelier Pingouins en origami** · **Ven 17 > 10h** film suivi d'une animation **Découverte des oiseaux** par l'Écosite



L'Envolée sauvage

8 ANS ET + | VF De Carroll Ballard · États-Unis · 1996 · 1h50 Avec Jeff Daniels, Anna Paquin, Dana Delany...

À la mort de sa mère, Amy, 13 ans, part vivre chez son père dans une ferme au Canada où elle va sauver de la destruction des œufs d'oiseaux sauvages. À leur naissance, les oisillons la prennent pour leur mère et ne suivent qu'elle. Pour leur apprendre à voler, Amy se met à l'ULM avec l'aide de son père... Le fantastique voyage auquel nous invite ce film aux côtés des oiseaux sauvages fabrique des émotions de cinéma qui marquent durablement. Ode à la nature et à la liberté, récit d'émancipation et tendre conte familial, **L'Envolée sauvage** possède une grâce née de l'alchimie entre les acteurs et leurs partenaires à plumes, mais aussi d'une alliance presque magique entre la musique et la lumière qui baigne les paysages du Canada. Un « oiseau rare » à redécouvrir.

Mar 14 > 14h film suivi d'un **atelier Le Grand Voyage des oiseaux migrateurs** par la LPO · **Sam 18 > 14h10** film suivi d'un **atelier origami Envolée de grues**



La Jeune Fille et son aigle

9 ANS ET + | VF + VOSTF | Documentaire d'Otto Bell · Mongolie 2016 · 1h27 · Avec Aisholpan, Nurgaiv, Almagul, Dalaikhan...

Dresseur d'aigles, c'est un métier d'hommes en Mongolie. Depuis l'enfance, Aisholpan assiste son père qui entraîne les aigles. L'année de ses 13 ans, elle décide d'adopter un aigle pour en faire un chasseur de renards. Parviendra-t-elle à briser les traditions et à se faire accepter par les anciens du village ? Sélectionné pour l'Oscar du Meilleur Documentaire en 2017, *La Jeune Fille...* raconte une histoire singulière et authentique de passion, d'initiation et de transmission dans les paysages sauvages de Mongolie. Avec aussi un message féministe, puisque le rêve d'émancipation d'Aisholpan vient bousculer les certitudes et les traditions de la société mongole.

Lun 13 > 14h film suivi d'une **Découverte des oiseaux** par l'Écosite du Bourgailh

Mer 15 > 14h film accompagné d'une **rencontre** avec **Yvon Roumegous et son aigle**

Jeu 16 > 10h film précédé d'un **quiz Chants d'oiseaux**



YVON ROUMEGOUS

Dresseur animalier

SÉANCE
RENCONTRE

MER
15
FÉV

14:00

Yvon Roumegous s'est passionné pour les animaux depuis tout petit. Sa préférence s'est tournée vers les oiseaux lorsqu'il a décidé de devenir dresseur animalier pour les tournages de films. Il viendra accompagné de son aigle Turkey pour nous parler de ce majestueux rapace.



Le Mystère des pingouins

9-10 ANS ET + | VF | Film d'animation de Hiroyasu Ishida Japon · 2019 · 1h48

Des manchots font leur apparition dans une petite ville, au grand étonnement des habitants et du jeune Aoyama, un écolier travailleur et curieux de tout. Aidé d'une camarade de classe et d'une jeune assistante médicale, Aoyama mène l'enquête... Oui, les pingouins du titre sont bien... des manchots ! La faute à la manière dont le français utilise abusivement le mot « Pingouin » et confond ainsi deux espèces totalement différentes. Ce premier long métrage de H. Ishida est un vrai récit d'apprentissage : les oiseaux élargissent l'univers d'Aoyama et l'amènent à prendre conscience de vérités profondes – dans une œuvre à la palette visuelle ample et maîtrisée.

Lun 13 > 10h + Dim 19 > 10h30 film suivi d'un **atelier Pingouins en origami** · **Mer 15 > 15h40** film précédé d'une **animation Dessin pingouin manga** avec **Lélia Gaillard**, ambassadrice Caméo · **Ven 17 > 14h** film précédé d'un **quiz Oiseaux héros de cinéma**

LE CAMÉO-CLUB

Lelia Gaillard est ambassadrice du Caméo-club (ciné-club du Jean Eustache pour les 15-20 ans), cinéphile passionnée, elle proposera un atelier de dessin pour apprendre à dessiner un pingouin façon manga.

> **Mer 15 à 15h40** avant **Le Mystère des pingouins**

ASSOCIATION DE L'ÉCOSITE DU BOURGAILH

L'Association de l'Écosite du Bourgaillh est une structure d'éducation à l'environnement et de protection de la Nature.

> bourgailh-pessac.fr

Suzanne Delude, animatrice nature, vous proposera une découverte des oiseaux de nos jardins et forêts par l'écoute de chants et l'observation de plumes.

> **Lun 13 à 14h** après **La Jeune Fille et son aigle**

> **Ven 17 à 10h** après **La Marche de l'Empereur**

L'ARTOTHÈQUE DE PESSAC

Lieu d'art contemporain, **Les arts au mur** favorise, autour du prêt d'œuvres, les échanges entre public et créations visuelles contemporaines. Expositions, résidences, conférences et actions éducatives autour d'une collection de 850 œuvres. > lesartsaumur.com

Christelle Seguin, responsable pédagogique, présentera une œuvre de leur collection avant le film et animera un atelier **Dessine-moi un plumage** !

> **Ven 17 à 14h10** après **Le Roi et l'Oiseau**

LA LPO (LIGUE POUR LA PROTECTION DES OISEAUX)

La LPO œuvre pour la protection de la nature, en menant 3 missions : connaissance et conservation de la biodiversité ; préservation et gestion des espaces naturels ; éducation à l'environnement et mobilisation de la société.

Pour Les Toiles Filantes, la LPO Aquitaine vous propose 2 interventions pour mieux connaître les oiseaux et la faune sauvage. > lpo.fr

Les bénévoles de la LPO tiendront un stand d'information sam 18 fév de 11h30 à 17h.

> **Mar 14 à 10h15** après **La Mouette et le Chat** : *Sauvegarde de la faune en détresse*

> **Mar 14 à 14h** après **L'Envolée sauvage** : *Le Grand Voyage des oiseaux migrateurs*

LA MÉDIATHÈQUE JACQUES ELLUL - SERVICE JEUNESSE

Elle regroupe une offre très riche, pour les adultes et le jeune public, allant de la partition musicale au manga en passant par le livre numérique.

> mediatheque.mairie-pessac.fr/exploitation/

L'équipe jeunesse proposera des lectures sur le thème des oiseaux avant les films :

> **Jeu 16 à 10h30** avant **L'Odysée de Choum**

> **Ven 17 à 10h30** avant **Pingu**



MINOKINO BISMILLAH ! CONTES D'ORIENT PAR CHRISTIAN ROUSSEAU

Quelques graines de nigelles et des contes arabes autour du voyage, des migrations et de l'enfance pour se plonger dans l'univers de Dounia.

> **Lundi 13 à 14h15** avant le film **Dounia et la princesse d'Alep**



MINOKINO L'ARBRE PAYS DE JEAN-BAPTISTE PÉLISSIER

Un spectacle musical, en sons et en chansons, où tous les habitants d'un arbre chantent leur amour du pays. Des bourgeons râlants aux racines amoureuses, du hibou noctambule aux lézards excités, tout le monde chante et raconte ce petit monde en harmonie.

> **Dim 19 à 10h50** avant le film **Piro Piro**

Ateliers, animations, rencontres

Les ateliers, animations et rencontres sont des propositions gratuites en complément de séances dans la limite des places disponibles.

Réservation indispensable pour les **ATELIERS** **A** au **0695008072** ou à la caisse du cinéma.

Pas de réservation pour les lectures, les rencontres, les animations en salle et les goûters **L** **R** **AN**

L – Lectures | **R** – Rencontres | **A** – Ateliers | **AN** – Animations | **5+** – Dès 5 ans

LUNDI 13 FÉVRIER

A 10h – Le Mystère des pingouins suivi

d'un atelier **Pingouins en origami** **9-10+**

A 10h10 – Piro Piro suivi d'un atelier **Aquarelle**

Piou Piou **3-4+**

R 10h20 – Louise et la légende du serpent...

suivi d'une rencontre avec Patricia Mortagne **5+**

A 10h30 – Pingu suivi d'un atelier **Pingu en pâte**

à modeler **2+**

AN 14h – La Jeune Fille et son aigle suivi

d'une **Découverte des oiseaux** par l'Écosite

du Bourgainh **9+**

AN 14h10 – Le Roi et l'Oiseau suivi d'un quiz

Oiseaux héros de cinéma **6-7+**

AN 14h15 – Minokino Dounia et la princesse...

précédé d'un **conte** par Christian Rousseau et

suivi d'un **goûter** bio – avec l'ACPG **6+**

AN 16h20 – Cinélivres L'Odyssée de Choum

suivi de **coloriages** de chouettes **3+**

AN 16h40 – Chicken Run précédé d'un quiz

Stop Motion **7+**

AN 17h30 – Cocktail d'ouverture et **inauguration**

des Toiles Filantes suivi à **18h30** du film **Titina** **8+**

MARDI 14 FÉVRIER

A 10h15 – La Mouette et le Chat suivi d'un atelier

Sauvegarde de la faune en détresse par la LPO **5+**

A 10h30 – Piro Piro suivi d'un atelier **Oiseau**

déco **3-4+**

A 14h – L'Envolée sauvage suivi d'un atelier **Grand**

Voyage des oiseaux migrants par la LPO **8+**

R 14h10 – Le Roi et l'Oiseau suivi

d'une **rencontre** avec Lionel Charpy **6-7+**

R 16h – Louise et la légende du serpent... suivi

d'une **rencontre** avec Patricia Mortagne **5+**

A 16h40 – Pingu suivi d'un atelier **Pingu en pâte**

à modeler **2+**

MERCREDI 15 FÉVRIER

AN 10h – Chicken Run suivi d'une animation

Stop Motion **7+**

R 10h10 – À vol d'oiseaux suivi de la **rencontre**

avec Charlie Belin **6+**

A 10h20 – La Mouette et le Chat suivi

d'un atelier **Kinétoscope Envol de mouette** **5+**

A 10h30 – Pingu suivi d'un atelier **Pingu en pâte**

à modeler **2+**

R 14h – La Jeune Fille et son aigle suivie d'une

rencontre avec Yvon Roumegous et l'aigle Turkey **9+**

A 14h20 – La Marche de l'Empereur

suivi d'un atelier **Pingouins en origami** **8+**

A 14h30 – L'Odyssée de Choum suivi d'un atelier

Nids douillet avec les Espaces Verts **3+**

AN 15h40 – Le Mystère des pingouins précédé

d'une animation **dessin pingouin manga**

avec Lélia Gaillard, ambassadrice Caméo **9-10+**

A 16h20 – Piro Piro suivi d'un atelier **Aquarelle**

Piou Piou **3-4+**

R **AN** 16h30 – Les 4 saisons de Léon 1^{re} partie

suivi d'une **rencontre** avec Pierre-Luc Granjon

et d'une animation **Stop Motion** **4+**

JEUDI 16 FÉVRIER

AN 10h – La Jeune Fille et son aigle précédé

d'un quiz **Chants d'oiseaux** **9+**

R **AN** 10h20 – Les 4 saisons de Léon 2^e partie

suivi d'une **rencontre** avec Pierre-Luc Granjon et

d'une animation **Stop Motion** **4+**

L 10h30 – L'Odyssée de Choum précédé

d'une **lecture** par la médiathèque J.Ellul **3+**

A 14h15 – Contes de printemps suivi d'un atelier

Graines de Printemps **5+**

AN 14h20 – La Mouette et le Chat suivi

d'un **goûter déguisé** **5+**

R **AN** 15h20 – Piro Piro suivi d'une **rencontre**

avec Sung Ah Min et d'une animation **dessin** **3-4+**

AN 16h – Chicken Run précédé d'un quiz

Stop Motion **7+**

VENDREDI 17 FÉVRIER

A 10h – La Marche de l'Empereur suivi d'une **Dé-**

couverte des oiseaux par l'Écosite du Bourgainh **8+**

A 10h15 – Louise et la légende du serpent...

suivi d'un atelier **Peinture Oiseau de folklore** **5+**

L 10h30 – Pingu précédé d'une **lecture**

par la médiathèque J.Ellul **2+**

AN 14h – Le Mystère des pingouins précédé

d'un quiz **Oiseaux héros de cinéma** **9-10+**

A 14h10 – Art'O Ciné Le Roi et l'Oiseau précédé

de la présentation d'une œuvre et suivi d'un atelier

Dessine-moi un plumage ! par l'Artothèque **6-7+**

A 16h20 – L'Odyssée de Choum suivi

d'un atelier **Oiseau extraordinaire** **3+**

SAMEDI 18 FÉVRIER

AN 10h30 – **Chicken Run** suivi d'une animation

Stop Motion 7+

A 10h45 – **La Naissance des oasis** suivi

d'un atelier **Décor d'oasis** 3+

AN 11h – **Louise et la légende du serpent...** suivi

d'une animation **Masques légendaires** 5+

AN 14h – **Cinérelax La Mouette et le Chat** 5+

A 14h10 – **L'Envolée sauvage** suivi d'un atelier

origami Envolée de grues 8+

AN 15h40 – **Cinélivres Le Roi et l'Oiseau** 6-7+

AN 16h30 – **Piro Piro** suivi d'une animation

coloriage 3-4+

AN Clôture du festival

17h – **Goûter** et **palmarès**

18h – **Remise des prix** des meilleurs

déguisements + **Les Grandes Vacances de Cowboy**

et **Indien** précédé d'une animation **Stop Motion** 6+

DIMANCHE 19 FÉVRIER

Tous les films du dimanche matin seront précédés d'un **p'tit déjeuner** dès **10h**

A 10h30 – **Le Mystère des pingouins**

suivi d'un atelier **Pingouins en origami** 9-10+

AN 10h50 – **Minokino Piro Piro** précédé

d'un **spectacle musical** par J.B Pélissier

– avec l'ACPG 3-4+

A 11h – **L'Odyssée de Choum** suivi d'un atelier

Oiseau extraordinaire 3+

A 14h – **La Marche de l'Empereur** suivi

d'un atelier **Pingouins en origami** 8+

AN 14h10 – **Louise et la légende du serpent...**

suivi d'une animation **Masques légendaires** 5+

Dans le hall du ciné

EXPOSITIONS

> **EXPOSITION LPO** « À chacun son... »

> **3 EXPOSITIONS** autour des secrets de fabrication des 4 Saisons de Léon, de Contes de printemps et de L'Odyssée de Choum.

> **COWBOY ET INDIEN** : exposition de décors et de personnages originaux.

> **EXPOSITION OISEAUX DANS L'ART CONTEMPORAIN** : 5 œuvres de l'Artothèque exposées au 1^{er} étage du cinéma.

> **EXPOSITION CULTURA L'ATELIER Créations** réalisées dans le cadre d'ateliers autour des films de notre sélection thématique.

> **EXPOSITION MISS CLARA** : la créatrice de notre affiche présente ses personnages en volume.

> **DÉCORATION VÉGÉTALE** du hall par le centre des Espaces verts de Bordeaux Métropole situé à Pessac.

> **DÉCORATIONS** réalisées par les enfants des centres sociaux et de loisirs de Pessac, dans le cadre d'ateliers de sensibilisation.

LE CAFÉ DU CINÉMA vous propose de découvrir sa carte : assiette végétarienne, charcuterie, fromage, cookies et muffins à toute heure pendant le festival.



LA LIBRAIRIE GEORGES

Sélection d'albums, de livres et de DVD jeune public. Enseigne familiale et indépendante créée en 1904, la librairie Georges, implantée au cœur de Talence, est un véritable acteur culturel de la métropole.

Présence de la librairie sur le festival

Lun : 15h30 > 18h30 · **Mar** : 10h > 12h > 13h30 > 17h30

Mer : 9h45 > 12h > 13h30 > 17h30 · **Jeu** 10h > 12h

+ 14h > 17h · **Ven** : 9h45 > 12h > 13h30 > 17h

Sam : 10h15 > 12h30 > 14h > 17h30



CONCOURS POUR LES ENFANTS PENDANT LE FESTIVAL !

Prends-toi en photo dans un décor végétal et envoie-nous ta photo **entre le 13 et le 17 février** sur lestoilesfilantes.presse@gmail.com

À gagner : **2 entrées** au Parc ornithologique du Teich, des nichoirs et plein d'autres lots !

Modalités et renseignements sur notre site lestoilesfilantes.org

Remise des prix le **Sam 18 février à 18h** lors de la cérémonie de clôture.

Les partenaires des Toiles

CULTURA L'ATELIER

Dédié aux arts plastiques, proposant des produits de loisirs créatifs et beaux-arts, **Cultura l'Atelier** propose aussi des ateliers « à la carte » où chacun peut pratiquer une activité artistique en fonction de son emploi du temps et à son rythme. > atelier.cultura.com

LIBRAIRIE GEORGES

Cf. page 17 > librairiegeorges.com

BOUT À BOUT

Bout à Bout a pour but d'accompagner, promouvoir, produire, réaliser, enregistrer et diffuser des productions artistiques relevant du champ de l'audiovisuel.

L'association souhaite rendre la pratique de l'audiovisuel et la culture locale accessibles à tous en mettant en place des projets éducatifs ou culturels. > boutabout.online/

CINÉ-RELAX

Des séances ouvertes à tous, adaptées et bienveillantes pour les personnes dont le handicap peut entraîner des troubles du comportements. Un dispositif à l'initiative de la **Ville de Pessac**.

> Avec **La Mouette et le Chat** – **Sam 18 à 14h**
Cf. page 12

CLUBS ET COMPTINES

Une revue trimestrielle et un site. Deux incontournables pour les sorties culture et loisirs des 0-14 ans et de leurs familles.

> clubsetcomptines.fr

RADIO CAMPUS BORDEAUX est située sur le campus, proche de Pessac Centre. **Nicolas Loubères** enregistrera *Passages*, son émission en public depuis le hall du cinéma Jean Eustache à l'occasion des Toiles Filantes.

> **Mer 15** – de **15h à 17h**

UNIS CITÉ

Unis-Cité est une association française qui propose aux jeunes un engagement solidaire d'au moins six mois à temps plein. Créée en 1995, elle est à l'origine du service civique.

BIOCOOP

Les goûters des séances Minokino du lundi 13 à 14h15 et du dimanche 19 février à 10h50 sont préparés par **Biocoop-Pessac**.

LE JOUR SE LÈVE

Les goûters du jeudi 16 et du samedi 18 sont préparés par la boulangerie-artisanale de Pessac **Le Jour se lève**.

ENTR'AUTRES BORDEAUX

Entr'autres propose une offre de traiteur éco-responsable permettant à des jeunes de s'essayer à la cuisine et de faire leurs premiers pas dans le monde du travail.

LE CENTRE DES ESPACES VERTS DE BORDEAUX MÉTROPOLÉ SITUÉ À PESSAC

Chaque année, ils embellissent le hall du cinéma par une décoration végétale en lien avec notre thème et animent un atelier pour des enfants.



CHARTE CINÉMAS VERTS

Le cinéma Jean Eustache est signataire de la charte Cinémas Verts.

À l'initiative du réseau CINA, cette charte vise à répondre aux enjeux collectifs liés à la gestion et à la transition écologique des cinémas.

Pendant toute la durée du festival, vous trouverez des poubelles pour le tri sélectif dans le cinéma, ainsi que de la vaisselle réutilisable à toutes nos collations. Le *catering* est lui aussi assuré dans une démarche éco-responsable. Depuis deux ans, le cinéma a fait le choix de produits bio et locaux dans son éventail de propositions.

Nos efforts ne sont rien sans votre coopération, alors aidez-nous à avancer dans cette direction !



ALLEZ-Y AVEC LE RÉSEAU TBM !



LES TOILES FILANTES

est une manifestation organisée par le **Cinéma Jean Eustache** (association loi 1901) Dans le cadre de l'École du Regard **lestoilesfilantes.org**

L'ÉQUIPE DES TOILES FILANTES

Coordination générale **Raphaëlle Ringeade**
Programmation **Laura Decourchelle, R. Ringeade**
Animations et partenariats

L. Decourchelle et **R. Ringeade**
Rédaction du programme **Frédérique Ballion, L. Decourchelle, Elsa Guénard, R. Ringeade**
Animatrices stagiaires **Lily-Rose Desmier** et **Sophie Rouchon**
Communication, relations presse **Boris Barbiéri, F. Ballion** assisté de **Annabelle Cruz**
Maquette du programme **B. Barbieri**

Coordination des jurys **E. Guénard**
Accueil des invités et logistique **F. Ballion**
Gestion des copies **Audrey Pailhès**
Visuel de l'affiche **Miss Clara** et **Philippe Poirier**
Accompagnants des jurys **Noémie Bourdiol, Lucas Bourgnaux, Cécile Giraud, Sarah Vélou, Audrey Pailhès, Tiffany Nadales, Jeanne Vidal-Giraud** (Merci !)
Impression **Imprimerie Sammarcelli** [12000 ex.] – *Imprimerie de la Mairie de Pessac*
Diffusion des affiches et des programmes **Jean-Philippe Ciran**

L'ÉQUIPE DU CINÉMA JEAN EUSTACHE

Direction **François Aymé, Nicolas Milesi**
Adjointe de direction **Audrey Pailhès**
Comptabilité **Valérie Galin-Chené**
Jeune public et éducation au cinéma **Raphaëlle Ringeade** et **Laura Decourchelle**
Médiatrice cinéma **Noémie Bourdiol**
Caisse, accueil, comptoir, projection **Marie Castagné, Nathalie Cazenave, Rosita Coustes, Aurélie Lavergne, Jean Le Maître, Zane Lukina, Vanessa Soubrié.**

REMERCIEMENTS

Yves Bouveret (festival Image par Image), Marco Gentil (festival Voir ensemble), Liviana Lunetto (festival Ciné Junior), l'équipe de CINA, l'équipe de l'ACPG, la direction de la Culture de Pessac, Laetitia Guillou (Direction de l'Enfance de la Ville de Pessac), Jean-Marc Durand et l'équipe de la jeunesse de la Médiathèque de Pessac, Corinne Recors et toute l'équipe (Centre Espaces verts de Bordeaux Métropole) et la Direction de l'Environnement et du Cadre de vie, Christelle Seguin (Artothèque de Pessac), Cécile Bory et toute l'équipe (Librairie Georges), Patrick Gélinaud (Cultura l'atelier), Maud Menanteau d'Unis Cité, Lélia Gaillard, la LPO Aquitaine, le Parc ornithologique du Teich, l'Écosite du Bourgnath, Villaverde-Pessac, l'Holiday Inn, Laura Cuq (Centre social de l'Alouette), Jérôme Berger (Centres de loisirs Pessac) et l'ensemble des directeurs des centres de loisirs de Pessac, Alexia Boulben et Aurélie Etcheverry (Pessac Animation), Christelle Sergent et Béatrice Desclaux des centres de loisirs de Mérignac, Jessica Morel (Biocoop Pessac), Davide Pereira (Boulangerie Le Jour se lève), Bout à Bout, TBM, Alain Birocheau, Anime Limited, ASC, CPF, Les Films du losange, Les Films du préau, Gebeka, The Jokers Films, Jour2fête, KMBO, Radio Campus Bordeaux.
Remerciements chaleureux à tous nos invités et à tous ceux qui nous ont aidés à la préparation de ce festival !



LUNDI 13 FÉVRIER

10h00	LE MYSTÈRE DES PINGOUINS 1h48 ◊	10h10	PIRO PIRO 40' ◊
10h20	LOUISE ET LA LÉGENDE DU SERPENT À PLUMES 44' ◊	10h30	PINGU 40' ◊
14h00	LA JEUNE FILLE ET SON AIGLE 1h27 - VF ◊	14h10	LE ROI ET L'OISEAU 1h27 ◊
14h15	DOUNIA ET LA PRINCESSE D'ALEP 1h13 ◊		
16h20	L'ODYSSÉE DE CHOUM 38' ◊	16h40	CHICKEN RUN 1h24 ◊
18h00	INAUGURATION DES TOILES FILANTES · CINÉMA JEAN EUSTACHE		
18h30	FILM D'OUVERTURE > TITINA 1h30		

MARDI 14 FÉVRIER

10h15	LA MOUETTE ET LE CHAT 1h15 ◊	10h20	CAPITAINES ! 52'
10h30	DOUNIA ET LA PRINCESSE D'ALEP 1h13	10h30	PIRO PIRO 40' ◊
14h00	L'ENVOLEE SAUVAGE 1h50 - VF ◊	14h10	LE ROI ET L'OISEAU 1h27 ◊
14h15	CHONCHON, LE PLUS MIGNON DES COCHONS 1h12		
16h00	LOUISE ET LA LÉGENDE DU SERPENT À PLUMES 44' ◊	16h20	TITINA 1h30
16h40	PINGU 40' ◊		

MERCREDI 15 FÉVRIER

10h00	CHICKEN RUN 1h24 ◊	10h10	À VOL D'OISEAUX 57' ◊
10h20	LA MOUETTE ET LE CHAT 1h15 ◊	10h30	PINGU 40' ◊
14h00	LA JEUNE FILLE ET SON AIGLE 1h27 - VF ◊	14h20	LA MARCHÉ DE L'EMPEREUR 1h24 ◊
14h30	L'ODYSSÉE DE CHOUM 38' ◊	15h40	LE MYSTÈRE DES PINGOUINS 1h48 ◊
16h20	PIRO PIRO 40' ◊	16h30	LES 4 SAISONS DE LÉON #1 - 52' ◊
17h20	LA MAISON DES ÉGARÉES 1h45 - VOSTF		

JEUDI 16 FÉVRIER

10h00	LA JEUNE FILLE ET SON AIGLE 1h27 - VOSTF ◊	10h10	LE LION ET LES TROIS BRIGANDS 1h20
10h20	LES 4 SAISONS DE LÉON #2 - 52' ◊	10h30	L'ODYSSÉE DE CHOUM 38' ◊
14h00	LA MAISON DES ÉGARÉES 1h45 - VOSTF	14h15	CONTES DE PRINTEMPS 45' ◊
14h20	LA MOUETTE ET LE CHAT 1h15 ◊	15h20	PIRO PIRO 40' ◊
16h00	CHICKEN RUN 1h24 ◊	16h10	TITINA 1h30
17h00	DOUNIA ET LA PRINCESSE D'ALEP 1h13	18h45	THE QUIET GIRL 1h35 - VOSTF



Places en vente dès le mer 1^{er} février à la caisse du cinéma et en ligne sur notre site internet lestoilesfilantes.org
 Tarifs spéciaux pour les **groupes** : nous consulter · Autres tarifs : consulter la gazette · Cartes Passe-Gazette et 36 chandelles utilisables sur webustache.com et à la borne à billets du cinéma.

VENDREDI 17 FÉVRIER

10h00	LA MARCHÉ DE L'EMPEREUR 1h24 ◊	10h15	LOUISE ET LA LÉGENDE DU SERPENT À PLUMES 44' ◊
10h30	PINGU 40' ◊		
14h00	LE MYSTÈRE DES PINGOUINS 1h48 ◊	14h10	LE ROI ET L'OISEAU 1h27 ◊
14h15	LA NAISSANCE DES OASIS 41'		
15h20	CAPITAINES ! 52'	16h20	L'ODYSSÉE DE CHOUM 38' ◊
16h30	THE QUIET GIRL 1h35 - VOSTF	16h40	CHONCHON, LE PLUS MIGNON DES COCHONS 1h12

SAMEDI 18 FÉVRIER

10h30	CHICKEN RUN 1h24 ◊	10h30	LE LION ET LES TROIS BRIGANDS 1h20
10h45	LA NAISSANCE DES OASIS 41' ◊	11h00	LOUISE ET LA LÉGENDE DU SERPENT À PLUMES 44' ◊
14h00	LA MOUETTE ET LE CHAT 1h15 ◊	14h00	À VOL D'OISEAUX 57'
14h10	L'ENVOLEE SAUVAGE 1h50 ◊		
15h30	DOUNIA ET LA PRINCESSE D'ALEP 1h13	15h40	LE ROI ET L'OISEAU 1h27 ◊
16h30	PIRO PIRO 40' ◊		
17h00	GOÛTER SUIVI DU PALMARÈS		
18h00	REMISE DES PRIX DES MEILLEURS DÉGUISÉMENTS + ANIMATION STOP MOTION FILM DE CLÔTURE > LES GRANDES VACANCES DE COWBOY ET INDIEN 52'		

DIMANCHE 19 FÉVRIER

10h30	LE MYSTÈRE DES PINGOUINS 1h48 ◊	10h40	TITINA 1h30
10h50	PIRO PIRO 40' ◊	11h00	L'ODYSSÉE DE CHOUM 38' ◊
11h10	CONTES DE PRINTEMPS 45'		
14h00	LA MARCHÉ DE L'EMPEREUR 1h24 ◊	14h10	LOUISE ET LA LÉGENDE DU SERPENT À PLUMES 44' ◊
15h20	DOUNIA ET LA PRINCESSE D'ALEP 1h13		

■ Films en compétition ■ Séance avec un invité ◊ Séance avec animation / atelier

BILLETTERIE ET TARIFS | NOUVEAU : TARIF FAMILIAL !

5,50 € À partir de 3 personnes de la même famille, pour un même film de + d'1h.

Exemples.

15,70 €

 2 adultes + 1 enfant
 = 2 x 5,50 € + 4,70 €

14,90 €

 1 adulte + 2 enfants
 = 5,50 € + 2 x 4,70 €

20,40 €

 2 adultes + 2 enfants
 = 2 x 5,50 € + 2 x 4,70 €

4,70 €

-18 ans + Films de moins d'1h pour tous