

20^e

FESTIVAL DE CINÉMA

jeune public

DU MARDI 4 AU
DIMANCHE 9
MARS 2025

PESSAC
CINÉMA
JEAN EUSTACHE

www.lesstoilesfilantes.org

05 56 46 00 96



CHARGEZ LE
PROGRAMME !

20^e ÉDITION

Les toiles Filantes*

À VOUS

DE JOUER!



Biocoop développe depuis 30 ans un réseau coopératif unique, qui rassemble salariés, producteurs, et clients, autour du bien-manger responsable.

Manger sain et bio est au cœur de notre partenariat, pour proposer aux jeunes spectateurs de savoureux goûters.



BIOCOOP EST PRÉSENT SUR LES TOILES FILANTES

MAR 4 - 17:30 > APRÈS LE FILM *UNE GUITARE À LA MER* > GOÛTER D'OUVERTURE
SAM 8 - 17:30 > GOÛTER DE CLÔTURE
DIM 9 - 10:30 > AVANT LE FILM *BEURK !*

biocoop

BIOCOOP-PESSAC
14 AV. JEAN-JAURÈS
À 150 M DU CINÉMA

ÉDITO

Le festival **Les Toiles Filantes** fête sa 20^e édition et pour célébrer cet anniversaire nous avons voulu une édition joyeuse, festive et ludique. Avec une sélection de films sur le thème du jeu (jeu d'enfants, jeu d'acteurs, jeu vidéo, jeu de société, jeu de cinéma) et des animations pour les accompagner, nous souhaitons mettre à l'honneur le 7^e art tout en vous proposant de jouer !

Au programme : lectures, quiz, théâtre, jeux vidéo sur grand écran, et encore bien d'autres propositions à découvrir dans les pages qui suivent. Spécificité de cette édition, le hall du cinéma se transforme en un terrain de jeux ouvert à tous. Vous pourrez **expérimenter des techniques de cinéma** d'animation (avec du papier découpé, de la pâte à modeler, des jouets), **découvrir la réalité virtuelle**, vous amuser à **faire du montage** avec la table Mashup, vous téléporter dans un autre monde grâce à la **magie du fond vert**, **construire des univers extraordinaires** à l'aide de planchettes en bois, découvrir les échecs, prendre le risque de lancer un dé pour une **partie de jeu mémorable**, faire des châteaux de sable ou encore des personnages en pâte à modeler...



Une sélection de 6 films en compétition ainsi que des séances spéciales viennent compléter la programmation avec pas moins de 22 films pour les petits et les grands. Films en avant-première, films cultes, courts et longs métrages et invités exceptionnels : **Hélène Milano** (réalisatrice de *Château rouge*), **Mikaël Ollivier** (auteur de *La Vie, en gros*), **Sophie Roze** (réalisatrice d'*Une guitare à la mer*). Les propositions sont riches et variées et nous espérons vous retrouver nombreux pour ce moment de partage, de découverte et d'émerveillement ! Vous avez le programme en main. À vous de jouer !

Raphaëlle Ringead, coordinatrice et programmatrice du festival

OUVERTURE



TOY STORY

6 ANS ET + VF

De John Lasseter · États-Unis · 1995 · 1h17 · Animation
Un double anniversaire en cette soirée d'ouverture des Toiles Filantes qui célèbre sa 20^e édition avec les 30 ans de la sortie de *Toy Story* ! Pour l'occasion, déguisez-vous en votre jouet préféré et participez au quiz « **À vous de jouer !** » autour du cinéma et du jeu.
Petits et grands auront ensuite le plaisir de (re)découvrir sur grand écran le premier opus du studio Pixar, entièrement tourné en images de synthèse. Un film emblématique qui nous entraîne dans les aventures d'une troupe de jouets, emmenée par Buzz et Woody, qui vont nous apprendre à nous battre pour nos amis, à célébrer la loyauté et à ne jamais abandonner. Ce film a propulsé Pixar au-devant de la scène et a changé à jamais le monde de l'animation. Il fut un immense succès critique et commercial qui connaîtra trois suites et une ribambelle de courts métrages dérivés pendant un quart de siècle.

CLÔTURE

3



MOON LE PANDA

7 ANS ET + AVANT-PREMIÈRE

De Gilles de Maistre · France · 2024 · 1h38 · Avec Alexandra Lamy, Noé Liu Martane, Yé Liu · **Sortie nationale** : le 9 avril 2025
Tian a 12 ans quand il est envoyé chez sa grand-mère à cause de ses mauvais résultats à l'école. Loin de la ville, dans les mystérieuses montagnes chinoises, il se lie d'amitié en secret avec un panda qu'il nomme Moon. C'est le début d'une incroyable aventure qui va changer à tout jamais sa vie et celle de sa famille...
Pour cette grande soirée de clôture, venez découvrir le nouveau conte de Gilles de Maistre, après *Mia et le lion blanc* et *Le Dernier Jaguar*. Ce nouveau film raconte une histoire d'amitié hors du commun entre un petit garçon et un panda. Tour à tour, drôle, émouvant, haletant, triste, poétique, petits et grands seront captivés par cette grande aventure familiale qui aborde les thèmes de la nature, de l'enfance et de l'amitié. Embarquez avec nous dans ce voyage initiatique bouleversant au cœur des sublimes paysages montagneux du Sichuan en Chine.



UNE GUITARE À LA MER 4 ANS ET +

Programme de 3 courts métrages d'animation France, Uruguay, Chili · 2023 · 54 min

Les films du programme :

L'Arrivée des capybaras d'Alfredo Soderguit : la vie est paisible dans la basse-cour, jusqu'au jour où de drôles d'animaux débarquent...

Les Bottes de la nuit de Pierre-Luc Granjon : par une nuit de pleine lune, un enfant sort de chez lui en cactimini, bottes de caoutchouc aux pieds. Dans la forêt, une drôle de créature l'interpelle...

Une guitare à la mer de Sophie Roze : une délicate fouine sillonne la campagne avec une guitare et sa petite valise, pour vendre des cravates aux animaux...

Trois histoires, trois signatures, trois techniques de réalisation singulières : dessin animé, écran d'épingles et volume. Ces films partagent la finesse de l'écriture, la délicatesse et l'intelligence du propos. La poésie s'incarne dans les personnages, les dialogues, les musiques mais aussi l'esthétique des décors et des marionnettes. Ces trois histoires sont autant de fables sur le bonheur d'être ensemble. Un splendide programme à découvrir en salles !

NOS ANIMATIONS

MAR 4 > 15h45 Minokino : film précédé d'un spectacle musical « Tu viens, on joue ? » par la violoncelliste Julie Läderach du Collectif Tutti (20 min) et suivi du goûter d'ouverture préparé par Biocoop-Pessac. En partenariat avec l'ACPG. > sans inscription.

JULIE LÄDERACH DU COLLECTIF TUTTI



Le Collectif Tutti basé à Bordeaux réunit des artistes musicien-nes et danseur-euses où le langage musical interroge le corps et l'espace, avec des spectacles musicaux et chorégraphiques pour un public de tout âge. Du pizzicato à l'arco, de la main à l'archet, les cordes sonnent et résonnent dans toutes les oreilles, petites et grandes. La violoncelliste Julie Läderach interprète une bulle musicale où vous allez enfin découvrir le violoncelle sous toutes ses facettes ! > collectif-tutti.com

SAM 8 > 10h30 Rencontre

Film suivi d'une rencontre avec la réalisatrice Sophie Roze. **Concours de la plus originale des cravates !** Participez en apportant votre cravate la plus originale. Vote et remise des prix après le film.



SAM 08 MARS - 10:30

RENCONTRE AVEC
SOPHIE ROZE

Réalisatrice

Née en 1979, **Sophie Roze**, après ses études, se tourne vers sa réelle passion, le cinéma d'animation, en intégrant l'École La Poudrière à Valence en 2003. Elle réalise **Les Escargots de Joseph** (2009) puis **L'Oiseau-cachalot** (2010) et coréalise **Neige** (2015) avec Antoine Lanciaux. En 2024, elle réalise **Une guitare à la mer** avec des marionnettes, l'une de ses techniques de prédilection avec la *stop motion* et le papier découpé. Elle travaille régulièrement aux studios Folimage et JPL Films et est également illustratrice de livres pour enfants depuis 2010.



GÉNIALES !

4 ANS ET +

Programme de 4 courts métrages d'animation · France · 2022-2024 · 52 min
1^{re} partie : *Entre deux sœurs* d'Anne Sophie Gousset et Clément Céard · *Gonflées* d'Alžbeta Mačáková Mišejková · *Princesse Aubergine* de Dina Velikovskaya

Lola et le piano à bruits d'Augusto Zanollo : Lola est la grande sœur de Simon, 5 ans, qui vit dans son monde. En l'observant, elle remarque sa grande sensibilité aux petits sons cachés du quotidien. Avec son ami Rolih, Lola décide de construire une machine à bruits pour communiquer avec lui...

Quatre films qui mettent en lumière quatre héroïnes, aux qualités d'écoute et d'empathie, qui répondent aux difficultés rencontrées avec beaucoup d'intelligence et d'inventivité. **Lola et le piano à bruits** traite de la question de l'autisme, notamment de la complexité à communiquer. Avec des personnages solaires ainsi qu'un magnifique et très poétique travail sur le son, le sujet est abordé ici à hauteur d'enfants d'une manière extrêmement positive. Quatre films qui donnent aux filles le pouvoir de changer les choses !

NOS ANIMATIONS

MER 5 > 14:20 Animation bruitages : film suivi d'une animation découverte des bruitages en salle (30 min) > sans inscription.



LE CONTE DES CONTES

8 ANS ET + COPIES RESTAURÉES

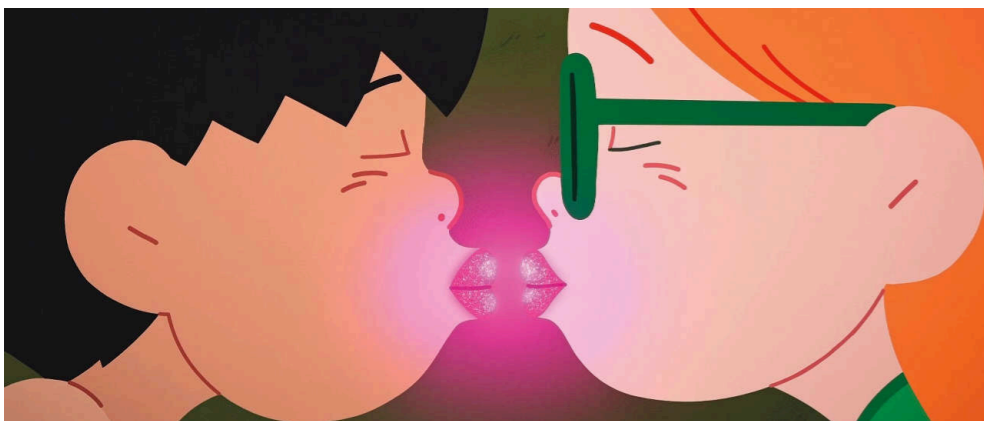
Programme de 4 courts métrages d'animation de Youri Norstein
URSS · 1971-1979 · 1h01

Les films du programme : *La Bataille des Kerjenets* · Co-réalisé par Ivan Ivanov-Vano : Après un adieu déchirant à leur femme et leur cité, des soldats partent mener une guerre meurtrière et brutale contre les Tatares. Norstein anime des icônes sur un opéra de Rimski-Korsakov. · *Le Héron et la Cigogne* : La Cigogne et son voisin le Héron peinent à exprimer leurs sentiments. Ils se tournent autour sans pouvoir s'avouer leur amour... · *Le Conte des contes* : Dans un collage de souvenirs qui s'entremêlent, Youri Norstein nous plonge dans des images enfouies de son enfance, guidé par la douce figure du Petit Loup gris sorti d'une comptine très populaire en Russie. · *Le Petit Hérisson dans la brume* : Parti rejoindre son ami l'ours, le petit hérisson se retrouve perdu dans un épais brouillard, où les silhouettes, même anodines, deviennent inquiétantes.

En papier découpé, en peinture sur celluloid, en comptine ou en opéra, ce programme de 4 courts métrages nous plonge dans l'œuvre de Youri Norstein, aussi exceptionnelle qu'énigmatique. Des courts inoubliables qui naviguent entre Histoire, contes et fables et qui touchent profondément le cœur.

NOS ANIMATIONS

MAR 4 > 14:15 Animation papier découpé : démonstration d'animation en papier découpé avant le film (20 min) et initiation dans le hall après > sans inscription.
VEN 7 > 14:10 Animation papier découpé : démonstration d'animation en papier découpé avant le film (20 min)

**BEURK!** 6 ANS ET +

Programme international de 5 courts métrages d'animation · 2017-2023 · 45 min

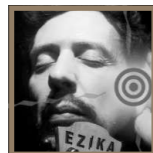
Les films du programme : *L'Imbecqué* d'Hugo Clavier : Quand le monde tourne sur le bec, l'Imbecqué s'en retrouve bien embêté. · Dans la nature de Marcel Barrelli : Dans la nature, un couple c'est un mâle et une femelle. Enfin, pas toujours ! · *Cowboy Kevin* d'Anna Lund Konnerup : Au Far West, un cow-boy et son cheval cherche la mystérieuse dame qui a écrit une lettre d'amour à Kevin. · *Le Grand Saut* de M. Doll, A. Dos, C. Reverbel, K. Talma, E. Vernier, L. Vlain : Une petite fille aperçoit au loin un garçon mystérieux. C'est le coup de foudre ! · *Beurk!* de Loïc Espuche : Les bisous sur la bouche, c'est dégoûtant et ça se voit de loin...

Que l'on soit du genre humain ou animal, la découverte des sentiments amoureux n'est pas chose simple ! Ce programme explore avec humour la complexité des émotions liées à l'amour et

le regard que l'on y porte. Chaque film propose sa vision décalée et passe le message que tous les goûts sont dans la nature et qu'aucune norme ne peut s'imposer.

NOS ANIMATIONS

DIM 9 > 10:30 Petit-déjeuner préparé par Biocoop-Pessac · **11:00** Minokino : film précédé d'une lecture jouée de Julien Lot du collectif Ezika, *Bécots / pas bécots* : sucré ou salé, bruyant ou muet, qui glisse ou qui pique, le bisou dans tous ses éclats d'âme. En partenariat avec l'ACPG. > sans inscription.

**JULIEN LOT****DE LA COMPAGNIE EZIKA**

La compagnie Ezika est un essaim à géométrie variable de musiciens, comédiens et techniciens réunis autour du son, de la musique et de l'intime et met en œuvre ses propres créations : installations, lectures jouées, concerts... > ezika.net/lectures/

**HOLA FRIDA** 6 ANS ET +

De André Kadi et Karine Vézina · Librement adapté des albums jeunesse illustrés par Cara Carmina France, Canada · 2024 · 1h20 · Animation Avec la voix d'Olivia Ruiz

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétilante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !

Le film nous entraîne à la rencontre de la « petite » Frida Kahlo. On découvre sa passion pour le dessin, sa maladie (la poliomyélite), sa curiosité, sa force de caractère et son imaginaire. Pour mettre en images la vitalité de cette petite fille, ses rêves et ses envies, mais aussi ses rencontres de près avec *la Muerte* (la mort), les réalisateurs ont choisi de conserver le style graphique des albums de

**LA VIE, EN GROS** 8 ANS ET +

De Kristina Dufková · D'après le roman de Mikaël Ollivier (éd. Thierry Magnier) · République Tchèque, Slovaquie, France · 2024 · 1h20 · Animation · Avec les voix de David Dos Santos, Claire Butard...

C'est la rentrée. Ben trouve que ses camarades ont changé. Il aimerait que Claire s'intéresse à lui mais son poids le complexe. Cette année scolaire les fera tous grandir et comprendre que l'essentiel n'est pas à quoi on ressemble mais ce que l'on ressent...

À travers l'histoire de Ben, qui est celle de l'auteur, il est question du regard porté sur le corps de l'autre, et plus précisément sur un corps qui serait hors-norme et en prime, à l'adolescence, où les jugements ne sont pas tendres. Il est surtout question de son propre regard, d'arriver à s'accepter et se faire accepter tel qu'on est. Les choix de l'esthétique des personnages et des décors, des couleurs et de la qualité de l'animation en volume donnent une touche très pétillante à ce film sur un sujet pas si simple.

NOS ANIMATIONS

MAR 4 > 10:00 Rencontre : film suivi d'un échange avec le RéPPOP Nouvelle-Aquitaine (cf p. 20) dans le cadre de la Journée mondiale de lutte contre l'obésité (50 min) > sans inscription.

JEU 6 > 16:10 Rencontre : film suivi d'une rencontre et dédicace avec Mikaël Ollivier.

**JEU 06 MARS - 16:10****RENCONTRE ET DÉDICACE AVEC MIKAËL OLLIVIER**

Auteur - Président du Jury

Dédicace dans le hall du cinéma

Cela fait maintenant plus de 25 ans que **Mikaël Ollivier** écrit des livres et des films, et pourtant, il ne sait toujours pas comment l'on fait, ni pourquoi. C'est sans doute pour cela qu'il continue aussi passionnément. Parce qu'il est encore un débutant, et compte bien le rester. La preuve : il vient de réaliser son premier court métrage ! *La Vie, en gros* est l'adaptation cinématographique du roman qu'il a écrit en 2001.



LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH 3 ANS ET +

Programme de 8 courts métrages d'animation de Merlin Crossingham · Grande-Bretagne · 2020 · 40 min · Sans paroles

Dans cette toute nouvelle série animée, retrouvez Morph, son acolyte Chas et leurs vieux amis Delilah, GrandMorph et les Très Petites Créatures. Morph et ses amis n'ont rien perdu de leur espièglerie et ils vivent des aventures encore plus grandes et audacieuses. Le studio d'artiste dans lequel ils vivent, sur un bureau devenu leur maison, est l'endroit idéal pour se retrouver dans des situations extraordinaires, ce qui arrive souvent !

Créé en 1977 par les studios Aardman, connus depuis pour **Wallace et Gromit**, Morph porte bien son nom grâce à son corps en pâte à modeler, métamorphosable à l'infini ! Avec son groupe d'amis malicieux et inventifs, chaque objet du bu-

reau est prétexte au jeu. Burlesque et drôle, ce programme donnera certainement envie aux jeunes spectateurs de ressortir leur pâte à modeler et laisser libre cours à leur imagination !

NOS ANIMATIONS

MER 5 > 16:10 Animation Pâte à modeler
Création de personnages du programme après le film (25 min) > sans inscription.

JEU 6 > 16:20 Animation KAPLA®
Film suivi d'une construction du monde de Morph en équipe dans le hall > sans inscription.

SAM 8 > 10:50 Animation Stop Motion
Démonstration d'animation en volume avant le film (20 min) et initiation dans le hall après le film > sans inscription.

DIM 9 > 10:45 Animation KAPLA®
Film suivi d'une construction du monde de Morph en équipe dans le hall > sans inscription.



CHOUETTE, UN JEU D'ENFANTS !

4 ANS ET + Programme de 4 courts métrages d'animation · France, Belgique · 2024 · 38 min

Les films du programme :

- *Le Tunnel de la nuit* d'Annechien Strouven
- *Le Monstre marin* de Frits Standaert
- *Le Génie dans la bouteille* de Thomas Leclercq
- *La Carpe et l'Enfant* de Morgane Simon et Arnaud Demuyck

Que les enfants soient au bord de l'eau, sur la plage, la banquise ou les rives d'un étang, ils veulent jouer. Traverser la terre par des tunnels mystérieux ? Secourir un monstre marin sorti des flots ? Tenir tête à un génie puissant et très méchant ? Taquiner une carpe jusqu'à ce que ce soit elle qui prenne l'avantage de la pêche ? Rien d'impossible pour ces enfants joueurs, le merveilleux est au rendez-vous du jeu !



La Chouette du cinéma revient pour un programme de courts métrages aux univers graphiques toujours aussi variés où les enfants, seuls avec leurs imaginaires, ou à plusieurs avec une bande de copains, nous font partager leurs fantaisies et leurs aventures avec sérieux ou légèreté.

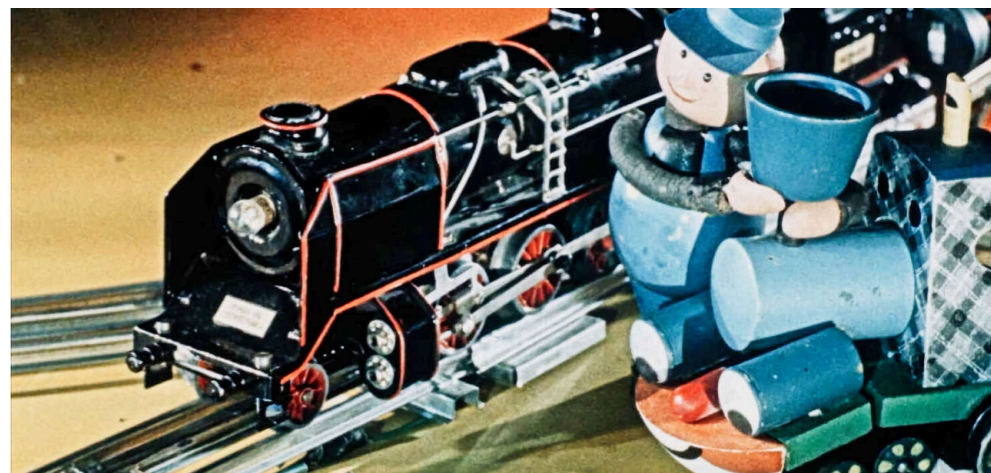
NOS ANIMATIONS

MAR 4 > 10:30 Ciné Lecture
Film précédé d'une lecture d'ouvrages autour du jeu par la médiathèque Jacques Ellul (15 min) > sans inscription.

MER 5 > 10:30 Animation Jeux de société
Venez jouer dans le hall après le film > sans inscription.

JEU 6 > 14:20 Animation Sable cinétique
Venez jouer à bâtir des châteaux de sable en équipe dans le hall, après le film (25 min) > sans inscription.

CI-DESSUS : LA CARPE ET L'ENFANT DE MORGANE SIMON ET ARNAUD DEMUYCK ET LE MONSTRE MARIN DE FRITS STANDAERT.



LA RÉVOLTE DES JOUETS 4 ANS ET +

Programme de 3 courts métrages d'animation 1946-1960 · 35 min · Tchécoslovaquie

Les films du programme : *La Berceuse* d'Hermína Týrlová : lorsque maman est trop occupée aux travaux de la maison, elle donne à bébé un petit jouet qui va s'animer · *L'Aventure de minuit* de Břetislav Pojar : un petit train et un chef de gare en bois jouent avec des cubes. Le soir de Noël, le chef de gare découvre sous le sapin un nouveau jouet : un train électrique · *La Révolte des jouets* d'Hermína Týrlová : un membre de la Gestapo pénètre dans l'atelier d'un fabricant de jouets pour l'arrêter. Les jouets se révoltent contre lui...

Venez (re)découvrir sans attendre ces trois petits bijoux réalisés par Hermína Týrlová et Břetislav Pojar, deux figures incontournables de l'animation tchèque. Merveilles de l'animation image par

image, ces trois histoires de jouets qui prennent vie, célèbrent l'imagination, la liberté et la poésie. Un programme malin, puissant, burlesque et amusant qui enchantera petits et grands !

NOS ANIMATIONS

JEU 6 > 10:20 Animation KAPLA®
Film suivi d'une construction en équipe dans le hall > sans inscription.

VEN 7 > 10:30 Ciné Lecture
Film précédé d'une lecture d'ouvrages autour du jeu par la médiathèque Jacques Ellul (15 min) > sans inscription.

SAM 8 > 14:10 Animation Stop Motion
Démonstration d'animation en volume avant le film (20 min) et initiation dans le hall après le film. > sans inscription.



MAYA, DONNE-MOI UN TITRE

5 ANS ET + De Michel Gondry · France · 2024 · 1h01
Animation · Avec la voix de Pierre Niney
Maya et son papa vivent souvent éloignés. Pour maintenir le lien avec sa fille et continuer à lui raconter des histoires, son papa lui demande chaque soir « *Maya, donne-moi un titre* ». Il lui fabrique alors un dessin animé dont elle est l'héroïne...
Premier film d'animation de l'inventif Michel Gondry, ce dialogue animé entre un père et sa fille est un recueil de petits films réalisés en papier découpé et de manière très artisanale. Le film vante les mérites de l'expérimentation et du « fait main » tout en encourageant les spectateurs à la création. Conçus comme des histoires du soir, que l'on invente au moment où on les raconte, les films mettent en scène des situations complètement incroyables où tout peut arriver ! L'imagination, la poésie et l'humour sont au rendez-

vous et vous donneront probablement envie de sortir vos feuilles et vos ciseaux pour fabriquer vos propres histoires !

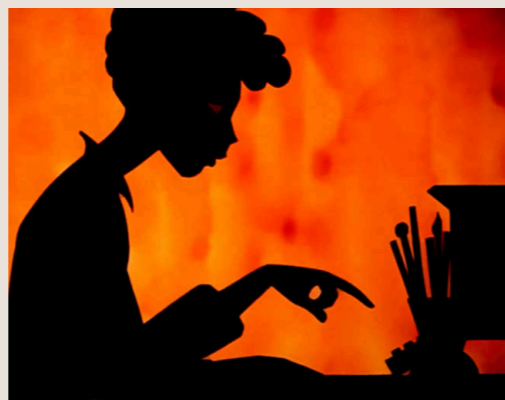
NOS ANIMATIONS

MAR 4 > 10:10 Animation Papier découpé
Démonstration d'animation en papier découpé avant le film (20 min) et initiation dans le hall après > sans inscription.

MER 5 > 10:20 Animation Papier découpé
Démonstration d'animation en papier découpé après le film (40 min) > sans inscription.

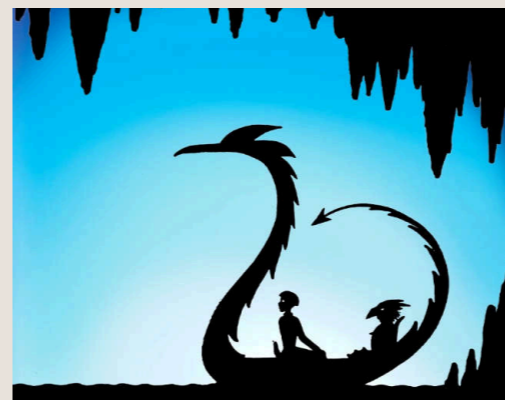
JEU 6 > 10:15 Animation Papier découpé
Démonstration d'animation en papier découpé après le film (40 min) > sans inscription.

SAM 8 > 15:40 Animation Papier découpé
Démonstration d'animation en papier découpé avant le film (20 min) > sans inscription.



PRINCES ET PRINCESSES **6 ANS ET +**

De Michel Ocelot · France · 1999 · 1h10 · Animation
Lorsque l'obscurité a totalement envahi la ville, deux jeunes gens escaladent les toits pour rejoindre Téo, le projectionniste d'un cinéma à l'abandon. Ils vont alors passer leurs nuits à inventer des histoires et à leur donner vie. Ils seront également les acteurs de leurs aventures imaginées en théâtre d'ombre : *La Princesse aux diamants* · *Le Garçon des figues* · *Le Château de la sorcière* · *Le Manteau de la vieille dame* · *La Reine cruelle et le montreur de fabulo* · *Prince et Princesse*.
Un voyage au cœur de l'univers enchanté et magique du réalisateur Michel Ocelot qui revisite les contes et légendes. Le protocole imaginé avec ses trois personnages laisse toute la place à l'inventivité et au jeu : « *Et si on était...* ». Les silhouettes en papier découpé s'animent alors sur fond coloré et la magie opère. Un programme à ne rater sous aucun prétexte !



NOS ANIMATIONS

MAR 4 > 14:00 Atelier théâtre et conte : film suivi d'un atelier parent-enfant avec la Cie Pas folle la guêpe > sur inscription au 06 95 00 80 72.

La Compagnie Pas folle la guêpe vous propose pour cette édition sur le « jeu » de devenir un conteur d'un jour. Un "Laissez promener vos oreilles" spécial où tout le monde raconte ! Avec ses jeux de dés, de cartes, Anne Juquel vous invite à plonger en famille dans l'univers des contes. Alors partant pour devenir conteur d'un jour ? > compagniepasfollelaaguepe.com

JEU 6 > 15:20 Concours de la plus minutieuse des silhouettes ! Participez en apportant votre plus belle silhouette de papier découpé. Remise des prix après le film (cf. p. 21) > sans inscription.

VEN 7 > 10:15 Atelier Lanterne magique
Film suivi d'un atelier découverte de la lanterne magique (1h) > sur inscription au 06 95 00 80 72.

DIM 9 > 10:30 Atelier Silhouettes
Film suivi d'un atelier de création de silhouettes en papier découpé > sur inscription au 06 95 00 80 72.



TOY STORY **6 ANS ET +** VF

De John Lasseter · États-Unis · 1995 · 1h17 · Animation
Quand le jeune Andy quitte sa chambre, ses jouets s'animent et mènent leur propre vie sous la houlette de Woody le cow-boy, le pantin préféré de Andy. Ce dernier ignore aussi que son anniversaire est source d'angoisse pour les jouets : ils paniquent à l'idée d'être supplantés par un nouveau venu. Ce qui ne manque pas d'arriver quand on offre au petit garçon Buzz l'Éclair, un intrépide aventurier de l'espace...
En 1988, **Tin Toy** (5 min), l'un des premiers films de la firme Pixar, remporte l'Oscar du meilleur court métrage animé. C'est la première étape d'une aventure qui va mener à **Toy Story**, extension de l'univers de **Tin Toy** et premier film intégralement réalisé en image de synthèse. Une date dans l'animation. Mais au-delà du tour de force technique, le film frappe les esprits par son exubérance, l'ingéniosité de son scénario et l'attache-

ment suscité par cette troupe de jouets aux attributs et aux comportements tellement humains !

NOS ANIMATIONS

MAR 4 > 18:00 Séance d'ouverture
Ciné Quiz & Ciné Déguisé (cf p.2)

VEN 7 > 10:00 Art'O Ciné
Film précédé d'une présentation d'œuvres (15 min) et suivi d'un atelier de dessin « Objets à jouer » (1h d'atelier à l'Artothèque) > sur inscription au 06 95 00 80 72.

SAM 8 > 11:00 Animation Stop Motion
Film suivi d'une découverte de l'animation en volume : apporte un jouet et anime-le ! > sans inscription.

DIM 9 > 14:10 Ciné Quiz
Film précédé d'un quiz À vous de jouer ! autour du cinéma et du jeu (20 min) > sans inscription.



JUMANJI 7/8 ANS ET + VF VOSTF COPIE RESTAURÉE

De Joe Johnston · D'après l'œuvre de Chris Van Allsburg · États-Unis · 1995 · 1h44 · Avec Robin Williams, Kirsten Dunst, Bradley Pierce...

Lors d'une partie de Jumanji, un jeu très ancien, le jeune Alan est propulsé sous les yeux de son amie d'enfance, Sarah, dans un étrange pays. Il ne pourra s'en échapper que lorsqu'un autre joueur reprendra la partie et le libèrera sur un coup de dés. Vingt-six ans plus tard, il retrouve le monde réel par le coup de dés de deux autres jeunes joueurs...

Qui n'a jamais rêvé d'être propulsé dans un jeu de société grandeur nature ? Telle est la mésaventure du jeune Alan Parrish (interprété par l'irrésistible Robin Williams à l'âge adulte) embarqué, malgré lui, dans une grande épopée fantastique, organisée autour d'une partie de jeu de plateau. Ici, chaque ressort scénaristique se joue grâce à un lancer de dés et la vie des personnages

dépend de leur capacité de réaction et de leur implication dans le jeu. Une aventure palpitante et mouvementée, pour les petits et grands, à vivre par procuration bien installé dans son fauteuil !

NOS ANIMATIONS

MER 5 > 10:00 (film en VF) Animation fond vert Film suivi d'une découverte des effets spéciaux sur fond vert dans le hall. Avec l'ACPG > sans inscription.

JEU 6 > 14:10 (film en VF) Animation Échecs Film suivi d'une découverte des échecs dans le hall. Avec le Club Échecs Pessac > sans inscription.

VEN 7 > 15:50 (film en VOSTF) Ciné Quiz Film précédé d'un quiz À vous de jouer ! autour du cinéma et du jeu (20 min) > sans inscription.

DIM 9 > 14:00 (film en VOSTF) Ciné Quiz Film précédé d'un quiz À vous de jouer ! autour du cinéma et du jeu (20 min) > sans inscription.



WARGAMES 9/10 ANS ET + VF

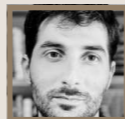
De John Badham · États-Unis · 1983 · 1h54 · Avec Matthew Broderick, Dabney Coleman, John Wood...

David est plus intéressé par son ordinateur que par ses études – ce qui ne l'inquiète pas puisqu'il est capable de modifier ses notes en piratant le système informatique du lycée ! En cherchant à percer le code d'accès d'un jeu vidéo, il se branche sur l'ordinateur du département de la Défense. Une partie s'engage, avec pour enjeu... le sort de la planète.

Les années 80 : une autre époque, où l'on pouvait déclencher une guerre nucléaire sans crier gare (ou presque) et où les jeux vidéo en étaient à leurs débuts. Sans parler des ordinateurs eux-mêmes, qui nous paraissent aujourd'hui furieusement vintage. Grand succès à sa sortie, imaginé par un tandem de scénaristes qui traite ce sujet très sérieux sur le ton du suspense et (souvent) de la comédie, **Wargames** a des allures d'œuvre prophétique. Avec un super ordinateur en route vers l'autonomie complète, qui menace d'éclipser tout contrôle humain !

NOS ANIMATIONS

MER 5 > 14:00 Cinégame avec Hervé Tourneur Le film questionne notamment nos rapports avec l'informatique et ce que l'on appellerait l'intelligence artificielle. Profitons du grand écran du cinéma pour découvrir des jeux vidéos mêlant humanité et machine. (50 min) > sans inscription.

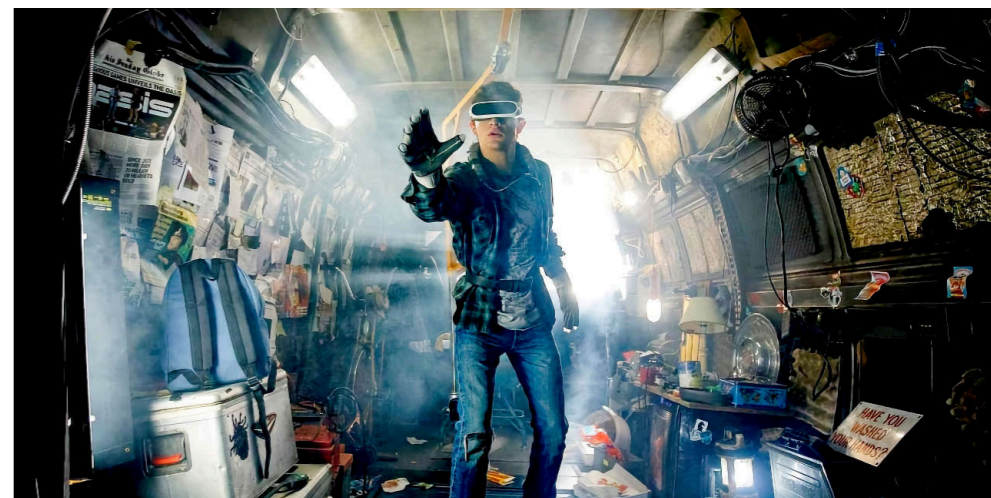


CINÉGAME AVEC HERVÉ TOURNEUR

Intervenant cinéma

Convaincu de l'importance de l'éducation aux images, quel que soit l'âge, **Hervé Tourneur** intervient auprès de petits et grands avec la même envie : partager aussi bien le goût pour le cinéma classique que la *pop culture*. Son mantra : l'analyse d'une œuvre est un terrain de jeu où chaque découverte est un émerveillement.

DIM 9 > 11:00 Animation Jeux de société Venez jouer dans le hall avant le film ! > sans inscription.



READY PLAYER ONE 10 ANS ET + VF

De Steven Spielberg · Adapté du roman *Player One* d'Ernest Cline · États-Unis · 2018 · 2h20
2044. La Terre est à l'agonie. Comme la majeure partie de l'humanité, Wade, 17 ans, passe son temps dans l'OASIS – un univers virtuel où chacun peut vivre et être ce qui lui chante. Mais lorsque le fondateur de l'OASIS meurt sans héritier, une formidable chasse au trésor est lancée : multinationales et geeks s'affrontent alors dans une quête épique, dont l'avenir du monde est l'enjeu...

Steven Spielberg signe ici une œuvre majeure sur le pouvoir de l'image numérique, puisant dans l'univers du jeu vidéo, de la science-fiction et plus largement dans la culture pop. Toutes les générations pourront y trouver des références rétro (DeLorean, *Tron*, Atari et Minecraft...), portées

par une mise en scène plus que virtuose. Le réalisateur offre un hommage à la culture des gamers et une réflexion sur leur impact social. Un film incontournable cette année pour ces Toiles Filantes dédiées au(x) jeu(x) !

NOS ANIMATIONS

VEN 7 > 14:00 Animation Réalité virtuelle Film suivi d'une démonstration d'une expérience en réalité virtuelle (VR) en salle (30 min). Découverte de la VR dans le hall de 11:00 à 18:30 En partenariat avec Pessac Animation > sans inscription.

SAM 8 > 14:00 Ciné Quiz Film précédé d'un quiz À vous de jouer ! autour du cinéma et du jeu (20 min) > sans inscription.

JURYS JEUNES

JURY DE LA P'TITE UNIPOP DU CINÉMA

Composé d'enfants de 8 à 12 ans et accompagné par **Jeanne Souilhé**.

JURY DES CENTRES SOCIAUX DE PESSAC

Composé d'enfants de 10 à 13 ans du centre social de la Châtaigneraie et accompagné par **Agathe Troyas**.

JURY DES CENTRES DE LOISIRS DE PESSAC

Composé d'enfants de 9 à 11 ans et accompagné par **Maiwenn Samson**.

JURY DES CENTRES DE LOISIRS DE MÉRIGNAC

Composé d'enfants de 9 à 11 ans et accompagné par **Michèle Hédin**.

JURY CAMÉO TEENS

Composé de jeunes de 11 à 15 ans et accompagné par **Kévin Picot**.

LE PALMARÈS sera annoncé **SAM 8 MARS à 18:00** en première partie de la séance de clôture.



LE PRIX DU PUBLIC

Les spectateurs pourront voter à chaque séance de la compétition pour choisir leur film préféré.

JURY DES TOILES FILANTES

ACCOMPAGNÉ PAR ALIX DAUL, ADJOINTE DE DIRECTION DU CINÉMA JEAN EUSTACHE



MIKAËL OLLIVIER

Président du jury

> Auteur (voir son portrait en page 7)



YVES BOUVERET

Délégué général d'écrans VO (Val d'Oise)

Trésorier de l'AFCA jusqu'en 2018 et exploitant de 3 salles art et essai pendant 10 ans au cinéma Les Toiles de Saint-Gratien, jusqu'en 2002. Yves Bouveret est actuellement délégué général d'Écrans VO, un réseau des 26 cinémas indépendants du Val-d'Oise et du festival Image par Image depuis 2002. Il produit également des courts métrages d'animation.



ADELINE QUÉRAUX

Journaliste pour *J'aime lire Max*

Adeline est originaire de Nouvelle-Aquitaine, pas très loin d'Angoulême, où elle s'est nourrie de bandes dessinées. Après des études à l'École supérieure de journalisme de Lille, elle a été reporter dans les Alpes, puis a travaillé pour un quotidien national à Paris, avant de réaliser son rêve d'enfant en intégrant la rédaction de *J'aime lire Max*, destiné aux 9-13 ans.



OLIVIER DOCAGNE

Membre du groupe AFCAE Jeune Public, Animateur-Médiateur MaCaO 7^e Art (Normandie)

Convaincu de la place du cinéma dans l'éveil culturel et émotionnel des enfants depuis ses débuts en salles de cinéma, Olivier poursuit au sein de MaCaO 7^e Art, réseau de salles de cinéma indépendantes normandes, un travail de programmation, d'animation et une réflexion collective passionnée sur le cinéma jeune public sous toutes ses formes.



MARYLINE TESTU

Conseillère pédagogique départementale Arts Plastiques (Gironde)

Professeure des écoles depuis 2006 et enseignante spécialisée dans le champ du handicap moteur et troubles associés, Maryline Testu accompagne depuis trois ans les équipes d'écoles dans la mise en œuvre des programmes d'éducation artistique en Gironde. Elle coordonne le dispositif École et cinéma et Maternelle au cinéma en Gironde.

JURY DES CINÉMAS DE PROXIMITÉ

ACCOMPAGNÉ PAR JUSTINE DUCOS DE CINA (CINÉMAS INDÉPENDANTS DE NOUVELLE-AQUITAINE)

LE JURY DES CINÉMAS DE PROXIMITÉ est composé d'exploitants de salles de cinéma de la Nouvelle-Aquitaine adhérents à l'association CINA. CINA s'engage à valoriser par des actions de communication et des animations le film primé par le jury.



JEANNE DE LARRARD

Coordinatrice du cinéma Édén (Monségur - Gironde)

Jeanne a vécu plusieurs années au Brésil où elle a programmé des séances jeune public pour des festivals et des réseaux de salles, avant de poser ses valises en 2023 en Gironde, où elle devient exploitante d'un mono-écran. Elle s'emploie à développer la politique d'animation envers le jeune public en multipliant les croisements avec le spectacle vivant et les arts plastiques.



GUILLAUME MARTIAL

Médiateur au Méliès (Melle - Deux-Sèvres), à Ciné-Malice (Civray - Vienne) et au Cinéma Family (Ruffec - Charente)

Après des études de cinéma à l'Université Bordeaux Montaigne, Guillaume est parti deux ans au Québec où il a dirigé le Cinéma du Musée de Montréal. De retour en France, il intègre les équipes des cinémas de Melle, Ruffec et Civray en 2024 et travaille à accompagner les films avec une attention particulière portée aux publics jeunes.



DAMIEN LISTRE

Animateur à l'association Du Cinéma Plein mon Cartable (Dax - Landes)

Animateur cinéma et coordinateur des dispositifs nationaux d'éducation à l'image dans les Landes depuis cinq ans, Damien anime des ateliers de pratique artistique de la maternelle au lycée. Ayant à cœur la transmission et le partage, il accompagne des films de patrimoine et des ateliers jeune public dans les salles de cinéma.



ALICE REINALDO

Médiatrice au cinéma L'Utopie (Sainte-Livrade-sur-Lot - Lot-et-Garonne)

Diplômée en médiation culturelle, Alice Reinaldo est médiatrice cinéma au cinéma L'Utopie. Chargée du jeune public, elle organise des actions à destination des tout petits tout au long de l'année pour éveiller l'imaginaire des plus petits au 7^e art.

JOURNÉE PROFESSIONNELLE

CO-ORGANISÉE PAR CINA, L'ACPG (ASSOCIATION DES CINÉMAS DE PROXIMITÉ DE LA GIRONDE) ET LE FESTIVAL LES TOILES FILANTES EN PARTENARIAT AVEC ALCA (AGENCE CULTURELLE DE LA RÉGION N^o-AQUITAINE) ET LINA (LIBRAIRIES INDÉPENDANTES EN N^o-AQUITAINE)

MATINÉE > Présentation de quatre projets de films, tous des adaptations de livres, en cours de développement ou de réalisation.

9:30 Présentation par **Sophie Roze** du projet **Les Oiseaux électriques**, un projet de 26 min en papier découpé d'après l'album de Karthika Nair et Joëlle Jolivet, aux éditions Hélimus.

10:00 Présentation de deux projets d'adaptation : **La Poudre d'escampette** et **La Balade de Yaya** par **Justine Francke**, productrice chez Blue Spirit Production.

10:45 Présentation d'**Amélie et la métaphysique des tubes** par **Maiÿlys Vallade**, coréalisatrice, et de **Eddine Noël**, directeur artistique.

11:15 Table ronde sur l'adaptation d'œuvres jeunesse pour le cinéma et les partenariats entre librairies et cinémas, modérée par **Chloé Marot** d'ALCA.

APRÈS-MIDI > 3 Projections

14:15 **AVANT-PREMIÈRE** **Au fil de l'eau**

15:30 **AVANT-PREMIÈRE** **La Princesse et le Rossignol**

16:45 **AVANT-PREMIÈRE** **La Légende d'Ochi**

Informations et réservations auprès de CINA > réservée aux professionnels > justine.ducos@cinemas-na.fr



AU FIL DE L'EAU 3 ANS ET + AVANT-PREMIÈRE

Programme international de 5 courts métrages d'animation · 2016-2023 · 41 min
Sortie nationale : 26 mars 2025

Les films du programme : *S'il te plaît grenouille* de Diek Grobler · *Nuit de tempête* de Gil Alkabetz · *Jules et Juliette* de Chantal Peten · *Bloup bloup* de Polina et Elizaveta Manokhina · *Lulina et la lune* de Alois de Leo et Marcus Vinicius Vasconcelos
 Traverser les océans, voyager le long d'une rivière ou encore dégringoler du ciel : même la plus minuscule des gouttes d'eau peut vivre de grandes aventures ! Et en chemin, elle peut faire de drôles de rencontres... Des vacanciers qui jouent sur la plage à une petite fille en bateau, en passant par tout un tas de créatures plus étranges les unes que les autres, son voyage ne sera pas de tout repos : une chose est sûre, elle ne restera pas coincée dans un bocal ! La dimension merveilleuse de l'eau glisse tout le long de ces cinq histoires, faites d'aquarelle ou de couleurs vives pour donner envie aux jeunes spectateurs d'explorer et de dessiner le monde aquatique.

MAR 4 > 10:20 | VEN 7 > 14:15



LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL

4 ANS ET + AVANT-PREMIÈRE

Programme de 3 courts métrages d'animation · France, Belgique · 2025 · 45 min
Sortie nationale : octobre 2025

Les films du programme : *L'Aigle et le Roitelet* de Paul Jadoul : **Le monde des oiseaux se réunit pour choisir son souverain. L'aigle royal se présente sur le trône et personne n'ose s'opposer au fier et puissant animal. Sauf... le roitelet.** · *Moineaux* de Rémi Durin : **Dans un temple bouddhiste, l'un des moineaux se laisse distraire par un moineau et le suit jusqu'en dehors du monastère...** · *La Princesse et le Rossignol* de Pascale Hecquet et Arnaud Demuyne : **passionnée d'oiseaux, Cerise vit cloîtrée dans une grande propriété. Elle rencontre une camarade qui lui parle du rossignol, qu'elle ne connaît pas...**

Lorsque le moineau fait écho au moineau, le roitelet au roi et l'envol à l'émancipation... Ces trois mondes d'oiseaux offrent un regard malicieux sur les découvertes : celles de la vie et de la beauté de la nature, illustrées par des univers graphiques singuliers. Un délicat tryptique de contes à contempler et écouter.

JEU 6 > 10:40 | VEN 7 > 15:30



DOUNIA, LE GRAND PAYS BLANC

5 ANS ET + AVANT-PREMIÈRE

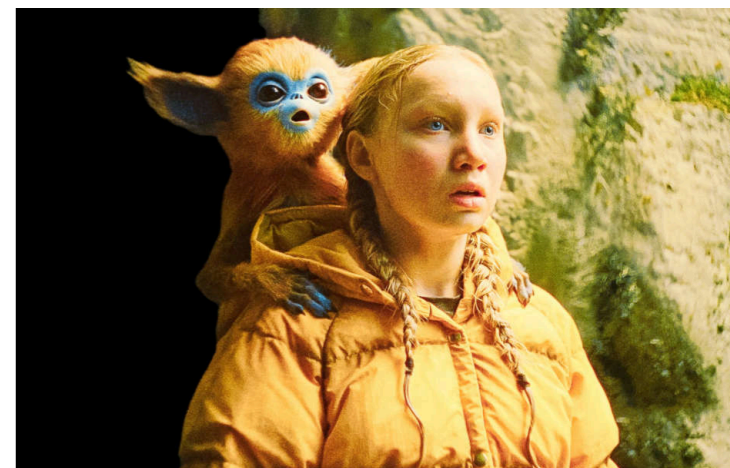
De Marya Zarif et André Kadi · 2024 · Canada · 52 min · Avec les voix de Manuel Tadros, Rahaf Ataya, Elza Mardirossian · **Sortie nationale** : 12 mars 2025

Les aventures de Dounia, petite fille aux éclats d'étoiles dans les cheveux, se poursuivent dans son pays d'adoption : le Canada. Entourée de ses grands-parents et de son amie Rosalie, elle affronte de nouveaux défis...

Après *Dounia et la princesse d'Alep* (2023), c'est une grande joie de retrouver la jeune Dounia pour la suite de ses aventures dans sa nouvelle terre d'accueil. Drôle, tendre, espiègle et parsemé d'une touche de magie et de fantastique, le film raconte une histoire universelle, celle de l'adaptation d'une famille migrante dans son pays d'adoption, à travers les yeux et les questionnements intérieurs d'une enfant. De la douceur des amitiés naissantes au déracinement du déracinement, Dounia découvre une nouvelle vie et la richesse des autres cultures avec curiosité et bienveillance.

SÉANCES ET ANIMATIONS

MER 5 > 10:15 Cinégame avec Hervé Tourneur (cf. sa présentation en p. 13). Pour prolonger l'expérience de la projection, nous profitons du grand écran du cinéma pour découvrir une sélection de jeux vidéo en lien avec le film, notamment autour de la coopération et du conte. (50 min) > sans inscription.
SAM 8 > 14:15



LA LÉGENDE D'OCHI

10 ANS ET + AVANT-PREMIÈRE VF VOSTF

De Isaiah Saxon · États-Unis · 2025 · 1h36 · Avec Helena Zengel, Willem Dafoe, Finn Wolfhard... · **Sortie nationale** : 23 avril 2025

Dans un village isolé des Carpates, Yuri, une jeune fille, est élevée dans la crainte des mystérieuses créatures de la forêt appelées Ochis. Un jour, elle découvre un bébé Ochi abandonné par sa meute. Déterminée à le ramener auprès des siens, Yuri défie les interdits et s'engage dans une aventure extraordinaire au cœur des secrets de la forêt.

Les Carpates ne cessent de nourrir l'imaginaire : de Jules Verne à Bram Stoker, c'est un des lieux favoris du fantastique, un lieu de légendes et de mystères... Isaiah Saxon nous y plonge avec ce premier long métrage, pour une aventure aux paysages envoûtants et réinvesti des techniques d'animation artisanales (animatroniques, peinture sur cache). La jeune actrice Helena Zengel vibre et transporte. L'adolescente trace son chemin à contre-courant : affronter l'altérité, le monstre, l'inconnu, amène à se découvrir, et peut-être, à se réconcilier...

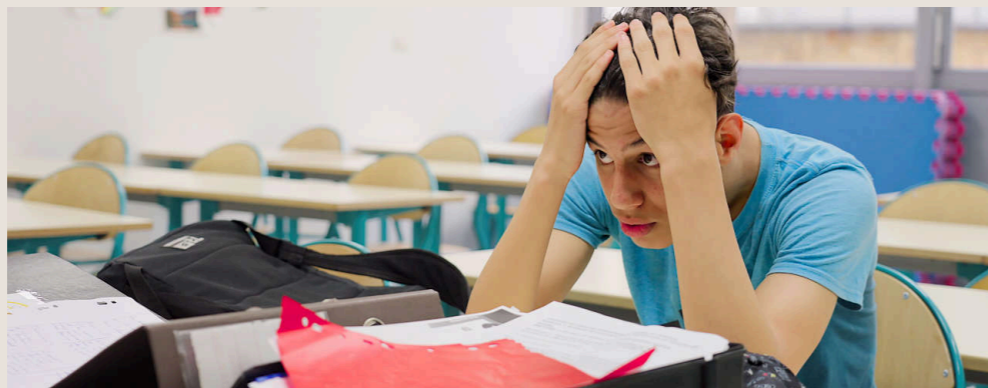
MAR 4 > 14:10 VF | VEN 7 > 16:45 VOSTF

**YOUNG HEARTS** 11 ANS ET +

De Anthony Schatteman · Belgique, Pays-Bas · 2024 1h38 · Avec Lou Goossens, Marius de Saeger, Geert Van Rampelberg... · **Sortie nationale** : 19 février 2025
 Dans un petit village de Flandre, Elias, 14 ans, tombe amoureux d'Alexander, son nouveau voisin. Il devra faire face au chaos intérieur provoqué par ses sentiments naissants afin de vivre pleinement son histoire et la révéler à tous.

Anthony Schatteman filme avec douceur les doutes et les élans d'un premier amour. Ce récit assez autobiographique est une version idéale de ce que le réalisateur aurait aimé voir à cet âge pour partager ses questionnements. Cette histoire interroge particulièrement le décalage, celui avec le monde adulte mais aussi avec les autres enfants qui semblent sûrs de leurs sentiments. Le jeu des jeunes comédiens est remarquable et la délicatesse de la réalisation, tout en pudeur, rend ce premier film très touchant.

MER 5 > 16:30 | JEU 6 > 14:00

**CHÂTEAU ROUGE** 12 ANS ET +

D'Hélène Milano · France · 2024 · 1h47 · Documentaire · **Sortie nationale** : 22 janvier 2025
 Quartier de la Goutte d'Or à Paris, métro Château Rouge, collègue Georges Clémenceau. Chargés de leur insouciance et de leurs blessures, les adolescents doivent grandir. Ils construisent leurs personnalités, se perdent, se cherchent. Les adultes tentent de les guider malgré la violence du système.

Voir l'extraordinaire dans l'ordinaire. Choisir ce que l'on veut faire alors qu'on cherche qui l'on est... L'œil bienveillant d'Hélène Milano fait bien plus qu'observer. Elle offre des portraits bouleversants : la sincérité de la parole, la persévérance des encadrants mais aussi la beauté des temps dansés et des silences.

Ce magnifique documentaire est un hymne au croisement des cultures, à l'adolescence et ses émotions en proie à la transformation, tellement lourde et puissante à la fois.

SÉANCES ET ANIMATIONS

MER 5 > 14h10 Rencontre : film suivi d'une rencontre avec la réalisatrice Hélène Milano.

JEU 6 > 18:45



MER 05 MARS - 14:10

RENCONTRE AVEC
HÉLÈNE MILANO
Réalisatrice

Hélène Milano est actrice et cinéaste. Elle a commencé son parcours au théâtre où elle joue et met en scène de nombreux textes puis elle se tourne vers le cinéma. Elle a réalisé plusieurs courts métrages de fiction ainsi que des films documentaires pour la télévision ou le cinéma. Parmi ces films, **Les Roses noires** et **Les Charbons ardents** forment un diptyque consacré à la jeunesse. **Château rouge** est son troisième film consacré également à la jeunesse.

TOUT AU LONG DU FESTIVAL, VENEZ DÉCOUVRIR DES JEUX ET DES TECHNIQUES DE CINÉMA POUR VOUS AMUSER À CRÉER DES UNIVERS ET À IMAGINER DES HISTOIRES : ANIMATION EN PAPIER DÉCOUPÉ, EN PÂTE À MODELER, FOND VERT, KAPLA®, DÉCOUVERTE DE LA RÉALITÉ VIRTUELLE... IL Y EN AURA POUR TOUS LES GOÛTS !

MARDI 4 MARS**PAPIER DÉCOUPÉ & LUDOTHÈQUE**

11:00 > 16:00 Découverte de la technique de l'animation en papier découpé avec les animateurs du festival.

13:30 > 16:30 Jeux pour tous les âges, jeux en bois surdimensionnés, découvertes, un bon moment partagé avec la Ludothèque
Les couleurs du jeu.

**MERCREDI 5 MARS****EFFETS SPÉCIAUX & JEUX DE SOCIÉTÉ**

11h > 17h30 Découverte des effets spéciaux sur fond vert. Avec l'**ACPG**.

10h30 > 15h30 Animation de jeux de société du magasin **Pirouettes** avec les animateurs du festival.

JEUDI 6 MARS**KAPLA® & JEU D'ÉCHECS**

10:00 > 13:00 · 16:00 > 18:00 : **KAPLA®** à disposition pour bâtir et construire en famille !

14:00 > 17:00 Initiation et découverte des échecs avec le **Club Échecs Pessac**.

VENDEDI 7 MARS**JEU D'ÉCHECS, RÉALITÉ VIRTUELLE & MASHUP**

10:30 > 12:30 Initiation et découverte des échecs avec le **Club Échecs Pessac**.

11:00 > 18:30 Découverte de la réalité virtuelle (VR) avec **Pessac Animation**.

13:30 > 18:30 Découverte de la table Mashup, un outil vidéo intuitif, ludique et collaboratif avec les animateurs du festival.

SAMEDI 8 MARS**ANIMATION EN STOP MOTION**

10:00 > 16:00 Découverte de la technique de l'animation en volume pour tous avec les animateurs du festival.

**DIMANCHE 9 MARS****JEUX DE SOCIÉTÉ**

10:30 > 14:00 Jeux de société du magasin **Pirouettes** et **KAPLA®** en libre utilisation.

PIROUETTES

Situé à 150 mètres du cinéma, le magasin **Pirouettes** est un magasin de « jeux, jouets, jonglage » pour tous les âges. Pendant le festival, venez jouer en famille dans le hall du cinéma avec une sélection de leurs jeux de société ! > 33pirouettes.fr

KAPLA®

Petites planchettes en bois de pin des Landes, sans colle ni attache. Universel et accessible à tous, le jeu de construction en bois encourage le joueur à explorer et à dépasser ses propres limites. Dans le cadre d'un partenariat, des boîtes de **KAPLA®** seront accessibles dans le hall du cinéma toute la semaine ! > kapla.com

LES COULEURS DU JEU

Basé à Canéjan, **Les couleurs du jeu** est un espace de vie intergénérationnel qui propose une pause ludique pour toute la famille. > lescouleursdujeu.wordpress.com
MAR 4 > 13:30-16:30 Jeux pour tous les âges, jeux en bois surdimensionnés, découvertes, un bon moment partagé avec la ludothèque Les couleurs du jeu.

CLUB ÉCHECS PESSAC

Les échecs, un jeu d'enfants ! L'association **Club Échecs Pessac** promeut et favorise l'enseignement et la pratique du jeu d'échecs comme discipline sociale et conviviale. Retrouvez le club Échecs de Pessac pour une

initiation aux échecs en famille et repartir avec quelques bases et poursuivre chez vous ce jeu passionnant. > pessac-echecs.fr
JEU 6 > 14:00-17:00 Initiation et découverte
VEN 7 > 10:30-12:30 Initiation et découverte

PESSAC ANIMATION

Structure d'animation des 11-17 ans de la Ville de Pessac, l'équipe de **Pessac Animation** vous fait découvrir la réalité virtuelle. Équipé d'un casque et de deux manettes, venez parcourir de nombreux univers et de nouvelles sensations !
VEN 7 > 11:00-18:30 Découverte de la réalité virtuelle (VR)

LE RÉPPOP NOUVELLE-AQUITAINE

Partenaire des Centres Spécialisés Obésité pédiatrique (CSO) des CHU de Bordeaux, Limoges et Poitiers, le **RÉPPOP** est un réseau de prévention et de prise en charge de l'obésité pédiatrique. Il accompagne les familles dans l'initiation et la mise en place d'un parcours de soin multidisciplinaire adapté à la situation du jeune et de sa famille, en assurant le lien avec les professionnels de santé de proximité. > www.reppop-aquitaine.org
MAR 4 > 10:00 Rencontre après **La Vie, en gros**
 > Journée Mondiale de lutte contre l'obésité

ACPG

L'association des cinémas de proximité de la Gironde (réseau de 31 salles), propose dans le cadre de son dispositif CaMéo,

des évènements en direction des jeunes de 12 à 25 ans, pour découvrir des films, des métiers du cinéma et plus globalement les coulisses de la fabrication des films. > cineproximite-gironde.fr
MER 5 > 11:00-17:30 Découverte de la technique des effets spéciaux sur fond vert.

L'ARTOTHÈQUE DE PESSAC

Lieu d'art contemporain, **Les Arts au mur** favorise, autour du prêt d'œuvres, les échanges entre public et créations visuelles contemporaines. Expositions, résidences, conférences et actions éducatives autour d'une collection de 1132 œuvres. > lesartsaumur.com
Christelle Seguin, médiatrice culturelle, présentera une œuvre de Joachim Mogarra avant le film et animera un atelier de dessin « Objets à jouer ».
VEN 7 > 10:00 Toy Story

LES MÉDIATHÈQUES PABLO NERUDA & JACQUES ELLUL – ESPACE JEUNES

Elles regroupent une offre très riche, pour les adultes et le jeune public, allant de la partition musicale au manga en passant par le livre numérique. > mediatheques.pessac.fr
 L'équipe de **Espace Jeunes** proposera des lectures sur le thème du jeu avant les films.
MAR 4 > 10:30 avant **Chouette, un jeu d'enfants !**
VEN 7 > 10:30 avant **La Révolte des jouets**



LIBRAIRIE ENCRE BLANCHE

La **librairie Encre Blanche**, implantée au cœur de Pessac depuis 18 ans et reprise en 2023 par une nouvelle équipe, est une librairie généraliste et indépendante. Sélection d'albums et de livres en lien avec le thème, les films et les invités. > librairie-encreblanche.fr
MAR 4 > 15:50 Cinélivres Hola Frida

JEU 6 > 11:30 Rencontre avec l'auteur **Mikaël Ollivier** à la librairie **Encre Blanche**

JEU 6 > 16:10 Rencontre et dédicace

Film *La Vie, en gros* suivi d'une rencontre en salle avec **Mikaël Ollivier** et d'une dédicace dans le hall du cinéma.

PRÉSENCE DE LA LIBRAIRIE SUR LE FESTIVAL

MAR – 10:00 > 12:30 / 13:30 > 18:00
MER – 10:00 > 12:30 / 13:30 > 18:00
JEU – 10:00 > 12:30 / 13:30 > 19:00
VEN – 10:00 > 12:30 / 13:30 > 17:00
SAM – 10:00 > 12:30 / 13:30 > 18:00
DIM – 10:00 > 12:30

CONCOURS LA PLUS ORIGINALE DES CRAVATES

3 ANS ET +

Participez en apportant votre cravate la plus originale. Vote et remise des prix après le film, en présence de la réalisatrice **Sophie Roze**.
À GAGNER : une affiche dédicacée par la réalisatrice **Sophie Roze**, des places de cinéma, des bons d'achat de jeux du magasin **Pirouettes**, des abonnements **Benshi**, l'affiche des **Toiles Filantes**...
 Remise des prix le **SAM 8 MARS > 10:30**



BENSHI

Benshi, c'est le meilleur du cinéma pour enfants ! Découvrez la première plateforme 100% jeunesse et ses 200 films à voir dès 3 ans. Films d'animation, grands classiques ou programmes pour les tout petits vous attendent ! > benshi.fr

CONCOURS LA PLUS MINUTIEUSE DES SILHOUETTES

6 ANS ET +

Participez en apportant votre plus belle silhouette de papier découpé, à la façon de **Princes et Princesses**.
À GAGNER : des places de cinéma, des abonnements **Benshi** et *J'aime lire Max*, des bons d'achat de jeux chez **Pirouettes**, l'affiche des **Toiles Filantes**.
 Remise des prix le **JEU 6 MARS > 15:20**
 Modalités et renseignements sur notre site lestoilesfilantes.org



J'AIME LIRE MAX

Le magazine **J'aime lire Max**, grand frère de **J'aime lire**, édité par Bayard jeunesse, s'adresse aux enfants de 9 à 13 ans et concocte les mêmes recettes adaptées aux plus grands : un roman, des BD, des pages d'actu, des jeux... avec une pointe d'humour en prime, pour stimuler l'envie de lire ! > jaimelire.com/j-aime-lire-max-9-13-ans-2

EXPOSITIONS

UNE GUITARE À LA MER & LA VIE, EN GROS

Expositions sur les secrets de fabrication des films.

LES ARTS AU MUR

5 œuvres de la collection de l'Artothèque de Pessac, exposées au 1^{er} étage du cinéma

L'ATELIER 360

Créations réalisées dans le cadre d'ateliers autour des films de notre sélection thématique. Dédié aux arts plastiques, proposant des produits de loisirs créatifs et beaux-arts, **L'Atelier 360** propose aussi des ateliers « à la carte » où chacun peut pratiquer une activité artistique en fonction de son emploi du temps et à son rythme.
> atelier-creatif-360.com

DÉCORATIONS

> DÉCORATION VÉGÉTALE DU HALL

par le centre des **Espaces verts de Bordeaux Métropole** situé à Pessac. Chaque année, ils embellissent le hall du cinéma par une décoration végétale en lien avec notre thème.

> **DÉCORATIONS** réalisées par les enfants des centres sociaux et de loisirs de Pessac dans le cadre d'ateliers de sensibilisation.

> **DÉCORATIONS** réalisées par les enfants des centres de loisirs de la métropole dans le cadre des concours « **Crée ton jeu de société** » et « **Fabrique ta création en volume en jouets de récupération** ».



ASSOCIATION COQUELICOT

Traiteur du festival : **l'association Coquelicot** œuvre pour une sensibilisation à une alimentation saine, naturelle et équilibrée et pour le développement d'une consommation locale, éveillée, respectueuse de la nature et des hommes. Nous préparons pour vous une cuisine du jardin, du fait maison, pleine de fraîcheur et de saveurs.

RADIO CAMPUS BORDEAUX

Radio Campus est située sur le campus, proche de Pessac Centre. Comme chaque année, Nicolas Loubère et son équipe réaliseront des interviews de nos invités pour son émission « Passage ».
> radiocampusbordeaux.fr

CLUBS ET COMPTINES

Une revue trimestrielle et un site. Deux incontournables pour les sorties culture et loisirs des 0-14 ans et de leurs familles.
> clubsetcomptines.fr

En venant avec mon propre contenant ou en réutilisant mon pot de pop corn

Je bénéficie de
-0,50€
pour tout achat de pop corn

ENSEMBLE RÉDUISONS NOS DÉCHETS !

CAFÉ DU CINÉMA

Le **Café du cinéma** vous propose de découvrir sa carte : assiette végétarienne, assiette charcuterie-fromage, soupe bio, cookies, flans et crêpes à toute heure pendant le festival.
> Profitez de **0,50€ de réduction** sur votre pop-corn en apportant votre contenant !



CHARTRE DES CINÉMAS VERTS

Le cinéma Jean Eustache est signataire de la charte Cinémas Verts.

À l'initiative du réseau CINA, cette charte vise à répondre aux enjeux collectifs liés à la gestion et à la transition écologique des cinémas. Pendant toute la durée du festival, vous trouverez des poubelles pour le tri sélectif dans le cinéma, ainsi que de la vaisselle réutilisable à toutes nos collations. Le catering est lui aussi assuré dans une démarche éco-responsable. Depuis trois ans, le cinéma a fait le choix de produits bio et locaux dans son éventail de propositions. Nos efforts ne sont rien sans votre coopération, alors aidez-nous à avancer dans cette direction !

NOS PARTENAIRES



ALLEZ-Y AVEC LE RÉSEAU TBM !



LES TOILES FILANTES

est une manifestation organisée par le **Cinéma Jean Eustache** (association loi 1901) Dans le cadre de l'École du Regard lestoilesfilantes.org

L'ÉQUIPE DES TOILES FILANTES

Coordination générale : **Raphaëlle Ringeade**
Programmation, animations et partenariats : **Laura Decourchelle** et **R. Ringeade**
Rédaction du programme : **Frédérique Ballion**, **Alexandra Constant**, **L.Decourchelle**, **R. Ringeade**
Animateurs stagiaires : **Faïch Laurendeau** et **Elliot Depreux Cort**
Communication, relations presse : **Boris Barbieri**, **F. Ballion** assistés d'**Aïtana Horckmans**
Maquette du programme : **B. Barbieri**
Coordination des jurys : **A. Constant**
Accueil des invités et logistique : **F. Ballion**
Gestion des copies : **Alix Daul**
Visuel de l'affiche : **Miss Clara** et **Philippe Poirier**
Accompagnants des jurys : **A. Daul**, **Justine Ducos**, **Michèle Hédin**, **Kévin Picot**, **Maïwenn Samson**, **Jeanne Souilhé**, **Agathe Troyas** (Merci !)
Impression : **Imprimerie BLF** [1.2000 ex.] – **Imprimerie de la Mairie de Pessac**
Diffusion des affiches et des programmes : **Bi-Bip Production**

L'ÉQUIPE DU CINÉMA JEAN EUSTACHE

Direction : **François Aymé**, **Nicolas Milesi**
Adjointe de direction : **A. Daul**
Comptabilité : **Valérie Galin-Chéné**
Jeune public et éducation au cinéma : **L. Decourchelle** et **R. Ringeade**
Médiatrice cinéma : **Noémie Bourdiol**
Caisse, accueil, comptoir, projection : **Marie Castagné**, **Nathalie Cazenave**, **Teddy Coignoux**, **Rosita Casten**, **Auréli Lavergne**, **Jean Le Maître**, **Zane Lukina**, **Vanessa Soubrié**.



MARDI 4 MARS

10h00	LA VIE, EN GROS 1h20	10h10	MAYA, DONNE-MOI UN TITRE 1h01
10h20	AU FIL DE L'EAU 41'	10h30	CHOUETTE, UN JEU D'ENFANTS ! 38'
14h00	PRINCES ET PRINCESSES 1h10	14h10	LA LÉGENDE D'OCHI 1h36
14h15	LE CONTE DES CONTES 1h01		
15h45	MINOKINO UNE GUITARE À LA MER 54'	15h50	HOLA FRIDA 1h22 AD
17h30	GOÛTER D'OUVERTURE DÉGUISÉ		
18h00	INAUGURATION DES TOILES FILANTES · CINÉMA JEAN EUSTACHE		
18h30	OUVERTURE TOY STORY 1h17		

MERCREDI 5 MARS

10h00	JUMANJI 1h44	10h15	DOUNIA, LE GRAND PAYS... 52'
10h20	MAYA, DONNE-MOI UN TITRE 1h01	10h30	CHOUETTE, UN JEU D'ENFANTS ! 38'
14h00	WARGAMES 1h54	14h10	CHÂTEAU ROUGE 1h47
14h20	GÉNIALES ! 50'		
16h10	LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH 40'	16h30	YOUNG HEARTS 1h39 VOSTF

JEUDI 6 MARS

10h00	HOLA FRIDA 1h22 ST-SME	10h15	MAYA, DONNE-MOI UN TITRE 1h01
10h20	LA RÉVOLTE DES JOUETS 35'	10h40	LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL 45'
14h00	YOUNG HEARTS 1h39 VOSTF	14h10	JUMANJI 1h44
14h20	CHOUETTE, UN JEU D'ENFANTS ! 38'	15h20	PRINCES ET PRINCESSES 1h10
16h10	LA VIE, EN GROS 1h20	16h20	LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH 40'
18h45	CHÂTEAU ROUGE 1h47		

VENDREDI 7 MARS

10h00	TOY STORY 1h17	10h15	PRINCES ET PRINCESSES 1h10
10h30	LA RÉVOLTE DES JOUETS 35'		
14h00	READY PLAYER ONE 2h20	14h10	LE CONTE DES CONTES 1h01
14h15	AU FIL DE L'EAU 41'		
15h30	LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL 45'	15h50	JUMANJI 1h44 VOSTF
16h45	LA LÉGENDE D'OCHI 1h36 VOSTF		

SAMEDI 8 MARS

10h30	UNE GUITARE À LA MER 54'	10h40	HOLA FRIDA 1h22 AD
10h50	LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH 40'	11h00	TOY STORY 1h17
14h00	READY PLAYER ONE 2h20	14h10	LA RÉVOLTE DES JOUETS 35'
14h15	DOUNIA, LE GRAND PAYS... 52'	15h40	MAYA, DONNE-MOI UN TITRE 1h01
17h30	GOÛTER DE CLÔTURE		
18h00	PALMARÈS ET REMISE DES PRIX		
18h30	CLÔTURE	MOON LE PANDA 1h38	

DIMANCHE 9 MARS

10h30	MINOKINO BEURK ! 45'	10h30	PRINCES ET PRINCESSES 1h10
10h45	LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH 40'	11h00	WARGAMES 1h54
14h00	JUMANJI 1h44 VOSTF	14h10	TOY STORY 1h17

- Films en compétition
 Séance avec un invité
- ⊕ Séance avec animation / atelier

PLACES EN VENTE DÈS LE MARDI 18 FÉVRIER

à la caisse du cinéma et en ligne sur notre site internet lestoilesfilantes.org

5,50€ - de 18 ans et films de moins d'1h pour tous

6,50€ Tarif famille (à partir de 3 personnes)

Tarifs spéciaux pour les **groupes** : nous consulter

Autres tarifs : consulter la gazette · Cartes Passe-Gazette et 36 chandelles utilisables sur webeustache.com et à la **borne à billets** du cinéma.

ANIMATIONS : QUELQUES INFOS PRATIQUES...

Les ateliers, les animations et les rencontres sont des propositions gratuites en complément de séances dans la limite des places disponibles.

Inscription indispensable pour les ateliers au **06 95 00 80 72** ou à la caisse du cinéma (les ateliers sur inscription sont précisés dans le programme).

Pas d'inscription pour les lectures, les rencontres, les animations en salle ou dans le hall, les goûters...

ACCESSIBILITÉ

AD)) Hola Frida (Cf. p 7) est proposé en audiodescription et au format ST-SME (sous-titres pour les publics sourds et malentendants).